

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة - صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

الأربعاء ١٦ محرم ١٤٠٨ هـ
١٨ السنبلة ١٣٦٥ ش
٩ سبتمبر (أيلول) ١٩٨٧ م
السنة ٣٠ — العدد ٨٦٧٥
١ ريال

AL-NADWA.
DAILY MAKKAH,
WEDNESDAY
SEPTEMBER 9, 1987
١٢ صفحة

الطبعة الثانية الساعة الثالثة صباحا

عودة الامير سلطان من زيارتين ناجحتين للجزائر والمغرب

سموه يشكر العاهل المغربي وولي عهده على جهودهما لتعزيز علاقات البلدين

ويقول : لايجوز لاى مسلم عربى ان يتخلى عن العمل لوقف الحرب العراقية . الايرنية

جده ـ واس ـ عاد صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى جده الليلة الماضية قادما من الدار البيضاء بعد زيارة للمملكة المغربية الشقيقة استغرقت عدة ايام سبقها سموه بزيارة مماثلة لجمهورية الجزائر .. وكانت الزيارتان ناجحتان .

وقد كان فى استقبال سموه عند وصوله الى مطار الملك عبدالعزيز الدولى بجده صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكى الامير تركي بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكى الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين فى القوات المسلحة



سمو الامير سلطان وكبار المستقبلين فى مطار الملك عبدالعزيز بجده مساء امس .

تصريح الامير سلطان

هذا وقد نوه صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعمق العلاقات والروابط الاخوية القائمة بين المملكة والمغرب

وقال سموه فى تصريح صحفى ادلى به فى مطار الدار البيضاء عند انتهاء زيارته للمملكة المغربية الشقيقة امس . ان المملكة المغربية الشقيقة لها مكانة خاصة لدى المملكة العربية السعودية موضحا ان العلاقات السعودية المغربية تسير على خير مايرام وتنمو بشكل مستمر

واضاف سموه قائلا . ان هذا النهج قد اختطه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وجلالة الملك الحسن الثانى

وعبر سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز عن عميق شكره لجلالة الملك الحسن الثانى على دعوته لسموه ولما قوبل به من حفاوة وتقدير ..

وقال سموه ان الزيارات بين المسؤولين فى المملكة العربية السعودية والمملكة المغربية تتم بشكل مستمر وعلى اعلى المستويات وتابع سموه قائلا بطبيعة الحال فان مثل هذه الزيارات تركز على العلاقات الثنائية بين البلدين ومتابعتها وسبل تنميتها

واوضح سمو النائب الثانى ان القضية الفلسطينية هى القضية الاساسية للامتين العربية والاسلامية وقال ان المساعى مبذولة من سنوات لايجاد حل لهذه القضية ولاتزال تلك المساعى مستمرة الى يومنا هذا .

واضاف سموه يقول لقد حدثت مشكلة تتمثل فى الحرب العراقية الايرانية القائمة بين بلدين مسلمين

وقال سموه لايجوز لاى مسلم او عربى ان يتخلى عن العمل بما يمليه عليه الواجب لوقف نزيف الدماء العربية والاسلامية فى هذه الحرب .

ومضى سموه يقول ان اى تحرك فى هذا الاتجاه نرجو له التوفيق

ووجه سموه فى ختام تصريحه تحية صادقة الى الشعب المغربى الشقيق داعيا الله تعالى ان يحفظ عليه امنه واستقراره تحت قيادة جلالة الملك الحسن الثانى .

برقيتان من سموه للملك الحسن وولي عهده

وقد اعرب صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز عن شكره وتقديره لصاحب الجلالة الملك الحسن الثانى ملك المملكة المغربية الشقيقة لما لقيه سموه والوفد المرافق من رعاية شاملة وحسن استقبال وكرم الضيافة .

جاء ذلك فى برقية بعثها صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز للعاهل المغربى بمناسبة اختتام زيارة سموه لبلده الثانى المغرب . وقال سموه : لقد اتاحت لى هذه الزيارة ان المس مرة اخرى مدى مايبذله جلالتكم من عناية فائقة باعلاء صرح العلاقات بين بلدينا الشقيقين على غرار مايصبو اليه شقيقكم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذى يقدر باعتزاز بالغ عظمة مواقف المغرب وجهود

البقية ص٣

اجتماع زايد والامير سلطان

الرباط ـ واس استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ليلة امس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وقد هنأ سمو الامير سلطان بن عبد العزيز الشيخ زايد على سلامة الوصول . وكان الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان قد وصل الى الرباط ليلة امس في زيارة للمغرب

وفد اللجنة السباعية يبدأ محادثاته اليوم فى موسكو .

موسكو ـ وصل الى موسكو امس الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى والسادة الشاذلى القليبى امين عام جامعة الدول العربية وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقى وعبدالكريم الاريانى نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية فى الجمهورية العربية اليمنية والطيب السحبانى وزير الدولة التونسى للشئون الخارجية اعضاء وفد اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية .

وذكرت وكالة الانباء السوفيتية انه من المقرر ان يبدأ الوفد اليوم الاربعاء مباحثاته مع المسئولين السوفييت حول سبل تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعى لوقف الحرب العراقية ـ الايرانية .

ولي العهد يستقبل جموع المواطنين

جدة ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بقصر سعود فى جدة مساء امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه

وحضر الاستقبال معالى وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الكويت سعود العصيمي واصحاب السمو الملكي الامراء .

وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة سمو ولى العهد .

ولي العهد يستقبل مساء امس وزير الدولة الكويتي للشؤون الخارجية .

رسالة لولي العهد من سعد العبدالله

جدة ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بمكتبه بقصر سموه فى جدة مساء امس معالى وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الكويت سعود العصيمي الذى نقل لسموه رسالة شفوية من اخيه سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتى .

وحضر المقابلة معالى وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد الملحم وصاحب السمو الامير تركى بن عبدالله بن محمد آل سعود المستشار بديوان سمو ولى العهد وسفير دولة الكويت لدى المملكة عبدالرحمن البكر .

سمو ولي العهد يشكر الفايز ومنسوبي مؤسسة التأمينات الاجتماعية

الرياض ـ واس ـ اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن شكره لمعالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية الاستاذ محمد العلي الفايز ولجميع منسوبي المؤسسة على مايبذلونه من جهود طيبة وعلى ماحققته المؤسسة من انجازات .

جاء ذلك في برقية تلقاها معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية من سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز بعد اطلاع سموه على التقرير الاحصائي السابع للمؤسسة الذي تضمن

البقية ص٣

عودة سعود الفيصل من البحرين .

جدة/واس/ عاد صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس الى جدة بعد زيارة للبحرين سلم خلالها رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

الملك حسين وتاتشر يجتمعان الجمعة

لندن/ ذكرت مصادر دبلوماسية بريطانية انه تقرر عقد اجتماع يوم الجمعة القادم بين الملك حسين عاهل الاردن ومارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية .

وتوقعت هذه المصادر ان يصل العاهل الاردنى الى العاصمة البريطانية خلال اليومين القادمين فى اطار جولة له فى عدد من العواصم الغربية .

واشارت هذه المصادر الى ان مباحثات الملك حسين وتاتشر ستتركز على اخر تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية واحتمالات نجاح المهمة التي سيقوم بها السكرتير العام للامم المتحدة لكل من طهران وبغداد فى بداية الاسبوع القادم .

اليابان تستأنف الملاحة في الخليج

طوكيو ـ قررت اليابان امس الثلاثاء التصريح لناقلات البترول التابعة لها باستئناف الملاحة في الخليج بعد ان اوقفت خلال الاسبوع الماضي اي ابحار او حركة ملاحية في المنطقة ... صرحت بذلك مصادر بحرية .

وقد توصل ممثلو اصحاب السفن والبحارة اليابانيون الى اتفاق مبدئي امس خلال اجتماع حضره مسئولون من وزارتي الخارجية والنقل .

الحص يقترح مشروعا لمعالجة الوضع الحكومي

بيروت - تراجع رئيس الوزراء اللبناني بالوكالة سليم الحص عن قرارد بوقف تصريف اعمال حكومة الوحدة الوطنية اللبنانية المستقيلة .

وذكرت المصادر المقربة للسيد الحص انه قرر بعد سلسلة مشاورات اجراها مع الوزراء . طرح مشروع معالجة للوضع الحكومي الراهن يتضمن الدعوة مجددا لعقد اجتماع وزاري مشترك برئاسته .

واضافت هذه المصادر في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان مشروع الرئيس الحص سلم امس الاول الى جميع الوزراء المسلمين والمسيحيين في شطري العاصمة اللبنانية .

كلمة الندوة

هذه الروح الأبوية الحانية

كانت الروح الأبوية الحانية ، هي اكثر ما يميز أحاديث خادم الحرمين الشريفين خلال لقائه بالمواطنين واجتماع مجلس الوزراء .. حيث عبّر ، حفظه الله ـ عن الاهتمام البالغ بالشباب وتعليمهم وعملهم وتأمين كل ما يهمهم ويرفع من قدراتهم ، ليكونوا أقدر على تحقيق المنافع والخدمات لبلادهم ولأنفسهم .

ولم يكن غريبا ولا جديدا ، أن يبدى خادم الحرمين مثل هذه الرعاية ، ولا ذلك الاهتمام بالشباب ، ومستقبل الشباب ، لان التلاحم الذى تعيشه الاسرة الكبيرة فى بلادنا ، يقوم ، كما قال ـ حفظه الله ـ على التراحم والتكافل بين جميع أفراد هذه الاسرة الواحدة ، التى يشكل الشباب قلبها ، والامل فى المستقبل الزاهر الواعد لأجيالها .. وعندما يوجه خادم الحرمين دعوته للشباب لاختيار المجالات المناسبة والتى تنفع البلاد فى دراساتهم ، فانما هي دعوة الحريص على ابنائه ـ الذين هم كل شباب هذا الوطن ـ من أجل التوجه نحو التدريب والعمل المفيد .. الذى تمليه حاجات البلاد فى هذه المرحلة .. وخاصة التدريب العسكرى والفنى والمهنى .

ولقد جاء تركيز المليك المفدى على التحاق الشباب بالميادين العسكرية ، واشار الى ان هناك قرارا سيصدر عن مجلس الوزراء قريبا ينظم هذا الالتحاق ، ليتلقى الشباب التدريب العسكرى على أعلى المستويات ـ حيث ان هذا المجال يتسع لكل الشباب الراغبين فى خدمة وطنهم عن طريق الالتحاق بالجندية ، والمشاركة فى شرف الدفاع والذود عن حياض الوطن ، ومن المؤكد ان شبابنا الواعى يدرك دوره ، كما يعرف واجباته الوطنية جيدا ، وهاهو خادم الحرمين ، القائد البانى ، يدعوه للقيام بهذا الواجب الوطنى السامى .

واذا كان الملك فهد قد أبدى مثل هذا الاهتمام البالغ بالشباب ودورهم فى بناء الوطن والدفاع عنه وعن منجزاته الحضارية . فلقد تناول ـ حفظه الله ـ فى مجلس الوزراء الوضع العربى ، محذرا من طغيان المخطط العدوانى الذى شغل الامة العربية عن قضاياها الرئيسية ، ومؤكدا ان المخرج الوحيد لاحباط هذا المخطط لايكون الا بالتقاء الامة العربية على رؤية موحدة فى نطاق العمل العربى المشترك من اجل احلال السلام والاستقرار فى المنطقة . كما حذر من عواقب استمرار التوتر الذى يسود العلاقات القائمة بين بعض الدول الشقيقة مما يعطل المساعى المبذولة لتلطيف حدة التوتر بغية التوصل الى اجماع نسبى على الاهداف المصيرية التى تنتظر انعقاد مؤتمر القمة العربى فى مناخات تحقق له النجاح المأمول .

اننا اذا كنا نبنى ونسابق الزمن فى البناء والتشييد ، والاستعداد بالطاقات البشرية المدربة والامكانيات المادية المتوفرة ، فاننا نظل ـ بكل ما نحقق ـ جزءا من الوطن الكبير نشعر بأحاسيسه ، ونتألم لآلامه ـ ونؤكد حضورنا الدائم ، ووقوفنا القوى الى جانب كل الاشقاء ، فى مواجهة الاعتداءات والتهديدات ، ساعين فى نفس الوقت الى تحقيق الاجماع العربى ، وبكل الجهود ، من أجل نصرة قضايا الامة ، وأهدافها الواحدة فى السلام العادل والرخاء .

« النـدوة »

ارتياح الامير نايف لمحادثاته فى الاردن

سموه يجرى محادثات مع الحسن ويزور الدفاع المدنى

عمان ـ واس ـ اعرب صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية عن ارتياحه وتقديره لنتائج المباحثات التى اجراها مع جلالة الملك الحسين ملك المملكة الاردنية الهاشمية وكبار المسؤولين الاردنيين .

وقال سموه فى حديث لمندوبى وكالة انباء واذاعة وتليفزيون المملكة العربية السعودية ان زيارتى كانت فرصة مناسبة للالتقاء مع جلالة الملك الحسين حيث نقلت لجلالته رسالة شفوية من اخيه خادم الحرمين الشريفين وقد حملنى جلالته كذلك رسالة لاخيه خادم الحرمين الشريفين .

واضاف سموه قائلا . لقد كان اللقاء فرصة لان استمع من الملك الحسين لكل ماهو مهم بالنسبة لعالمنا العربى . وقد وجدت لدى جلالته كل الاستيعاب والالمام والعمق فى التعرف على المشكلات العربية وتقديرا كاملا للمملكة ملكا وحكومة وشعبا .

وقال ان اللقاء كان مفيدا جدا ونرجو من الله ان يوفق خادم الحرمين الشريفين واخاه جلالة الملك الحسين وجميع القادة العرب لكى يقوموا بما تنتظره منهم الشعوب العربية والاسلامية فى جمع الشمل وتوحيد الكلمة لمواجهة الاخطار التى تحدق بالامتين العربية والاسلامية .

واوضح سمو وزير الداخلية ان محادثاته مع رئيس الوزراء ووزير الداخلية الاردنى تناولت قضايا التعاون الثنائى بين البلدين فى ضوء الاتفاقية الامنية الموقعة بينهما

وقال ان التعاون بين البلدين الشقيقين قائم فى مايخدم امن بلديهما ونتطلع دائما الى تحقيق المزيد من هذا التعاون .

واضاف سمو الامير نايف يقول ان المملكة تريد وتعمل لان يكون لها تعاون امنى مع كل دولة عربية وهذا متحقق والهدف هو خدمة المواطن العربى فى كل مجال

وقال سموه وزير الداخلية فى رد على سؤال اخر عن التعاون بين المملكة والاردن فى مجال مكافحة اعمال التهريب والمخدرات ان التعاون قائم بشكل جيد على اعتبار ان امن الحدود بينهما امر مشترك ومهم ونرجو الله ان يؤدى هذا التعاون الى تجنيب شعبنا كل المخاطر السيئة لهذا الوباء الشرس

واختتم سمو وزير الداخلية حديثه بالقول ان الاتصالات موجودة وقائمة مع الاردن وذلك من

البقية ص ٤

العاهل الاردنى وسمو الامير نايف وكبار المسؤولين الاردنيين فى حفل الغداء الذى اقامه الامير حسن ولى عهد الاردن تكريما لسمو الامير نايف امس

اجتماع الامير نايف وصباح الاحمـد

عمان ـ قام صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بزيارة صباح امس الى سمو الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتى بمقر اقامته فى عمان وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين الشقيقين وحضر اللقاء الوفد المرافق لسمو وزير الداخلية فى زيارته الحالية للاردن

سعود الفيصل يدعو طهران لوقف العدوان والتهديد وقبول قرار مجلس الامن الدولى

جدة/واس/ قال صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ان ايران هى التى تدفع العالم العربى الى اعادة تقييم سياسته التى اتبعها معها خلال السنوات الثمان الماضية والتى لم تلق استجابة من ايران .

واكد سموه فى مقابلة مع التلفزيون التركى ان التوتر القائم الان بين ايران والعالم العربى وخاصة الدول المجاورة لايران مصدره التهديدات الايرانية لكل البلدان المجاورة لايران على الرغم من محاولة الدول العربية اقامة علاقات وجسور حسنة مع ايران على امل انهاء الحرب ودعا سموه ايران الى الكف عن عدوانها وتهديداتها لدول مجلس التعاون وان تعبر عن رغبتها فى السلام وتقبل قرار مجلس الامن

كما اعرب سموه عن دهشته للمنطق الايرانى الذى يقوم على توجيه العدوان الى طرف ثالث غير مشترك فى حرب طهران والعراق وحملها مسؤوليته وجود الاساطيل الدولية فى مياه الخليج .

وتحدث سموه عن الفتنة الغوغائية الايرانية فى مكة المكرمة وقال انه ليس باستطاعة القادة الايرانيين اقناع الناس او ايصال رسالتهم اليهم عن طريق القوة والمظاهرات وقال انهم اذا ارادوا تحرير اماكن مقدسة فامامهم القدس ليحرروها وليس مكة المكرمة التى هى فى ايد اسلامية امينة .

كما تناول سمو الامير سعود الفيصل العلاقات السعودية الايرانية والتهديدات الايرانية وخاصة ضد خط الانابيب الذى ينقل النفط العراقى عبر المملكة واعرب سموه عن الامل فى ان يوفق رئيس وزراء تركيا فى اقناع ايران بعدم استغلال الحج لاغراض اخرى غير ما شرعه الله له .

حديث الامير سعود الفيصل ص٣

المجاهدون يسقطون ١٧ طائرة

اسلام اباد ـ لندن ـ واس ـ تمكن المجاهدون الافغان من اسقاط ١٧ طائرة سوفيتية افغانية شمال منطقة (وارداك) الافغانية خلال هذا الصيف .

وتفيد المصادر الدبلوماسية الغربية ان المجاهدين اسقطوا ثلاث طائرات سوفيتية من طراز (ميج) فوق اقليم (بيروان) وطائرتى نقل عسكريتين قرب مدينة (غازنى) وذلك خلال الاسبوع الماضى وحده

وقد ادى تساقط هذه الطائرات بواسطة صواريخ (ستينجر) التى يستخدمها المجاهدون الى تزايد عملية رفض الطيارين الافغان الطيران فوق تلك المناطق

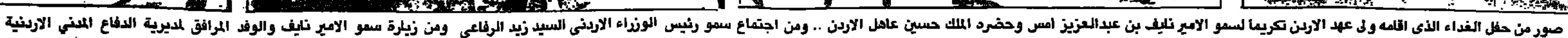
تنويه

صدر فى العدد رقم ٨٦٧٣ من جريدة الندوة بتاريخ ١٤٠٨/١/١٤هـ اعلان لوكيل ورثة المرحوم عباس عبد المعطى جمال بيع وايجار بحلة جرول وذكر تاريخ المزايدة يوم الخميس ١٤٠٨/١/٢٣ وصحته يوم الأربعاء ١٤٠٨/١/٢٢ لذا وجب التنويه وشكر






صور من حفل الغداء الذى اقامه ولى عهد الاردن تكريما لسمو الامير نايف بن عبدالعزيز امس وحضره الملك حسين عاهل الاردن .. ومن اجتماع سمو رئيس الوزراء الاردنى السيد زيد الرفاعى ومن زيارة سمو الامير نايف والوفد المرافق لمديرية الدفاع المدني الاردنية ..



رؤساء المؤسسات والجمعيات الاسلامية ووسائل الاعلام العالمية تواصـــل شجبها للارهاب الايراني

وتؤيد الاجراءات الحكيمة التي اتخذتها المملكة للقضاء على الفتنة والحفاظ على قدسية الاماكن المقدسة

العواصم العالمية ـ واس : اعرب رؤساء المؤسسات والجمعيات والمنظمات الاسلامية في اندونيسيا عن تاييدهم للاجراءات الحكيمة التي اتخذتها المملكة للحفاظ على قدسية الاماكن المقدسة وسلامة ضيوف الرحمن وعبروا في برقيات رفعوها الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسلموا صورة منها امس للقائم باعمال سفارة المملكة لدى اندونيسيا عبد اللطيف حسين سلام عبروا فيها عن استنكارهم للاعمال الغوغائية التي قام بها في مكة المكرمة عملاء النظام الايراني للنيل من حرمة البلد في الشهر الحرام وتعكير صفو الحج .

وجاء في البرقيات التي رفعها الى خادم الحرمين الشريفين كل من رئيس حزب اتحاد التنمية الدكتور جيلانتي نارو ورئيس جماعة المسلمين الاندونيسية عبد الرحمن عبد الله باسلامة وعميد كلية الشريعة في الجامعة الاسلامية الاندونيسية الدكتور حسن حرمن ورئيس الحياة الادارية لجمعيات نهضة الامة الحاج سيرفينو ورئيس المدرسة العليا الاسلامية المعادلة محمد زوبيدي موورداني ورئيس مجالس العلماء الدكتور محمد قريش شهاب .. جاء في تلك البرقيات ان الجمعيات والمؤسسات والمنظمات الاسلامية تعرب عن شكرها للخدمات الطبية التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين لجميع الحجاج بمن فيهم الحجاج الاندونيسيين .

العالم باسره يدين عام الفيل الايراني

وفي سدني نشرت صحيفة النهار الاسبوعية التي تصدر في مدينة سدني الاسترالية سلسلة من المقالات والتعليقات حول ابعاد واهداف الفتنة التي اشعلها حكام طهران خلال موسم الحج في مكة المكرمة .

وقد تصدرت تلك المقالات العناوين الرئيسية التالية

العالم باسره يدين المجزرة الخمينية في مكة المكرمة .

عام الفيل الايراني .

عملاء ايران في بيروت يشرفون على تخريب المصالح السعودية

الاجرام حول الكعبة المشرفة

وقالت صحيفة النهار لقد اجمع العالم على ادانة النظام الايراني وتصرفاته المنافية للاديان والاعراف والقوانين الدولية

وقد تدفقت الادانات من مختلف انحاء العالم ضد النظام الايراني الذي اقدم على ارتكاب ابشع مجزرة في الاراضي المقدسة

واضافت في مقال لها تقول لقد دعا النظام الايراني علنا قبل تلك الاحداث المؤسفة الى اثارة الاضطرابات خلال موسم الحج وقد نفذ بعض الايرانيين الذين توجهوا الى مكة المكرمة تحت غطاء اداء فريضة الحج مؤامرتهم التي تختلف تماما مع تعاليم الحج

ومضت تقول لقد قام عملاء النظام الايراني بمحاولة اجرامية للاستيلاء على الحرم المكي وحاولوا تهييج الحجاج برفع الشعارات والصور ثم قاموا بسد المنافذ ومنعوا الدخول والخروج الى ومن الحرم

واستطردت قائلة لقد كانت التجمعات والتحركات الايرانية منظمة بشكل عسكري مما يؤكد استعدادهم وتخطيطهم المسبق لهذا الحادث

واردفت تقول لقد كان الايرانيون يخبئون الخناجر والمدي واعتدوا بالعصي والحجارة على رجال الامن السعودي وحجاج بيت الله الحرام .

وبينت الصحيفة ان مخطط النظام الايراني كان معدا منذ فترة في طهران واشارت الى اعتداء السلطات الايرانية بمهاجمتها السفارتين السعودية والكويتية باسلوب وحشي واهانت الدبلوماسيين واحرقت الابنية والوثائق .

الخميني يطالب باشعال الفتنة في الاراضي المقدسة

وفي مقال اخر قالت صحيفة النهار التي تصدر في مدينة سدني الاسترالية لقد طالب الخميني علنا اشتعال الفتنة في الاراضي المقدسة وجند لهذا الغرض الافا من عملائه الذين ينتمون الى حراس الثورة المدربين على التخريب وارسلهم الى مكة المكرمة بادعاء الحج واضافت تقول لقد توهم الخميني ان رفع صوره والهتافات قادرة على اثارة الفتنة بين المسلمين في الاراضي المقدسة واستطردت قائلة لقد فشلت المخططات الخمينية وادى حجاج بيت الله الحرام فريضتهم في امن وطمانينة .

ومضت تقول لعل الخميني خطط لهذا العمل الشنيع في الاماكن المقدسة ليغطي فضائحه الكبرى امام الشعب الايراني فالخميني يرفع شعارات تحرير القدس ويدعي العداء لاسرائيل لكنه يعمل كل ما يمكن عمله لخدمة الصهيونية وقالت ها هو الخميني يرفض انهاء حربه المدمرة ضد العراق خدمة للصهيونية التي اعلنت انها تريد استمرار الحرب العراقية الايرانية اطول مدة ممكنة .

واضافت الصحيفة تقول ان الاسلام في طليعة الاديان السماوية التي ترفض قتل الابرياء وزهق الارواح وترفض الرياء والدجل والتجارة باسم الكتب السماوية المنزلة .

ومضت تقول لقد دمر الخميني بلاده وزج بمئات الالاف من الاطفال في اتون الحرب عن طريق التضليل الذي يرفضه الدين والضمير

وخلصت الى القول انها مسؤولية كل دولة وكل صاحب دين وايمان ان يرفع صوته ضد ذلك النظام الذي اساء الى سمعة المسلمين حتى تتم ازاحة تلك العصابات الحاكمة في طهران .

وتحت عنوان ـ عام الفيل الايراني ـ تساءلت صحيفة النهار باستهجان لماذا اتخذت الخمينية منهجا دمويا اجراميا في موسم الحج وهل هذه المظاهرات والخناجر عفوية . وهل الذين اشتركوا في المؤامرة جاءوا من طهران ليتضرعوا الى الله تعالى .

وقالت الف سؤال والف حيرة ودهشة تواجه النظام الايراني واعوانه الذين اتوا فعلة ابرهة ضد بيت الله الحرام .

واضافت تقول ان العالم اجمع اصبح يعرف ان الخميني واعوانه جاءوا الى الحكم مستترين بالاسلام فكانت اول ماثرهم الاعدامات التي بدأت ولم تنته مما سبب حالة هلع وتململ بين صفوف الشعب الايراني .

وقال انه بعد انفضاح الوجه الحقيقي لحكام طهران بدأت ظاهرة هروب اصدقاء الامس الذين ساهموا في الثورة الايرانية بعد ان اكتشفوا زيفها وبطلانها .

النظام الايراني معزول اسلاميا ودوليا

واضافت تقول لقد توالى فشل الزمرة الحاكمة في ايران فحربهم ضد العراق حصدت واحرقت ايران بشريا واقتصاديا وانكشفت فضائحهم في كل مكان وسقطت الاقنعة عن وجوههم واصبح النظام الايراني معزولا اسلاميا ودوليا . ومضت تقول بجانب تلك الممارسات غير المسؤولة اتبع حكام طهران اسلوب الارهاب من خطف واغتيالات الامر الذي يثبت الحالة الهستيرية التي اصبح عليها اولئك الحكام المتعصبون .

وتحدثت الصحيفة عن الاعمال البشعة التي ارتكبها في مكة المكرمة النظام الايراني وقالت ان تلك الاعمال مدبرة ونمت عن سابق اصرار وتصميم

واضافت ان عملاء النظام الايراني الذين اندسوا بين الحجاج كانوا من الرجال الاشداء المدربين وكانوا مزودين بالخناجر القاتلة وبينت ان حكام طهران ارادوا ضمن ما ارادوا بفتنتهم في مكة المكرمة الهاء الشعب الايراني عن جرائمهم وهزائمهم .

الخميني نسج حول شخصيته الاساطير والخرافات

وفي مقال ثالث تحدثت النهار الاسبوعية التي تصدر في سدني عن تستر الخميني بالدين واتخاذه وسيلة لتحقيق اهدافه وافكاره الشريرة . فقالت لقد ادعى الخميني في احدى مراحل حياته انه رجل دين لا يتعاطى السياسة ونسج حول شخصيته الاساطير والخرافات

واضافت تقول ان الخميني يتكلم عن الجهاد والاستقامة وينفذ في ذات الوقت الغدر والارهاب ويدعو الى الطهارة والشرف والتمسك بالقيم النبيلة ويتغاضى عن ضرب الفضائل والشريعة والقانون ويشدد في كلامه على الدين والايمان ويحرض على ارتكاب اعمال الكفر والرذيلة حتى داخل المقدسات الاسلامية .

ومضت الصحيفة تقول يدعو الخميني الى تحرير القدس وتدمير اسرائيل ثم يتلقى السلاح من اسرائيل ليقتل ويدمر اعداءها الذين يشكلون خطرا عليها . وخلصت الى القول ان نظام الخميني تسبب في قتل وتشريد وتعذيب الملايين من الشعب الايراني

ايران تحاول التنصل من مسؤولية الجريمة البشعة

وفي نيودلهي اكدت مجلة ريد يانس الهندية الصادرة في نيودلهي ان الحزن والاسى عم كافة ارجاء العالم الاسلامي للاعمال الغوغائية التي اقترفها في مكة المكرمة عملاء النظام الايراني

وتساءلت المجلة عن المبررات لتنظيم جنود نظام طهران للمسيرات الغوغائية والهتاف بالشعارات حول المسجد الحرام في الوقت الذي يحظر فيه القران الكريم الرفث والفسوق والجدال خلال الاشهر الحرم

وقالت المجلة ان اعمال الشغب الايرانية سببت للمؤمنين المخلصين وشتت انتباههم عن العبادة ودنست حرمة الاماكن المقدسة .

وتساءلت المجلة عما اذا كان الحج والاماكن المقدسة المكان المثالي والمناسب لقيام المسيرات السياسية .

الايرانيين ادخلوا القنابل والاسلحة لتنفيذ افعالهم البشعة

واعادت المجلة الى الاذهان محاولات النظام الايراني العدوانية السابقة التي تستهدف الاساءة للمملكة وتعكير صفو الحج وقالت ان المسؤولين في الجمارك السعودية اكتشفوا العام الماضي القنابل والاسلحة الاخرى من الحجاج الايرانيين الذين حاولوا ادخالها للمملكة بطرق غير مشروعة لتنفيذ افعالهم الشنيعة واضافت تقول ان المملكة لم تعلن عن تلك الجريمة في حينها بعد ان طلب النظام الايراني من المملكة الصفح عنها .

● وفي لندن ادان المؤتمر الاسلامي العالمي السنوي الحادي عشر الذي تنظمه جمعية اهل الحديث بمدينة برمنجهام الاعمال التخريبية العدوانية التي اقدم عليها في مكة المكرمة حكام طهران واستنكر المؤتمر في بيانه الختامي اقدام نظام طهران على انتهاك حرمة الأراضي المقدسة وموسم الحج .

وشجب البيان تلك التصرفات العدوانية الغوغائية في اقدس بقاع الارض ووصف ماقام به نظام ايران عبر حجاجه جريمة كبرى في حق الاسلام والمسلمين واعتداء صارخ على حرمات الله وعلى دينه وقال البيان ان المسلمين في كل مكان تألموا اشد الالم لما لاقاه الحجاج من مضايقات من جراء تحركات الحجاج الايرانيين الفوضوية واضاف البيان يقول ان المؤتمرين يشجبون ويدينون تلك الحركة الأثمة ويرون ان تلك الاعمال الاجرامية التي قام بها نظام طهران لاتصح دينياً ولااخلاقياً ولاقانونياً .

المدرسة المتوسطة/ ٦ بمكة

اسماء الطالبات الناجحات في الدور الثاني من الصف الثالث المتوسط .

ابتسام علي بركات بن احمد باعبدالله ـ اريج احمد عبدالله بن محمد ردنه ـ امنة محمد عائض بن مقوي العسيري ـ امل صالح عبدالعزيز علي البطحي ـ زين جمعان راشد عطية ال احمد الغامدي ـ زهور السيد صالح حسن بن معتوق ـ سميحة عبدالهادي الياس عبدالحميد ميدان الشهير بمندلي ـ سهام اديب محمد اسماعيل اوتيدة ـ عبير محمود احمد بن علي قصاص ـ عبير مسلم سفر بن سعد الصاعدي ـ عريب داود زكي عنوتة ـ فاطمة سعيد عطية بن محسن ال فروان الغامدي ـ فاطمة علي سالم بلبلغيث ـ فريدة عبدالله علي العويفي ـ فريدة عزيز احمد محمد ـ فوزية بنت عبدالقادر احمد مليباري ـ فوزية الشريف محمد سعد بن حسين البرهومي الجودي ـ نجلاء يوسف محمد عبدالله ـ نعيمة حسن عبدالرحيم بن عبدالحليم فلمبان ـ هناء بنت يوسف محمد عبدالله ـ وفاء محمد سعد بن ماضر الصاعدي الحربي ـ وفاء الشريف هزاع مرزوق بن هزاع البركاتي العمري

مشروعات جديدة فى المشاعر المقدسة

المجزرة النموذجية الثانية تنفذ قريبا بتكاليف ٢٠٠ مليون ريال

استكمال تظليل طريق المشاه بين منى وعرفات وماحول نمرة

بحث سرعة نزع الملكيات لتكملة الخط الدائرى الثانى حول مكة المكرمة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوى

بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز سيتم البدء قريبا فى اقامة المجزرة النموذجية الثانية بتكلفة تقدر بمائتى مليون ريال مع تحسينات اخرى بالمجزرة النموذجية الاولى بحيث يمكن تحقيق المشروع الكامل للافادة من جميع لحوم الاضاحى والهدى والفدو والصدقة التى تذبح للحجاج فى ايام النحر ويأتى تنفيذ هذا المشروع حرصا من خادم الحرمين الشريفين على تحقيق الاهداف السامية التى ارادها الله عز وجل من هذه الشعيرة ليأكل الحجاج منها ويطعموا الفقراء فى العالم الاسلامى عن طريق مشروع المملكة للافادة من لحوم الهدى والاضاحى .

مشروع التظليل

وانطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين سيبدأ العمل قريبا فى استكمال مشروع تظليل طريق المشاه الممتد من عرفات الى منى اضافة الى تظليل منطقة ماحول منطقة مسجد (نمرة) بعرفات ليتمكن اكبر عدد من ضيوف الرحمن من اداء الصلاة فى جو من الراحة بعيدا عن ضربات الشمس وتبلغ تكاليف المرحلة الاولى من هذا المشروع ٧٥ مليون ريال ويستفاد منه انشاء الله تعالى فى حج عام ١٤٠٨ .

جاء ذلك فى تصريح لمدير عام مشروع تطوير منى المهندس ـ عبدالعزيز غندوره .

بحث سرعة نزع ملكيات الخط الدائرى

وبتوجيه من صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا بشأن الاسراع فى انهاء الاجراءات النظامية الخاصة بنزع الملكيات لتكملة الخط الدائرى الثانى للاستفادة منه فى حج ١٤٠٨ .

فقد ترأس صاحب السمو الملكى الامير سعود ابن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس لجنة الحج المركزية صباح امس الاول فى مكتب سموه بديوان الامارة بالعاصمة المقدسة اجتماعا ضم فضيلة رئيس المحاكم الشرعية بمكة بالنيابة وسكرتير لجنة الحج العليا ووكيل امانة العاصمة المقدسة ومدير عام ادارة الطرق بمنطقة مكة المكرمة بالنيابة .

وقد بدأ الاجتماع بكلمة من سموه الكريم دعا فيها الى سرعة انهاء المعاملات الخاصة بنزع الملكيات من اجل سرعة صرف التعويضات لملاك الدور المنزوعة كما تم فى الاجتماع بحث افضل السبل لاتمام عملية نزع الملكيات لمشروع استكمال الاجزاء المتبقية من الخط الدائرى الثانى الذى تقوم وزارة المواصلات بتنفيذه على ان لاتتجاوز مدة انهاء نزع الملكيات شهرا من تاريخه مع الرفع المساحى لتلك الدور ومطالبة اصحابها بتقديم مايثبت ملكيتهم لها ليتم صرف استحقاقاتهم ثم البدء فى ازالة تلك الدور لتنفيذ المشروع .

الامير فهد بن سلطان يتفقد احتياجات مدن وقرى منطقة تبوك

تبوك ـ واس ـ قام صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس بزيارة بعض مدن وقرى منطقة تبوك ضمن جولات سموه التفقدية للمرافق والمشروعات فى المنطقة .

حيث قام سموه صباح امس بزيارة لمركز بئر هوملس ومركز العينية ومركز الزيتية وقد تشرف اهالى هذه المراكز بالسلام على سموه وهنأوه بالثقة الملكية الغالية بتعيينه أميرا لمنطقة تبوك .

وقد اكد سموه للأهالى خلال زياراته لهذه المراكز حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الأمين على توفير المرافق والخدمات لأهالى المنطقة من بادية وحاضرة مشيرا سموه الى ان منطقة تبوك سوف ينالها النصيب الوافر من المشروعات التى تهيئها الدولة للمواطنين فى كافة مناطق المملكة .

واضاف سموه ان زياراته هذه تهدف الى التعرف على المواطنين ومعرفة متطلباتهم ثم العمل على تحقيقها . .

سموه يزور مدينة ضباء اليوم

ومن جهة اخرى يقوم صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح اليوم بزيارة لمدينة ضباء ضمن زيارات سموه التفقدية لمدن وقرى وهجر منطقة تبوك .

وسيقوم سموه خلال هذه الزيارة بتفقد أحوال المواطنين بمدينة ضباء والمرور فى طريقه ببعض المراكز والامارات التابعة لامارة منطقة تبوك .

كما سيقوم سموه خلال الزيارة بجولات تفقدية على المرافق الحكومية بالمدينة وميناء ضباء التجارى ومشروع الكهرباء ومشروع المرحلة الثالثة لتحلية المياه .

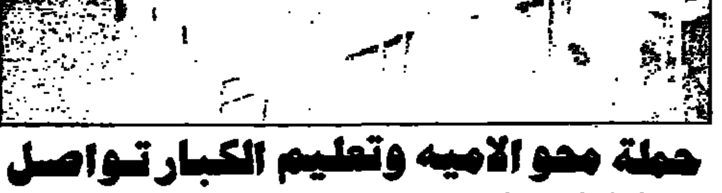
انشاء مساجد جديدة بالباحة

الباحة ـ نايف الغامدي

ضمن المشاريع التي تشرف عليها وزارة الاشغال العامة والاسكان فرع الباحة سوف يبدأ العمل قريباً في ثمانية مشاريع لانشاء مساجد جديدة في الباحة وزهران وتهامة .

كما يجري العمل في المراحل النهائية لمشروع مسجد الكاتيم بزهران .

صرح بذلك المهندس ابراهيم سالم مدير الفرع واضاف قائلاً انه يجري العمل حالياً في استكمال مشروع مبنى الاحوال المدنية بالباحة



حملة محو الاميه وتعليم الكبار تواصل نشاطاتها بوادى حجر ومغنينيه

● جدة/ احمد الاحمدى/ واس

تواصل حملة محو الامية وتعليم الكبار بوادى حجر ومغنينية نشاطاتها فى المجالات التعليمية والتوعية الاسلامية والصحية والارشاد الاجتماعى .

فقد بلغ عدد المراكز التى افتتحتها الحمله لتعليم الكبار خمسة مراكز فى كل من البيار وام العظلم والزويراء ومغنينية وندى وبلغ عدد الدارسين المنتظمين بهذه المراكز مئتى دارس

كما تم افتتاح ست حلقات لتحفيظ القرآن الكريم فى المساجد بلغ عدد المنتظمين بها ١٤٢ دارس .

كما تقوم الحملة بارشاد وتوعية الاهالى وتعريفهم بامور دينهم وذلك من قبل موجهى التوعية ومندوبى ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وتقدم الحمله بواسطة الطبيب الملحق بها الخدمات الصحية للاهالى حيث بلغ عدد المراجعين لطبيب الحمله ١٠٤١ مريض تم الكشف عليهم وصرف الدواء اللازم لهم .

وضمن نشاطات الحمله القيام بزيارات للقرى والهجر المجاورة للمركز الرئيسى يتم خلالها اجراء الكشف الطبى على الاهالى وتوزيع النشرات والملصقات الصحية فى المدارس واماكن تجمع السكان .

كما تشارك ادارة الطب الوقائى بوزارة الصحة فى الحمله حيث تقوم بعرض عدد من الافلام الارشادية والصحية فى جميع المراكز .

وقد وجدت الحملة تجاوبا كبيرا من الاهالى الذين ابدو تحمسا شديد لتقبل التعليم والنصح والارشاد الذى تقدمه الحمله لهم .

الجدير بالذكر ان حملة محو الامية وتعليم الكبار بوادى حجر ومغنينيه بدأت منذ يوم ١٤٠٧/١٢/١٦هـ وتستمر لمدة شهرين .

انخفاض تكاليف المعيشة في المملكة

الرياض ـ واس ـ كشفت احصائية اقتصادية تتضمن تحليلاً لتحركات الاسعار والتغيرات النسبية في الرقم القياسي العام لجميع سكان مدن المملكة خلال شهر شوال ١٤٠٧ هـ ان الرقم القياسي العام اثناء الشهر نفسه سجل انخفاضاً بلغت نسبته ١٪ مقارنة بشهر رمضان ١٤٠٧ هـ .

وعزت الاحصائية التي اعلنتها مصلحة الاحصاءات العامة بوزارة المالية والاقتصاد الوطني ذلك الانخفاض الى الانخفاض الذي سجلته مجموعة السكن وتوابعه والتي بلغت ١ر١٪ في حين سجلت خمس مجموعات ارتفاعاً طفيفاً في نسبها كانت كما يلي :

مجموعة الاثاث المنزلي بنسبة ١٪ ومجموعة الرعاية الطبية بنسبة ١٪ ومجموعة النقل والمواصلات بنسبة ٤٪ ومجموعة التعليم والترفيه بنسبة ٤٪ ومجموعة النفقات والخدمات الاخرى بنسبة ٤٪ بينما لم تسجل المجموعتان الرئيسيتان مجموعة المواد الغذائية ومجموعة الاقمشة والملابس اي تغير نسبي يذكر وبينت الاحصائية ان الرقم القياسي العام لجميع سكان المدن خلال شهر شوال عام ١٤٠٧ هـ مقارنة بشهر رجب عام ١٤٠٧ هـ ظل عند مستواه السابق دون تغيير على الرغم من الارتفاعات التي سجلتها ست مجموعات رئيسية هي : مجموعة المواد الغذائية بنسبة ٢٪ ومجموعة الاثاث المنزلي بنسبة ٢٪ ومجموعة الرعاية الطبية بنسبة ٥٪ ومجموعة النقل والمواصلات بنسبة ١ر٢٪ ومجموعة التعليم والترفيه بنسبة ٩٪ ومجموعة النفقات والخدمات الاخرى بنسبة ١ر٢٪ في حين ان مجموعتين رئيسيتين سجلتا انخفاضات متفاوتة في اسعار سلعها هما مجموعة السكن وتوابعه بنسبة ٩ر٢٪ ومجموعة الاقمشة والملابس بنسبة ٤٪ .

وفي مجال التغيير السنوي اشارت الاحصائية الى انه منذ شهر شوال عام ١٤٠٦ هـ وحتى شهر شوال ١٤٠٧ هـ سجل الرقم القياسي العام لجميع سكان مدن المملكة انخفاضاً بلغت نسبته ٠ر١٪ نتيجة الانخفاضات التي سجلتها ثلاث مجموعات رئيسية هي مجموعة المواد الغذائية بنسبة ٥٪ ومجموعة السكن وتوابعه بنسبة ٠ر١٤٪ ومجموعة الاقمشة والملابس بنسبة ٣ر٢٪ في الوقت الذي سجلت فيه خمس مجموعات رئيسية ارتفاعات متفاوتة بلغت نسبة كل منها كما يلي :

مجموعة الاثاث المنزلي بنسبة ٩ر٪ ومجموعة الرعاية الطبية بنسبة ٦ر١٪ ومجموعة النقل والمواصلات بنسبة ٠ر١٥٪ ومجموعة التعليم والترفيه بنسبة ٩ر٢٪ واخيراً مجموعة النفقات والخدمات الاخرى بنسبة ٦ر٤٪ .

وبلغ متوسط ماتنفقه الاسرة شهرياً لعام ١٤٠٣ هـ على النحو التالي :

المواد الغذائية ٢٩٪ ، السكن وتوابعه ٢٨٪ ، النقل والمواصلات ١٥٪ ، الاثاث المنزلي ١١٪ ، الاقمشة والملابس ٨٪ النفقات والخدمات الاخرى ٥٪ التعليم والترفيه ٣٪ الرعاية الاجتماعية ١٪

قضايا وآراء

٢ ـ الظاهرة الخمينية .. وهواجسها

● الاعتقادات الآياتية لا تعترف بحكومة ابدا في غيبة الامام

● التعديلات التي ادخلها الخميني في الدستور وضعت ايران على اعتاب حرب أهلية مدمرة

● تهافت ادارة الحكم في ايران الجديدة يجرها الى الفوضى والبلبلة

بقلم : محمد عبدالله مليباري

إن افكار الخميني الذي يحقنها بنبض من الافكار الدينية للفرق الامامية تتعارض تعارضا تاما مع يقينيات المذاهب الاسلامية كلها بما فيها الامامية الآياتية التي تعتقد بوجوب النص على الامام ، وان عدد الأئمة محصور في اثني عشر اماما ، وهم :

١ ـ الخليفة الراشد علي كرم الله وجهه .
٢ ـ الحسن بن علي عليه السلام .
٣ ـ الحسين بن علي عليه السلام .
٤ ـ زين العابدين علي بن الحسين ، وامه (شهر بانو) بنت يزدجر اخر ملوك فارس ، وفي عهده تم الفتح الاسلامي[١]
٥ ـ الباقر محمد بن علي زين العابدين .
٦ ـ الصادق جعفر بن محمد الباقر .
٧ ـ الكاظم موسى بن جعفر (وفي قم ضريح ابنته فاطمة لذلك كانت قم مدينة مقدسة وفي ذلك تجسيد لعبادة الفرد في ايران) .
٨ ـ الرضا علي بن موسى.
٩ ـ الجواد محمد بن علي .
١٠ ـ الهادي علي بن محمد .
١١ ـ العسكري الحسن بن علي الهادي (وسمي بالعسكري لانه كان في سامراء مدينة العسكر في عهد العباسيين) .
١٢ ـ المهدي محمد بن الحسن العسكري ، وهو الامام الذي يقولون عنه انه غاب غيبته الكبرى عام (٣٢٩ هـ) في الرابعة والسبعين من عمره ويعتبرونه المهدي المنتظر.

وقد كانت الاعتقادات الاياتية لاتعترف بحكومة ابدا لعدم وجود امام .. لانها تنص ان الحكومة الاسلامية لا تقوم الا برجعة المهدي المنتظر ، وترى ان لا بأس باعطاء ولاء غير صادق لاي حكومة تقوم في ايران ، (تقية) والتقية واجبة في هذه الاعتقادات عندهم والتقية هي الكذب الواجب عليهم لامام اتباعهم .

وقد اصدر الخميني كتابا عنوانه (الحكومة الاسلامية) يتضمن .. تاريخ حكومة المسلمين في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفي عهد الخليفة الراشد علي كرم الله وجهه ،.وفي ذلك يقول : (لقد ثبت بضرورة الشرع والعقل ان ما كان ضروريا ايام الرسول (ص) وفي عهد الامام امير المؤمنين من وجود الحكومة لا يزال ضروريا الى يومنا هذا).[٢]

انه نص يؤرجح فيه الفهم والادراك ، لان القارىء يمكنه ان يفهم منه ان كانت هناك ضروريات لوجود الحكومة في عهده عليه الصلاة والسلام ، وفي عهد الخليفة الراشد علي ، اما في عهد الخلفاء الراشدين السابقين للخليفة علي ، والعهود الاسلامية الاخرى بعد عهد علي فقد انتفت هذه الضروريات فيها ، ويمكنه ان يفهم فهما اخر ، وهو ان الحكومات في كل العهود الاسلامية حتى يومنا هذا لم تثبت بضرورة الشرع والعقل الا في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وعهد علي كرم الله وجهه .

ويقرب هذا الفهم من الادراك الذاتي لقارئي كتابه قوله : (وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم وامير المؤمنين يقولون ويفعلون)[٣] .

ولا يشك احد يؤمن بالله وبرسوله في انه صلى الله عليه وسلم كانت افعاله تجسيدا لاقواله كما لا يشك اي دارس لتاريخ الحكومة في الاسلام ان امير المؤمنين علي كرم الله وجهه يقول ويفعل ، وكل رئيس حكومة اسلامية رغم المسافة الزمنية التي عاشتها الحكومة الاسلامية منذ تاسيسها لاول مرة في المدينة حتى تاريخنا هذا كان يقول ، ويفعل ، وفي رؤساء الحكومات من يتبع القول الصادق بالعمل الصادق وفيهم من جانبه الصدق في قوله ، او في عمله ، وفيهم من يقول ولا يفعل ، وفيهم من يفعل ولا يقول .. ولكن الخميني بعبارته الآنفة يؤرجح الفهم ، ويشيع الوهم ، في مضمونها ، ليحمل الى ذاكرة القارىء مضمونا ينفي به الشرعية عن كل الحكومات الاسلامية عبر التاريخ ما عدا الحكومتين اللتين اشار اليهما ، وحكومته الخمينية ، الارهابية التي يقوم اساسها على عدوانية الرغبة . وقد سبق ان قلت في الحلقة السابقة ان عدوانية الرغبة غير الرغبة في العدوانية .. عدوانية الرغبة شرخ عميق في النفس المتعطشة للدماء ، المتلهفة للسلطة .

الخميني يعطي للآيات سلطة المهدي المنتظر

لقد عاش الفكر الآياتي في ايران مع كل الحكومات التي تداولت الحكم على ارضها منذ الفتح الاسلامي حتى العهد الخميني ، يتوارث .. اصحابه (اي اصحاب هذا الفكر) ذلك الشرخ حتى خرج الخميني بهرطقاته مستغلا العقيدة الآياتية التي ترى الامامة ركنا من اركان الدين كالشهادة والصلاة والحج والزكاة . وقد قال عنها : (عرفوا الولاية للناس كما هي)[٤] . وقال (النضال من اجل تشكيل الحكومة توأم الايمان بالولاية)[٥][٨] . وقال : (ان تعاليم الائمة كتعاليم القرآن يجب تنفيذها واتباعها)[٦] .

ولما كان الائمة هم اثنا عشر اماما كما يعتقد الخميني .. بحث الذكاء الانتهازي عنده الى سبيل يمتلك بها صلاحيات هؤلاء الائمة ، وهي النيابة عن الامام المعصوم . والنيابة مما تقره العقيدة الآياتية ، ان الذكاء الانتهازي الخميني راح يستغل النيابة عن الامام الى اوسع مدى رغم انها محددة ومحصورة في خصوصيات منصوص عليها ، كالفتاوى ، والقضاء ، ورعاية الاوقاف العامة واموال الغائب او المفقود ، وإرث من لا وارث له ، وما الى ذلك .

وهذا الاستغلال رغم معارضه من لم يصل الى رتبة الآيات نص عليه الخميني في كتابه : (تحرير الوسيلة) الذي نال به رتبة اية الله العظمى في ظروف قضت على الآيات اجازته ، وتقليده الرتبة ، وجاء النص الاستغلالي يقول : (في عصر غيبة ولي الامر وسلطان العصر عجّل الله فرجه يقوم نوابه العامة ـ وهم الفقهاء .. الجامعون لشرائط الفتوى والقضاء ـ في اجراء السياسات وسائر ما للامام عليه السلام الا البداءة في الجهاد)[٧] . وهناك نصوص سنوردها فيما بعد تقول ان نواب الامام اربعة وقد مات آخرهم قبل عشرة قرون ومع ذلك فقد أعطى للآيات وهم الفقهاء الذين عناهم سلطة الامام وعطل الجهاد ، لسبب واحد هو شعوره بان الآيات ـ الفقهاء ـ مفتقرون الى القوى البشرية ، والقوة المتمثلة في السلاح والعتاد .

وفور تمكنه من اقامة النظام الخميني في ايران والاستحواذ على السلطة هناك ، قرر هذا النص الاستغلالي الذي اثبته في كتابه (تحرير الوسيلة) كمادة دستورية ، في دستور السلطة الحاكمة هناك ونص هذه المادة هو : (المادة الخامسة : تكون ولاية الامر والامة في غيبة الامام المهدي عجّل الله فرجه في جمهورية ايران الاسلامية للفقيه العادل التقي العارف بالعصر الشجاع المدير والمدبر ، الذي تعرفه اكثرية الجماهير وتتقبل قيادته وفي حالة عدم احراز اي فقيه لهذه الاكثرية ، فان القائد او مجلس القيادة المركب من الفقهاء جامعي الشرائط يتحمل هذه المسؤولية وفقا للمادة السابعة بعد المئة) .

ونص المادة السابعة بعد المئة هو : (اذا عرفت وقبلت الاكثرية الساحقة من الشعب بمرجعية وقيادة احد الفقهاء جامعي الشرائط المذكورة في المادة الخامسة من هذا الدستور كما هو حادث للمرجع الديني الكبير ، قائد الثورة الاسلامية أية الله العظمى الامام الخميني تكون لهذا القائد ولاية الامر وكافة المسؤوليات الناشئة) .

لقد ثبت الخميني بهاتين المادتين المستجدتين على دستور عام (١٩٠٦ م) ولاية الفقيه في ايران حالة غيبة المهدي المنتظر ، واثبت كفاءته دستوريا لهذه الولاية .

ايران على أعتاب حرب اهلية :

ان نظرة فاحصة واعية في هاتين المادتين من الدستور تدلنا .. انهما يحملان كل عوامل الحرب الاهلية بين الايرانيين انفسهم بعد هلاك الخميني ، ولست مغاليا فيما اقول ابدا ، لان واقع التنظيم الديني للآيات هناك اول شرارة من شرارات هذه الحرب .. وقد سبق ان قلت في الحلقة الاولى ان هذا التنظيم ولُنسمّه العرف العقدي للآيات في ايران ، لا يبيح قيام اكثر من خمسة أيات عظام[٨] في وقت واحد ، وهذا العرف العقدي وان لم يسمح بزيادة عدد الايات عن خمسة فانه لا يرى بأسا في نقصه ، هنالك يحرص كل أية عظمى من الخمسة الموجودين الذين يملكون حق تقليد هذه الرتبة في حالة موت احدهم او غيابه لاي سبب من الاسباب ، ان يشح في التفريط في هذا .. الحق ، وعدم تقليد احد الرتبة حتى يقصر العدد وبالتالي يقل عدد المنافسين على السلطة ، او المرجعية والقيادة كما يسميها الدستور ، ولا شك ان كل واحد منهم سيحاول استقطاب الاكثرية من الشعب وبذلك تتبعثر الاكثرية الساحقة التي تنص المادة الدستورية عليها ولا يمكن قيام اكثرية ساحقة الا اذا تقلص عدد الآيات العظام فيحاول كل منهم على تقليص العدد بالتخلص من كل منافسه في اي شكل من الاشكال وهذه المحاولات هي اولى بذور الفتنة او هي عود الثقاب الذي يشعل نار الحرب الاهلية في ايران ، الحرب التي يتناحر فيها الآيات مستعرة الأوار حتى تاكل الاخضر واليابس .

على السلطة ، حتى يفوز (الشجاع) الذي نصت المادة الخامسة اعلاه انه صاحب ولاية الامر في غيبة المهدي ، وماذا تعني كلمة الشجاع هنا ، تعني القوة ، بالرجال ، والمال ، والسلاح ، وهذا النوع من الرجال الشجعان في العصر الحاضر لا بد وان تسانده قوى خفية «الماسونية» او احدى القوتين العظمين هنالك ترجح مصلحة هذه القوى فتنتهي السلطة حينئذ الى من يعطيها الولاء سواء كان فقيها عادلا وتقيا عارفا ، او رجلا عاديا يخدمه حظه او جبروته وطغيانه ، كما خدم الحظ والجبروت الخميني فانتهت اليه ولاية الامر في غيبة المهدي المنتظر ، او تظل الحرب إن المادة الخامسة ، والمادة السابعة بعد المئة في دستور النظام الايراني الجديد تعطي المحلل المفكر تصورا واضحا لمدى تهافت العقلية السياسية ، وتهافت ، ادارة الحكم في ايران الجديدة .. ومدى ما يخيم من عتمة على التفكير الآياتي في ايران وضالته المتدنية في معرفة قوانين الحكم وافتقاره لعقلية قانونية تضبط الدستور وتحمي البلاد من الدمار والحرب وجرها الى البلبلة والفوضى والغوغائية تماما كما احدثته ايران في حج العام الماضي .

البلبلة والفوضى في الحـج :

لقد اعلن النظام الحاكم في ايران ان التظاهر الذي قام به الايرانيون كان القصد منه تنبيه المواطن ووفود بيت الله الحرام من كافة الاقطار الاسلامية الى مخاطر الدور الذي تلعبه امريكا واسرائيل في المنطقة . انه تبرير ارادت به السلطات الايرانية اخفاء حقيقة واقعها السياسي المرتبط مع امريكا واسرائيل ، اللتين تمدانها بالسلاح المستخدم في اراقة دماء الابرياء في العراق المسلمة ، بل ان السلطة الايرانية تدرب افراد قواتها من السفاحين على استخدام هذه الاسلحة في اسرائيل ، وهذا يؤكد ان اعلانها ليس الا قناعا تبريريا تريد به ان تحقق هاجسا من هواجس الظاهرة الخمينية هو تشتيت تضامن العالم الاسلامي ، كما اثبتت الندوة ذلك بالتقرير الذي جاءها من امريكا المنشور في ١٤٠٨/١/٩ هـ بالصفحة الاخيرة من العدد (٨٦٦٩) ولقد قرأت في جريدة (الدستور) الاردنية الصادرة يوم (١٩٨٧/٨/٢٠ م) كلمة مترجمة تحت عنوان (هل الثورة الايرانية قابلة للتصدير) بقلم (ايف كيو) جاء فيها (ومنذ ستين عاما خلت كان الملك ابن سعود المثل للاسلام) ثم تساءل الكاتب : (واليوم من هو القدوة والمثال ـ للعالم الاسلامي طبعا ـ هل هو الخميني الذي يصعب تعريف هويته ؟ وهل هو [مُلاّ] ام هو ارهابي لقد احتار وانقسم افضل الخبراء حول تعريف شخصية الخميني) .

وقد حاول (ايف كيو) كاتب المقال الاجابة على هذا التساؤل من وجهة نظره ومرئياته وهي اجابة وان كان لها ثقلها في النظرة السياسية الذكية الا انها ليست الاجابة التي تتفق مع الواقع الاسلامي الذي يختلف مضمونه عن مضمون اجابته .

والاجابة التي تتفق مع الواقع الاسلامي هي ان الفوضى والبلبلة ، واهدار الدماء الزكية في مكة المكرمة كان رد فعل من السلطات الايرانية على عدم قيام (قدوة ومثال) للعالم الاسلامي في (قم) بايران لان القدوة هذه اصبحت حقا دينيا من حقوق خادم الحرمين الشريفين منذ ان قضيت على الخلافة الاسلامية بالقضاء على السلطنة العثمانية ، يضاف الى ذلك ان (الملك فهد بن عبد العزيز) باعلانه التاريخي عن تشوقه بحمل لقب (خادم الحرمين الشريفين) اعطى لهذا المثال والقدوة وهجا وصفاء تاريخيا مضيئا ، فكان في الارهاب الايراني والفوضى والغوغائية ، التي أسالت الدماء البريئة الزكية بمكة اعلان لخيبة امل هاجس الظاهرة الخمينية .

● المثال والقدوة للامة الاسلامية حق من حقـوق خـادم الحـرمين الشريفين

■ الخميني

وانني اقول ما قاله (ايف كيو) : (ومن الواضح ايضا ان هجمات ايران الجنونية ضد السعودية لا تجد آذانا صاغية في العالم العربي ـ واضيف والعالم كله ـ بل على العكس فان ائمة المساجد قد نددوا بالاعمال الايرانية التي ادت الى احداث مكة الدموية وكذلك فعلت غالبية الحكومات)[٩] واضيف ان الشعوب الاسلامية كلها استنكرت تلك الفعلة الشنيعة ، ومن بين المستنكرين .. كثير من الايرانيين اخوتنا في الاسلام الذين يعتقدون ان خادم الحرمين الشريفين هو القدوة والمثال للامة الاسلامية .

وان الملك عبد العزيز الذي وحد الجزيرة بعد تشتتها وتجزؤها ، وابناءه الذين مازالوا يتوارثون نهجه المثالي في الحفاظ على هذا الكيان الاسلامي العربي الذي كانوا نبتا من جذوره ، وفرعا بسط ظله الوارف على هذه المحجة البيضاء ، هم احق الناس بان يكون فيهم للامة الاسلامية المثال والقدوة دون ان ينافسهم احد هذه الاحقية على امتداد التاريخ الطويل وعبر الاجيال المتعاقبة والى يوم تحشرون بإذن الله..

(للموضوع بقية)

المراجع والهوامش

١ ـ محمد ثابت المصري (جولة في ربوع الشرق الادنى) الطبعة الاولى عام ١٣٥٢ هـ (ص ٢٧٨) وكتبت الدكتورة عائشة بنت عبد الرحمن (بنت الشاطىء) في حاشية كتاب (رسالة الغفران للمعرى) الذي حققته تقول . (وليس للحسين عقب الا من ذريته [تعني زين العابدين بن علي بن الحسين] وامه [سلافة بنت يزدجرد اخر ملوك فارس] انظر حاشيته (ص ٢٥٨) من رسالة الغفران . وجاء في تاريخ اليعقوبي (ص ٢٤٧/٢) ان زوجة الحسين بن علي عليه السلام الفارسية اسمها (حرار) ونص ما قاله اليعقوبي (وعلي الاصغر وامه حرار بنت يزدجرد وكان الحسين سماها [غزالة] .
ونقل احمد امين في فجر الاسلام (ص٩١) الطبعة العاشرة عام ١٩٦٩ م عن كتاب ربيع الاحرار للزمخشري ما نصه (ان الصحابة رضوان الله عليهم لما اتوا المدينة بسبي فارس في خلافة عمر بن الخطاب كان فيهم ثلاث بنات ليزدجرد (ملك الفرس) فباعوا السبايا ، وامر عمر ببيع بنات يزدجرد ايضا فقال علي بن ابي طالب ان بنات الملوك لا يعاملن معاملة غيرهن من بنات السوقة ، فقال ، كيف الطريق الى العمل معهن ؟ قال ، يُقَوَّمْن ومهما بلغ ثمنهن قام به من يختارهن فقومن فاخذهن علي بن ابي طالب ، فدفع واحدة لعبد الله بن عمر ، واخرى لولده حسين ، واخرى لمحمد بن ابي بكر الصديق ، فاولد عبد الله سالما ، واولد الحسين زين العابدين واولد محمد ولده القاسم) وهذا كل ما جاء عن ام زين العابدين الفارسية من اختلاف في اسمها .
٢ ـ الخميني كتاب (الحكومة الاسلامية) [ص ٢٦]
٣ ـ نفس المصدر [ص٧٤]
٤ ـ نفس المصدر [ص ٢٠]
٥ ـ نفس المصدر ونفس الصفحة .
٦ ـ نفس المصدر [ص ١١٣]
٧ ـ الخميني ، كتاب ـ تحرير الوسيلة ـ [ص ٤٨٢/١]
٨ ـ البت تاء العدد (خمسة) خلافا للقاعدة النحوية التي تحذفها في حالة تانيث المعدود ، لان مسمى (اية وايات) على مذكر فقط في ايران
٩ ـ جريدة الدستور الاردنية تاريخ ١٩٨٧/٨/٢٠ م (ص ٢٦ عمود ٢/١)

الجهل بالاسلام دفع الخميني للاجرام

ألا تبت يدا ذاك الخميني
وما قد جاء من زور ومين
يغطي عقله جهل كثيف
بشرع الله في دنيا ودين
أعد الموت للحجاج غدراً
بمكر جاء مفقود القرين
فضائح فعله تأتي تباعاً
وكشف الستر في البلد الأمين
جموع شاهدت إثما جناه
بغدر واضح .. باد مبين
اباح القتل في الشهر الحرام
وكل قال تباً .. للخميني
يصد الناس عن ركن عظيم
ويسعى مفسداً .. في كل حين
حمدنا الله اذ جـج الحجيج ..
بحفظ الله في حصن حصين ..
جزاك الله يا الفهد المفدى
بحلية سؤدد .. زاه مكين
كبحت الشر بالرأي الحكيم
وفعلاً كنت ذا صبر رزين
اذا كررت هذا ياخميني ..
ستصبح عاقلاً .. بعد الجنون
لاذنى فعلة تلقى .. عقاباً
بلا صبر .. ولا عفو .. ولين
اذا كررته يوماً .. ستلقى
من الاحداث قاطعة الوتين
اذا كررته يوماً .. ستلقى
عذاب الهون فأحذر ياخميني
كسبت الذمَّ .. واستنكار يبقى
به التاريخ يروي كل دون
فأنت براقش .. للشر تجني
بكم ايران تلقى كل هون
منافق كاذب بالغدر نادى
بفعل الشر .. والاثم المشين
اباد الشعب في ايران ظلماً
وغاص الشعب في بحر الديون
شغلت الجيش عن قدس شريف
واسرائيل .. في أمن مكين
وايران تعاني .. منك ظلماً
ويحيا شعبها عيش الحزين
على الباقي الدوائر دائرات
ستأتي من يسار او يمين
ويافهد المفدى .. عش عزيزاً
تلاحظك العناية .. بالعيون
بما آتاك ربي من اناة
قهرتم جند ابليس اللعين
وضلّل كيده رب الحجيج
وأوضح غيه في كل عين

عبدالرحمن بن سعيد الحارثي
امام وخطيب جامع وعضو نادي الطائف الادبي

سعود الفيصل يقول في حديث للتلفزيون التركي :

ايران تدفع العرب لاعادة تقييم سياستهم

من اراد تحرير أماكن مقدسة .. فامامه القدس

المنطق الاعوج لايران يقوم على نقل الصراع لاطراف غير مشتركة

جدة ـ واس ـ قال صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ان ايران هي التي تدفع العالم العربي الى اعادة تقييم سياسته التي اتبعها معها خلال السنوات الثمان الماضية والتي لم تلق استجابة من ايران .

من واجب كل مسلم حث ايران على السلام

مهاجمة طهران لسفن دول خارج النزاع من أسباب وجود الاساطيل الاجنبية

واكد سموه في مقابلة مع التلفزيون التركي اذاعها الليلة الماضية ان التوتر القائم الان بين ايران والعالم العربي وخاصة الدول المجاورة لايران ـ مصدره التهديدات الايرانية لكل البلدان المجاورة لايران على الرغم من محاولة الدول العربية اقامة علاقات وجسور حسنة مع ايران على امل انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية بما يحقق مصالح ايران والعراق .

واعرب سمو وزير الخارجية عن امله في ان يتلقى اجتماع الجامعة العربية الذي سيعقد في العشرين من سبتمبر الحالي اشارات مشجعة من ايران فيما يتعلق بحربها مع العراق وقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ او فيما يتعلق بوقف تهديداتها الموجهة ضد دول الخليج العربية في المنطقة .

الفتنة الغوغائية

وشرح سموه ما حدث من بعض الحجاج الايرانيين يوم الجمعة السادس من شهر ذي الحجة ١٤٠٧ هـ في مكة المكرمة من تهديدات بوقف وتعطيل شعيرة الحج ومحاولة دخول المسجد الحرام بالشعارات والاعلام التي ليس لها علاقة بالاسلام ولكن لها علاقة بابعاد الدول الاسلامية عن وحدتها ودفعها الى الفرقة . وقال . لقد تم تحذيرهم قبل بدء المظاهرة بانه لن يسمح لهم بدخول المسجد الحرام الا انهم رفضوا الاستماع لقوات الامن فحدث ما اعلنت عنه المملكة من قبل بالتفصيل ونقلت اخباره وسائل الاعلام العالمية .

واوضح سمو الامير سعود الفيصل ان جميع الدول الاسلامية رفضت استغلال الحج لاغراض شخصية وقال ان كل المجتمعات الاسلامية في العالم وحتى المجتمع الدولي استنكر تلك الاعمال التي قام بها الحجاج الايرانيون لتعطيل الحج .

واضاف سموه يقول : اننا نامل ان يكون رد الفعل العالمي وخاصة رد الفعل الاسلامي فرصة لان يفكر القادة الايرانيون بانه ليس بامكانهم اقناع الناس او ايصال رسالتهم اليهم عن طريق القوة والمظاهرات . كما انهم اذا ارادوا تحرير اماكن مقدسة فامامهم القدس ليحرروها وليس مكة التي هي في ايد اسلامية امينة .

واشار سموه الى ان على ايران الاهتمام بالاعمال المنتجة والمفيدة وان تكون الرسالة التي يحملها قادتها ليس للعالم الاسلامي بل للعالم اجمع رسالة السلام والاخوة والحب وهي الرسالة الحقيقية للاسلام .

تصريحات مؤسفة

واعرب سموه عن دهشته من التصريحات التي اعلنها بعض قادة ايران من تهديد للمملكة العربية السعودية ووصفهم لها بانها احد اهدافهم مثل العراق واسرائيل وقال .. اننا لانفهم اسبابا او سببا لتلك التصريحات المؤسفة وعندما نعود الى تاريخ العلاقات السعودية ـ الايرانية منذ بداية الثورة الايرانية لانرى بالتاكيد سببا من جانب المملكة العربية السعودية يؤدى بايران لهذا الموقف .. فالمملكة لم تهدد ايران ولم تضر بمصالحها بل كانت خلال السنوات الماضية تعبر عن رغبتها وأملها في المساهمة للوصول الى تسوية سلمية وان تكون البلد الذى تقام من خلاله الجسور بين ايران والعالم العربى مشيرا الى ان هذه هى السياسة التى تستمر عليها المملكة .. واستطرد يقول .. اننا نامل ان تصلنا استجابة ايجابية من ايران بدلا من تصوير المملكة على انها عدو لايران .

منطق ايراني اعوج

وردا على سؤال عما قالته ايران خلال الاسبوع الماضى من انها ستعمل على منع العراق من تصدير نفطه عبر خط الانابيب اذا اوقفت صادرات ايران البترولية عبر الخليج وان احد خطوط الانابيب النفطية العراقية يمر بالمملكة ـ اجاب سمو وزير الخارجية .. ان احد خطوط الانابيب العراقية يمر بتركيا واردف يقول . ان هذا واحداً من اساليب المنطق الاعوج لايران التى تحاول نقل صراعها الى اطراف غير مشتركة في حربها مع العراق .

وتساءل سموه .. هل يجوز اذا هاجم العراق منطقة في ايران ان تهاجم ايران منطقة بلد اخر؟

واكد سمو وزير الخارجية ان النزاع العراقي ـ الايراني تحكمه مواثيق جنيف وليس شيئا اخر وانه لم يكن هناك ابدا في التاريخ بلد في حالة نزاع اعطى نفسه حق مهاجمة بلد مجاور لانه ضرب من البلد الذى يواجهه في هذا النزاع وقال .. ان هذا احد الاسباب التى ادت الى عدم الاستقرار والتوتر الشديد في الخليج فاذا كانت ايران تجعل لنفسها الحق في ضرب اى بلد سواء معاد او غير معاد لها فانه من الطبيعى ان لكل بلد في المنطقة الحق الكامل في الدفاع عن نفسه ضد العدوان .

واوضح سموه ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية كيان سياسى ليس موجها ضد اية دولة او مجموعة دول وان هدفه التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والامنية وان يعم السلام منطقتنا .. واكد عزم دول المجلس على الدفاع عن نفسها ضد العدوان ودعا ايران الى الكف عن عدوانها وتهديداتها لدول مجلس التعاون واقامة علاقات افضل مع هذه الدول كما ان على ايران ان تعبر عن رغبتها في السلام والاستقرار والامن الذى هو مسؤولية جميع بلدان المنطقة .

تصرفات ايران وراء وجود الاساطيل الدولية

وبين سمو الامير سعود الفيصل في حديثه للتلفزيون التركى ان استمرار الصراع والتهديد الذى تعبر عنه ايران بتوسيع رقعته في منطقة الخليج العربى والسماح لنفسها بمهاجمة سفن بلد ثالث خارج النزاع هى الاسباب التى ادت الى وجود الاساطيل الدولية في مياه الخليج العربى وقال .. ان دول مجلس التعاون دعت ايران ان لاتكون اعمالها سببا في جلب الصراعات الدولية للمنطقة بل لاقامة السلام والاستقرار مشيرا الى ان الوقت ليس متاخرا لتحقيق ذلك .

واضاف يقول .. انه ليست الكويت وحدها التى تعرضت سفنها لهجوم ايرانى بل هناك سفن هولندية وايطالية وفرنسية وبريطانية وغيرها تعرضت لنفس الهجوم من جانب ايران الامر الذى يسبب استمرار التهديد في المنطقة

ودعا سموه جميع الدول المحبة للسلام في العالم الى حث ايران على قبول ارادة المجتمع الدولى في الوصول الى نهاية سريعة لحربها مع العراق وقال .. ان من واجب كل مسلم ان يحث ايران على قبول السلام حتى تنتهى هذه المرحلة الحزينة من تاريخنا

الامير سعود الفيصل

تأييد قرار مجلس الامن

واشار سموه الى ان المملكة العربية السعودية تؤيد مجددا قرار مجلس الامن (رقم ٥٩٨) الذى يحقق سلام ومصالح طرفي النزاع والمجتمع الدولى وجهود الامين العام للامم المتحدة .. ووصف القرار بانه جيد وهام ويحفظ مصالح العراق وايران معا .. كما اعرب عن امله في ان يوفق الامين العام للامم المتحدة في القيام بمهمته بين العراق وايران بنجاح حتى تبدأ مرحلة من السلام والاستقرار والعلاقات الدولية ... واكد سموه ان الدول العربية ايدت ذلك القرار بالاجماع وحثت الامم المتحدة وامينها العام على الاسراع في القيام بمهماتهم ومسؤولياتهم لتطبيق القرار .

واوضح سموه ان عدة دول بما فيها تركيا قامت بمساع لدى ايران لحثها على عدم استغلال الحج لاى غرض سوى ما شرعه الله له وقال .. ان ايران قامت بتلك المظاهرات وما نجم عنها من اعمال رغم كل التحذيرات والجهود التى بذلت من جانب الدول الاخرى ... واعرب سمو الامير سعود الفيصل عن امله في ان يوفق رئيس وزراء تركيا السيد توجورت اوزال في اقناع ايران بذلك وقال .. ان القضايا الدينية لايجوز الاستخفاف بها خاصة اذا كان ذلك يؤدى الى التناحر والشقاق بين الدول الاسلامية وان يكون دور الدول الاسلامية وسيلة لتوحيد المسلمين وتعاونهم وليس مدعاة لتفريقهم وايجاد النزاعات بينهم .

واكد سموه ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومته وشعب المملكة سعيدون بالعلاقات التى تربطهم بتركيا واشار الى التعاون القائم بين البلدين في المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية من خلال اللجنة السعودية التركية المشتركة التى تهدف الى توسيع افاق ومجالات التعاون بين البلدين بما يحقق مصالحهما المشتركة .

كما اعرب سموه في ختام حديثه عن امل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وشعب المملكة العربية السعودية في ان تحقق تركيا النجاح الذى تعمل من اجله لصالح الشعب التركى وللتضامن والتعاون المثمر بين بلدينا والعالم الاسلامى .

سمو ولي العهد بقية ص ١

بقية ص ١

انجازات المؤسسة ونشاطها خلال عام ١٤٠٦ هـ فضلاً عن مشاركتها في خدمة الاقتصاد الوطني من خلال مساهمتها في مشروعات التنمية في المملكة .

وقد اوضح محافظ المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية الاستاذ مساعد ابن محمد السناني ان ملحقاته المؤسسة من انجازات وماصاحب ذلك من تغطية مايزيد على ثلاثة ملايين وثمانمائة الف عامل لفرع المعاشات من نظام التامينات الاجتماعية وشمول مليون وستة الاف واربعمائة وثمانية وثلاثين عاملاً منهم بفرع الاخطار المهنية لدليل على نجاح التامينات الاجتماعية في تحقيق اهدافها لرعاية كبار السن والعاجزين صحياً او المصابين باصابات مهنية مشيراً الى المؤسسة حققت نجاحاً باستثمار حصيلة الاشتراكات في مشروعات تعود بالنفع على المؤمن عليهم واسرهم بصفة خاصة والمواطنين بصفة عامة فضلاً عن خدمة الاقتصاد الوطني السعودي ومشاريع التنمية بما يحقق الاهداف التي تسعى اليها حكومتنا الرشيدة في كافة المجالات بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين .

عودة الامير سلطان بقي ص ١

الدائم لخير الاسلام والعروبة.

ونوه سموه بالانجازات التى حققها المغرب في المجال المدنى والعسكرى مشيرا الى التلاحم الفريد بين القيادة الرشيدة والطموح الوثاب للشعب المغربى المتمسك بعقيدته وحضارته وتقاليده .. ودعا الله ان يحفظ جلالة الملك الحسن الثانى ويمده بعونه وتوفيقه

كما اعرب صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكى الامير محمد بن الحسن الثانى ولى العهد بالمملكة المغربية الشقيقة على مالقيه سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز خلال اقامته في بلده الثانى المغرب من عناية شاملة وكرم الضيافة التى عبرت بوضوح عن مشاعر الود الصادق تجاه المملكة العربية السعودية وقادتها وشعبها

وقال سموه في برقيته التى بعثها لسمو ولى العهد المغربى بمناسبة اختتام زيارته للمغرب : «ان اعتزازى الكبير بمستوى علاقات التعاون الاخوى بين بلدينا لايضاهيه الا اعجابى بما وقفت عليه المغرب من مظاهر رقى وتقدم وازدهار تعد مفخرة لكل العرب والمسلمين» .

وسال الله العزيز ان يحفظ سمو ولى العهد المغربى ويوفق خطاه ويديم نعمة اللقاء الدائم على الخير والمحبة ومصلحة الامتين العربية والاسلامية

مغادرة الدار البيضاء

وكان سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز قد غادر مطار محمد الخامس بمدينة الدار البيضاء بعد ظهر اليوم عقب انتهاء زيارته الرسمية للمملكة المغربية الشقيقة التى بداها في السابع من شهر محرم الجارى بناء على دعوة من جلالة الملك الحسن الثانى ملك المملكة المغربية الشقيقة والتى استغرقت تسعة ايام .

وكان في وداع سموه بالمطار دولة رئيس الوزراء المغربى عز الدين العراقى وعدد من الوزراء والجنرال محمد اشهبار الكاتب العام لادارة الدفاع الوطني والجنرال حسنى بن سليمان قائد الدرك الملكى ووالى الدار البيضاء وكبار المسئولين وسفير المملكة لدى المغرب الاستاذ علي ملجد قباني

وقد اجرى لسموه وداع رسمى حيث صافح سموه كبار مودعيه واعضاء سفارة المملكة في المغرب وبعد استعراض تشكيلة من المظليين التابعين للقوات المسلحة الملكية المغربية التى ادت التحية لسموه عانق السيد عز الدين العراقى سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز مودعا سموه

زيارة المغرب والجزائر

ويذكر ان صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز قد بدا في غرة شهر محرم الحالى زيارة رسمية للجزائر والمغرب بناء على دعوتين من فخامة الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية .. وجلالة الملك الحسن الثانى ملك المملكة المغربية

وقد اجتمع سموه خلال الزيارتين بفخامة الرئيس الجزائرى والعاهل المغربى كما اجتمع سموه مع كبار المسئولين في البلدين حيث تم بحث الاوضاع العربية الراهنة وسبل دعم وتعزيز التضامن العربى والاسلامى لما فيه خير الامتين العربية والاسلامية .

كما تم بحث العلاقات الثنائية بين كل من المملكة والجزائر والمغرب .. وسبل دعمها وتعزيزها بما يخدم مصالحهم المشتركة .

وقد رافق سموه خلال الزيارتين وفد ضم معالى المستشار بالديوان الملكى الاستاذ علي بن مسلم ووفد عسكرى مكون من نائب قائد القوات البرية بالقوات المسلحة اللواء ركن سليمان الشبيلي وقائد لواء الملك فيصل العاشر اللواء ركن سليمان عبدالرزاق ومدير ادارة التعاون والمساعدات العسكرية الخارجية العميد عبدالعزيز اليوسف والعميد بحرى ركن محمد عبدالله العجلان .. من القوات البحرية والعميد مهندس ماجد طلحاب من قوات الدفاع الجوى والعقيد طيار ركن عبدالرحمن عطيه الفضيلي من القوات الجوية .. والمقدم مهندس صالح علي الشلع من المؤسسة العامة للصناعات الحربية .



توقع الاتفاق على الجدول الزمني لانسحاب السوفييت من أفغانستان المصالحة الوطنية ونظام الحكم .. يعرقلان التوصل الى اتفاق شامل

جنيف ـ الوكالات استانفت افغانستان وباكستان مباحثاتهما غير المباشرة التي خصص اليوم الاول منها للجدول الزمني لجلاء القوات السوفيتية من افغانستان . ولوحظ ان دييجو كوردوبيزو وسيط الامم المتحدة الذي بدأ جولاته المكوكية بين الوفدين برئاسة عبدالوكيل وزير خارجية افغانستان ويعقوب خان وزير خارجية باكستان قضى وقتا اكبر مع الافغان الذين يبدو انهم يعتزمون تقديم مقترحات جديدة

ولم يتسرب شيء بعد عما دار من نقاش اذ يرفض كوردوبيز ومفاوضوه باصرار الادلاء باي تعليق . واكد وسيط الامم المتحدة للباكستانيين الذين التقى بهم بعد ان تحدث لمدة ٤٥ دقيقة مع الافغان ان المناقشات دارت اساسا حول الجدول الزمني لانسحاب الجيش الاحمر

واشارت انباء متطابقة واردة من موسكو واسلام اباد الى ان الافغان الذين طلبوا هذه الجولة الجديدة يقترحون قصر مدة انسحاب القوات السوفيتية على ١٢ شهرا الامر الذي يتقارب الى حد ما مع ماتدعو اليه باكستان وردا على سؤال بهذا الصدد امتنع عبدالوكيل عن التعليق تماما بينما اكتفى احد اعضاء وفده بان قال للصحفيين ان « الوقت لايزال مبكرا بشان الحديث عما يجري » .

وكان الافغان في ختام جولة المفاوضات الاولى التي انتهت في مارس الماضي يتحدثون عن انسحاب مدته ١٨ شهرا بينما اصر الجانب الباكستاني على ان يتم في سبعة اشهر فقط . وعقب كوردوبيز على ذلك قائلا منذ عام كان الفارق بين الطرفين ٣٣ شهرا

المشكلة المعقدة

ويرى المراقبون الدبلوماسيون ان الاتفاق بشان الجدول الزمني للانسحاب اصبح ممكنا الان فقد كان اخر عقبة كبيرة امام تجسيد مشروع سلام من اربع نقاط هي عدم التدخل في شؤون البلاد وعودة اللاجئين والضمانات الدولية وانسحاب الجيش السوفيتي وهو المشروع الذي اقترحته الامم المتحدة

وتبقى مشكلة المصالحة الوطنية وطبيعة نظام الحكم المقبل في كابول المعقدة الحساسة والتي اعربت الامم المتحدة عن عجزها امامها . ويامل كوردوبيز فقط في التوصل الى الاتفاق بشان النقاط الاربع « الفنية » الكفيلة بحث الافغان على المسارعة بتحقيق الاجماع الوطني .

وتحدث وسيط الامم المتحدة مع الوكيل و ٤ من افراد وفده لمدة اكثر من ساعة ونصف الساعة بينما اقتصر اجتماعه على ٣٥ دقيقة فقط مع يعقوب خان والشخصيات العشر المرافقة له وبينهم زين نوراني وزير الدولة للشؤون الخارجية وقد استانف كوردوبيز جولاته المكوكية امس الثلاثاء وتنتهي اليوم الاربعاء

الاتفاق الوطني

وهكذا فان الدوائر الدبلوماسية في جنيف ترى ان الجولة الجديدة في المفاوضات غير المباشرة قد تسفر عن اتفاق حول الجدول الزمني لانسحاب الجيش السوفيتي بيد انه من المتوقع ان تتعثر بسبب المسالة الشائكة التي تتمثل في المصالحة الوطنية حيث اعترف وسيط الامم المتحدة بعجزه في المساعدة في اقرار المصالحة الوطنية بين الشعب الافغاني وفي وزن شكل نظام الحكم المقبل في كابول وهو يامل مع ذلك في ان يؤدي الاتفاق حول رحيل الجيش الاحمر الذي يشكل اخر المسائل « الفنية الكبرى » الى دفع الافغان على المبادرة في البحث عن اتفاق . ويرى ان اي تحرك في الساحة الدبلوماسية لن يؤدي الى اكثر من ابراز اهمية ايجاد حل على المستوى الوطني

وحتى الان رفض نظام الحكم القائم في كابول والمجاهدون الافكار المتبادلة بينهما واذا كانت هذه المسالة قد خرجت من ايدي مندوب السكرتير العام للامم المتحدة الا ان حلها يظل شرطا لايمكن التوصل بدونه الى حل شامل ودائم .

وفي ختام الجولة السابقة خلال مارس الماضي اعتقد كوردوفيز انه قد تمت تسوية ثلاثة من عناصر الاتفاق هي عدم التدخل وعودة اللاجئين وضمانات دولية واكد ان اتفاقا حول العنصر الرابع ـ انسحاب القوات السوفيتية ـ سيستخدم كحافز لحل المسائل الاخرى التي ترتبط بايجاد تسوية سياسية شاملة وادلى وزير خارجية افغانستان مؤخرا بحديث لصحيفة (برافدا) اشار فيه الى ان « بعض المسائل لاتزال تتطلب الحل » .

انفجار وحرائق بالمنطقة الصناعية في تل ابيب

عمان ـ ذكر راديو الكيان الصهيوني ان عبوة ناسفة انفجرت يوم امس الاول في مصنع لانتاج الملابس العسكرية يقع في المنطقة الصناعية في تل ابيب .

وقال الراديو ان النيران امتدت الى تسعة مصانع مجاورة . وان سيارات الاطفاء هرعت من تل ابيب والمدن المجاورة لاخماد هذه الحرائق

واضاف الراديو ان الخسائر المادية كبيرة جدا وان القوات الاسرائيلية اعتقلت عددا من العمال العرب العاملين في تلك المنطقة .

موسكو تؤكد تأييدها لعقد المؤتمر الدولى

جنيف/ اكد فلاديمير فينوجرادوف وزير خارجية جمهورية روسيا الاتحادية ليلة امس في جنيف تعهد الاتحاد السوفيتي بالعمل لصالح عقد مؤتمر دولى حول الشرق الاوسط

وقد انضم فينوجرادوف الذى كان يتحدث امام المؤتمر الدولى الرابع للمنظمات غير الحكومية بشان فلسطين الى وجهات النظر التى عبر عنها في هذا الصدد جميع المتحدثين وخاصة ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ودييجو كودوبيز مساعد سكرتير عام الامم المتحدة

واعرب المسئول السوفيتى عن اعتقاده بانه لاتزال توجد عقبات بشان مبدا هذا المؤتمر وخاصة من الجانب الاسرائيلى والامريكى وقال ان اسرائيل والولايات المتحدة تنكر على منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعى والوحيد للفلسطينيين حق الاشتراك في مثل هذا المؤتمر وتساءل قائلا «هل يتعلق الامر هنا بتناول جاد للقضية» .

سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز يتحدث للصحفيين قبيل مغادرة سموه مطار الدار البيضاء امس عائدا الى المملكة في ختام زيارته للمغرب التي سبقها بزيارة للجزائر

المهدى : شريط (اوزو) ليبى

الخرطوم/ صرح الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى امس للصحفيين بان «شريط اوزو ليبى قانونا وامرا واقعا» .

وقال في مؤتمر صحفي عقد صباح امس في مقر مجلس الوزراء «ان حكومتي ترى انه من الافضل ان تتم تسوية هذه المسالة عن طريق التحكيم تحت رعاية منظمة الوحدة الافريقية . واضاف ان اللجوء الى السلاح في هذه المسالة خطأ» .

وذكر رئيس الوزراء السودانى بانه طبقا للمعاهدة الفرنسية الايطالية التى ابرمت عام ١٩٣٥ بين الدولتين الاستعماريتين المسئولتين عن تشاد وليبيا على التوالى فان شريط اوزو ليبى

التاكيد على استمرار تحالف الامة والديمقراطى

واكد الصادق المهدى امام الصحفيين ان «التحالف باق بين الحزبين الرئيسيين وهما حزب الامة والحزب الديمقراطى الاتحادى اللذان كانا دعامة الائتلاف الحكومى الذى تم حله في ٢٢ اغسطس الماضى

وخلال مؤتمر صحفي عقد في مقر الحكومة في حضور وزراء حزب الامة الذى يراسه والحزب الديمقراطى الاتحادى ذكر المهدى ان الحزبين من رايهما ان تحالفهما حتمية وطنية تقتضيها ضرورة اتاحة قاعدة صلبة للوحدة الوطنية واضاف المهدى ان الحزبين اكدا ايضا ضرورة مواصلة تعاونهما وتسوية نقاط الخلاف وقررا اعطاء مهلة ١٥ يوما قبل ان يحاولا تشكيل حكومة جديدة .

اجتماع عرفات ووزير خارجية سويسرا

برن/ اجتمع ادوارد برونر وزير الدولة السويسرى للشؤون الخارجية هنا امس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

واوضح متحدث مسئول بوزارة الخارجية السويسرية ان لقاء برونر مع عرفات ياتي في اطار سياسة الانفتاح والحوار السويسرى مع اطراف الصراع في الشرق الاوسط لما في ذلك تقريب وجهات النظر

ممارسات قمعية ايرانية ضد عرب الاحواز

سلسلة عمليات عسكرية داخل ايران لمقاتلى الحزب الديمقراطى الكردستانى

باريس/واس/ نفذ مقاتلو الحزب الديمقراطى الكردستانى الايرانى سلسلة من العمليات العسكرية ضد مواقع قوات النظام الايرانى وكبدوه خسائر فادحة في الافراد والمعدات .

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى بيان اصدره الحزب قوله ان مجموعة من مقاتليه سيطرت على طريق (ربط ليلانه) الواقع على محور (مهاباد ـ سروشت) وهاجمت حافلة محملة بافراد ما يسمى بالحرس الثورى للنظام الايرانى وتم قتل من فيها

واضاف البيان ان مقاتلى الحزب الديمقراطى الكردستانى الايرانى هاجموا في منطقة جنوب كردستان سيارتين محملتين بجنود النظام الايرانى بين قصبة (هه رميله) ومرتفعات (مره ست مصطفى) وتم تدميرها وقتل اكثر من عشرين من افراد الحرس الثورى .

واكد البيان ان مقاتلى (قوة قنديل) تمكنت من تدمير قاعدة (خسرى ميشان) في منطقة (كرده) واوقعت خسائر كبيرة بالافراد والمعدات مشيرة الى ان مقاتلى قوة (زبيشمر) في منطقة (مها باد) قامت بنصب كمين لقوات النظام الايرانى في سهل (بلراوا) وتمكنوا من تدميره وقتل اكثر من احد عشر من افراده .

ممارسات طهران ضد عرب الاحواز

ومن جهة اخرى كشفت الانباء الواردة الى باريس من داخل ايران ان النظام الايرانى يصعد من ممارساته القمعية والتعسفية ضد المواطنين العرب في اقليم الاحواز

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن (مجلة الاحواز) التى تصدرها الجبهة العربية لتحرير الاحواز قولها ان النظام الايرانى يتحكم بمصير وحياة الانسان العربى هناك من خلال محاولات خبيثة ومدروسة يقضى من خلالها على حياة الالاف من المواطنين وافادت تلك الانباء ان كل المؤشرات تؤكد وبكل وضوح مساعى النظام الايرانى الهادفة الى تقويض الوعى الصحى للمواطنين العرب من خلال قلة المراكز الصحية والكوادر الطبية وقلة المستلزمات الصحية وغياب التلقيحات الدورية للاطفال والتفاوت في تقديم العلاج بين مناطق الريف العربى والمدن الايرانية .

واشارت هذه الانباء الى ان المواطن العربى في الاحواز يضطر الى العمل ساعات اضافية في اعمال شاقة من اجل توفير فرص العيش لعائلته في الوقت الذى يعانى فيه من شبه انعدام الخدمات حيث لاتوفر له السلطات الايرانية ادنى سبل العيش بما فيها المياه الصالحة للشرب والمراكز الصحية بهدف قتله والقضاء عليه .

وتؤكد الانباء استنادا الى شهود العيان ان سلطات النظام الايرانى تحجب الخدمات العلاجية عن المواطن العربى تحت شتى الاعذار فيما يقوم الاطباء باخفاء الادوية وعدم اعطائها للعربى بحجة عدم وجودها بهدف قتله عمدا .

الطلحى يغادر بغداد

بغداد/ غادر بغداد امس امين اللجنة الشعبية لمكتب الاتصالات الخارجية في الجماهيرية العربية الليبية جاد الله عزوز الطلحى بعد زيارة للعراق استغرقت يومين استقبله خلالها الرئيس العراقى صدام حسين

وكما اجرى الطلحى خلال الزيارة مباحثات مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى طارق عزيز

تحطم طائرة تدريب هندية

حيدر اباد/ قتل طيار صباح امس في حادث تحطم طائرة تدريب تابعة لسلاح الجو الهندى بالقرب من (نلسابور) في اقليم (ميدال)

وقالت وكالة يونايتدنيوز الهندية انه لم يكن على متن الطائرة غير الطيار الذى لقى حتفه ولم يعرف على الفور سبب وقوع الحادث

في تقرير لمؤسسة امريكية :

استيلاء الاحتلال على ثلاثة ارباع مياه الضفة الغربية هدف استراتيجي يعوق الانسحاب من الاراضي المحتلة

عمان ـ جاء في تقرير صحفي ان اعتماد الكيان الصهيوني بشكل كبير على مخزون المياه في الضفة الغربية المحتلة من شانه ان يجعل الضفة الغربية مكسبا استراتيجيا هاما يعوق انسحابها منها .

وذكر التقرير الذي اعدته مؤسسة امريكية تعمل في الاراضي المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تستولى حاليا على ثلاثة ارباع المياه الجوفية في الضفة الغربية المحتلة . كما ان المستوطنات الصهيونية في الضفة الغربية تحصل على اكثر من ضعف ما تحصل عليه جميع المدن والقرى العربية وان السلطات الاسرائيلية حظرت على المواطنين الفلسطينيين حفر ابار جوفية فيما بدات تنفيذ خطة لسحب مياه الضفة لصالح المستوطنات في الضفة ولصالح المستوطنين في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ .

واشار التقرير الى ان المياه تنقطع بسبب هذه السياسة عن بيوت الفلسطينيين ثلاثة اشهر متواصلة في بعض الاحيان ولا سيما في المخيمات الفلسطينية في مدن الخليل ونابلس واريحا .

ومن جهة اخرى اوضح تقرير نشرته صحيفة (صوت الشعب) الاردنية ان سلطات الاحتلال اعدت مخططا صهيونيا لاقامة ٢٧ مستوطنة جديدة في الضفة والقطاع بهدف اسكان مستوطنين جدد يتراوح عددهم بين ٢٥ الى ٣٠ الف مستوطن .

ويتضمن المخطط الذي قدم الى اسحاق شامير رئيس وزراء العدو من قبل مجلس المستوطنات في الضفة والقطاع في وثيقة تفصيلية ـ اسماء هذه المستوطنات ومناطق اقامتها والاولويات في اقامة المستوطنات والمغزى الاستراتيجي الذي يجب تبنيه بالنسبة لهذا المخطط الاستيطاني .

مهرجان اردني يندد بالفتنة الايرانية ويحيي تصدي العراق لعدوان طهران

عمان ـ واس ـ استنكر وزير العمل الاردني المهندس خالد الحاج حسن الاعتداءات الايرانية المتواصلة على الدول العربية وقال ان تلك الاعتداءات تكشف حقيقة اطماع النظام الايراني التى تستهدف السيطرة على المنطقة العربية .

جاء ذلك في مهرجان خطابى اقيم هنا مساء امس للتضامن مع الشعب العراقى بمناسبة دخول الحرب العراقية ـ الايرانية عامها الثامن وجدد الوزير الاردنى استنكار الاردن لاعمال الشغب التى دبرها النظام الايرانى خلال موسم الحج الماضى واثنى الوزير الاردنى على مواقف العراق الوطنية وتصديه بكل بسالة وتضحية للعدوان الايرانى الغاشم على الاراضى العربية .

كما استنكر المفتى العام للاردن الشيخ عز الدين الخطيب في كلمة له خلال المهرجان الفتنة العمياء التى دبرها عملاء النظام الايرانى خلال موسم الحج .

وقال ان اعمال الشغب تلك تكشف حقيقة النظام الايرانى الذى يضمر كل العداء والكراهية للعرب والمسلمين ودعا مفتى الاردن الدول العربية الى التضافر والتعاون فيما بينها لوضع حد للصلف الايرانى واعتداءاته المتواصلة ليس على العراق فحسب وانما على اقطار عربية اخرى .

ودعا رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى الشيخ عبدالحميد السايح في كلمته الى دعم العراق وتطبيق ميثاق الدفاع العربى المشترك لصد الاوهام الايرانية التى تستهدف السيطرة على منطقة الخليج العربى

واشار الى ان اهداف النظام الايرانى تلتقى مع الاطماع الصهيونية وحيا المشاركون في المهرجان صمود جنود وشعب العراق وقبوله لجميع المبادرات السلمية التى تنبع عن تقديره للمسئولين في الحفاظ على وحدة العرب والمسلمين .

ارتياح الامير نايف بقية ص١

منطق الحرص على امن بلدينا الشقيقين .

اجتماع الحسن والامير نايف

هذا وكان سمو الامير حسن ولى عهد الاردن قد اجتمع مع سمو الامير نايف بن عبدالعزيز بعد ظهر امس وتم خلال الاجتماع بحث المستجدات على الساحة العربية وخاصة منطقة الخليج واوجه التعاون الثنائى بين البلدين اضافة الى استعراض الجهود التى يبذلها البلدين لتعزيز وحدة الموقف العربى في مواجهة المخاطر التى تهدد الامن القومى العربى

وكان سمو الامير نايف قد اجتمع برئيس وزراء الاردن زيد الرفاعي قبل ظهر اليوم مع صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الذي يزور الاردن حالياً

وقد نوه سمو الامير نايف خلال اللقاء بعمق العلاقات الاخوية القائمة بين المملكة والاردن وقال سموه ان المملكة عمق للاردن والاردن عمق للمملكة ووصف سموه زيارته الحالية للاردن بانها زيارة لبلده الثاني . وقد قدم سموه هدية تذكارية لرئيس وزراء الاردن

وحضر الاجتماع الدكتور عبدالرحمن الجماز مستشار سمو وزير الداخلية وسفير المملكة لدى الاردن الاستاذ محمد فهد العيسى ومدير عام مكتب سموه الاستاذ محمد الشاوي وحضره عن الجانب الاردني معالي وزير الداخلية السيد رجائي الدجاني وسفير الاردن لدى المملكة محمد رسول الكيلاني وقائد شرطة البادية العقيد فواز الزبن .

سموه يجتمع بوزير الداخلية الاردني

كما اجتمع سمو الامير نايف بن عبدالعزيز صباح امس مع معالي وزير الداخلية الاردني السيد رجائي الدجاني وجرى خلال الاجتماع استعراض التعاون بين البلدين الشقيقين في المجالات الامنية .

وحضر الاجتماع الدكتور عبدالرحمن الجماز مستشار سمو وزير الداخلية والاستاذ محمد فهد العيسى سفير المملكة لدى الاردن والاستاذ محمد الشاوي مدير عام مكتب سموه

وحضره من الجانب الاردني وكيل وزارة الداخلية بالوكالة سالم القضاة وسفير الاردن لدى المملكة محمد رسول الكيلاني .

حفل الغداء التكريمي

هذا وقد حضر جلالة الملك الحسين يوم امس مادبة الغداء التى اقامها سمو الامير الحسن بن طلال ولى عهد الاردن ظهر امس تكريما لصاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز والوفد المرافق لسموه الذى يزور الاردن حاليا .

وحضر حفل الغداء دولة رئيس وزراء الاردن السيد زيد الرفاعى ومعالى وزير الداخلية الاردنى السيد رجائى الدجانى وعدد من كبار المسئولين الاردنيين .

حفل وزير الداخلية الأردنى

هذا وتكريما لصاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية والوفد المرافق لسموه اقام معالى وزير الداخلية الاردنى السيد رجائى الدجانى الليلة الماضية حفل عشاء في مدينة الحسين للشباب وقد حضر الحفل دولة رئيس وزراء الاردن السيد زيد الرفاعى ورئيس الديوان الملكى مروان القاسم ووزير البلاط عدنان ابو عودة وكبير الامناء سمو الامير رعد بن زيد والقائد العام للقوات المسلحة المشير الركن الشريف زيد بن شاكر ورئيس مجلس الاعيان بالنيابة عبدالرحمن خليفة ورئيس مجلس النواب عاكف الفايز كما حضره عدد من السادة الوزراء وسفراء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

في زيارة مديرية الدفاع المدني

وكان سمو الامير نايف قد قام يرافقه معالى وزير الداخلية الاردنى السيد رجائى الدجانى مساء امس بزيارة لمديرية الدفاع المدنى الاردنى .

وكان في استقباله لدى وصوله المديرية مدير عام الدفاع المدنى الاردنى الفريق خالد الطروانة الذى القى كلمة بهذه المناسبة نوه فيها بالتعاون الصادق البناء الذى بين المملكة والاردن بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه جلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية واعرب الفريق الطروانه عن شكره وتقديره لحكومة المملكة على مساهمتها الخيرة في دعم برامج وخطط الدفاع المدنى في الاردن . ممتدحا التطور الذى احرزته المملكة في هذا المجال وما يقدمه الدفاع المدنى في المملكة لحجاج بيت الله الحرام من عون ومساعدة عند ادائهم لفريضة الحج كل عام .. بعد ذلك قدم الفريق الطروانه هدية تذكارية لسموه بمناسبة هذه الزيارة

ثم قام سمو وزير الداخلية بجولة على مختلف اقسام مديرية الدفاع المدنى حيث زار محطة الانذار المبكر واستمع الى شرح من المسئولين عن المهمات التى تقوم بها في توفير عمليات الاسعاف والطوارىء للمنشات الاقتصادية الاردنية في حالة تعرضها لاى نوع من الحوادث .

كما زار سموه محطة الاسعاف والطوارىء واستمع الى شرح عن المهمات التى تقوم بها مديرية الاسعاف والطوارىء في مواجهة حوادث الطرق والحرائق والكوارث الطبيعية وعمليات اسعاف المصابين والجرحى .. واستمع سمو وزير الداخلية ايضا الى شرح عن مختلف الاجهزة والمعدات المستخدمة في جهاز الدفاع المدنى الاردنى وشاهد تمرينا عمليا لعمليات الاسعاف والطوارىء

كلمة في سجل الزيارات

وفي ختام الزيارة سجل سموه كلمة في سجل الزيارات قال فيها كانت فرصة طيبة اتيحت لي لزيارة المديرية العامة للدفاع المدنى الاردنى ومكنتنى هذه الزيارة للاطلاع على المستوى العالى لهذا الجهاز الهام الذى يعتمد عليه بعد الله في انقاذ الانسان من الكوارث الطبيعية وغير الطبيعية .

كما اعرب سموه عن اعجابه وسعادته بما شاهده وقال اننى اقدم التهانى القلبية للقائمين على هذا الجهاز كما اهنىء العاملين وعلى راسهم مدير عام الدفاع المدنى . ونوه سموه بالتعاون البناء بين جهازى الدفاع المدنى في البلدين بفضل رعاية وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه جلالة الملك الحسين .. واعرب في ختام كلمته عن شكره لما لقيه من حسن استقبال وكرم الضيافة متمنيا لهذه الادارة وافرادها التوفيق والنجاح في مهمتها في خدمة المواطنين الاردنيين .. وقد رافق سموه خلال الجولة الدكتور عبدالرحمن الجماز مستشار سمو وزير الداخلية وسفير المملكة لدى الاردن الاستاذ محمد فهد العيسى والاستاذ محمد الشاوى مدير عام مكتب سمو وزير الداخلية .

أخبار الخليج والعالم العربي

الثلاثاء المقبل : الاجتماع الثانى لوزراء الثقافة بدول مجلس التعاون

الرياض ـ ق . ن . ا/ أعلنت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية امس ان وزراء الثقافة في دول المجلس سيعقدون اجتماعهم الثانى يوم الثلاثاء بمقر الامانة العامة بالرياض

وسيناقش الوزراء عددا من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال اهمها خطة التنمية الثقافية بين دول المجلس تمهيدا لرفعها الى القمة الثامنة في الرياض وكذلك برامج العمل المشتركة وتاكيد التواصل الثقافي بين دول المجلس

كما يتضمن جدول اعمال الاجتماع عددا من اوراق العمل المتعلقة بالنشاطات الثقافية المشتركة والمهرجان المسرحى للفرق المسرحية الاهلية التابعة لدول المجلس وتبادل زيارات الفرق المسرحية ومقترح لتاسيس جائزة مجلس التعاون كما سيناقش الوزراء اوراق عمل حول الاتفاقية الموحدة بين الدول الاعضاء والشركات العاملة في مجال التنقيب والبحث عن الاثار وموضوع النظام الموحد لحماية حق المؤلف في دول المجلس وقرية التراث الشعبى لدول المجلس وانتاج فيلم موحد عن الاثار في دول مجلس التعاون وسيسبق اجتماع الوزراء اجتماع لوكلاء الوزارات يومى الاحد والاثنين القادمين للتحضير لجدول الاعمال الذى سيناقشه الوزراء .

الابراهيمى يجتمع بالقادة الاسبان

مدريد ـ وصل الى مدريد امس السيد احمد طالب ابراهيمى وزير خارجية الجزائر في زيارة رسمية لاسبانيا تستغرق يومين يجرى خلالها محادثات ، مع المسئولين الاسبان تتركز على التعاون الامنى بين البلدين .

وقد عقد الوزير الجزائرى اجتماعات مع كل من فرناندز اوردنيز وزير خارجية اسبانيا وباريون وبيو وزير الداخلية ونارسيس سيرا وزير الدفاع كما سيجتمع اليوم الاربعاء مع فيليب جونزاليس رئيس الوزراء الاسبانى ثم مع العاهل الاسبانى خوان كارلوس . وستتناول محادثات السيد الابراهيمى في مدريد العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة اتفاقية الغاز الطبيعى بينهما وكذلك الوضع في المغرب العربى والصراع العربى الاسرائيلى والامن في منطقة البحر المتوسط .

رابين :

المباحثات الالمانية ـ الاسرائيلية ابرزت عمق العلاقات والتعاون بين الجانبين

تل ابيب ـ قال وزير الحرب الصهيونى اسحق رابين ان مباحثاته مع نظيره الالمانى في بون ليلة امس ، ابرزت التعاون والعلاقات الوطيدة القائمة بين الجيش الصهيونى وجيش المانيا الغربية والتى تجد تعبيرا لها في مجالات عديدة

واضاف رابين يقول : «ان لاسرائيل مع الاسف تفوقا على الدول الغربية في مجال مواجهة الاسلحة السوفياتية ، الحديثة وهى مضطرة الى ايجاد اجوبة لهذا السلاح . في الحاضر والمستقبل ، وان المانيا الغربية معنية بالاستفادة من الخبرة الاسرائيلية في هذا المجال» .

ومضى رابين يقول : «ان وزير الدفاع الالمانى ابلغه ، بان المانيا الغربية تواجه هي الاخرى صعوبات في جمع الاموال اللازمة ، لتطوير طائرة عام ٢٠٠٠ مع حليفاتها ، في حلف شمال الاطلسى» .

وقد استمع رابين ووزير الدفاع الالمانى ، فيرنر ، بعد اجتماعهما ليلة امس الى تقرير من خبراء الجيش ووزارة الدفاع ، الالمان حول التعاون بين الصناعات العسكرية للجانبين والذى يجرى وفقا لمتطلبات متفق عليها في المستوى الحكومى

واعرب رابين عن «ارتياحه البالغ من هذا التعاون المثمر» .



مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤,٤٧	٦,٠٦	١٢,١٨	٣,٤٤	٦,٣١	٨,٠١
	غ	١٠,١٦	١١,٣٥	٥,٤٧	٩,١٣	١٢,٠٠	١,٣٠
المدينة	ز	٤,٤٤	٦,٠٥	١٢,١٩	٣,٤٧	٦,٣٤	٨,٠٤
	غ	١٠,١٠	١١,٣١	٥,٤٥	٩,١٣	١٢,٠٠	١,٣٠
الرياض	ز	٤,١٥	٥,٣٧	١١,٥٠	٣,١٩	٦,٠٥	٧,٣٥
	غ	١٠,١٠	١١,٣٢	٥,٤٥	٩,١٤	١٢,٠٠	١,٣٠
الدمام	ز	٤,٠٠	٥,٢٢	١١,٣٧	٣,٠٧	٥,٥٣	٧,٢٣
	غ	١٠,٠٧	١١,٢٩	٥,٤٤	٩,١٤	١٢,٠٠	١,٣٠
بريدة	ز	٤,٢٤	٥,٤٧	١٢,٠٢	٣,٣١	٦,١٧	٧,٤٧
	غ	١٠,٠٧	١١,٣٠	٥,٤٥	٩,١٤	١٢,٠٠	١,٣٠
تبوك	ز	٤,٥١	٦,١٥	١٢,٣١	٤,٠٢	٦,٤٨	٨,١٨
	غ	١٠,٠٣	١١,٢٧	٥,٤٣	٩,١٤	١٢,٠٠	١,٣٠
عرعر	ز	٤,٢٩	٥,٥٦	١٢,١٣	٣,٤٦	٦,٣١	٨,٠١
	غ	٩,٥٨	١١,٢٥	٥,٤٢	٩,١٥	١٢,٠٠	١,٣٠
أبها	ز	٤,٣٩	٥,٥٧	١٢,٠٨	٣,٢٩	٦,١٩	٧,٤٩
	غ	١٠,٢٠	١١,٣٨	٥,٤٩	٩,١٠	١٢,٠٠	١,٣٠

ثلاث علامات

■■ للصدق ثلاث علامات : كتمان العبادة ، وكتمان الصدقة ، وكتمان المصيبة .

■■ للصلاح ثلاث علامات : اصلاح ما بين النفس والله عز وجل بالعمل الصالح ، واصلاح الدين بالعمل ، وان يرضى العبد للناس ما يرضى لنفسه .

■■ للمؤمن ثلاث علامات ، يبادر في طاعة الله ، ويجتنب المحارم ، ويُحسن الى من اساء اليه .

من كلمات خادم الحرمين الشريفين



عندما تصدق النية ، وتصح العزيمة ويتوحد الصف فسوف تكون أمة الاسلام أقوى أمم الارض بايمانها اولا ثم بما حباها الله من ثروات هائلة ومراكز جغرافية حساسة ، يدعم ذلك كله قوة عسكرية نرهب بها الاعداء ونحمى بها الاصدقاء .

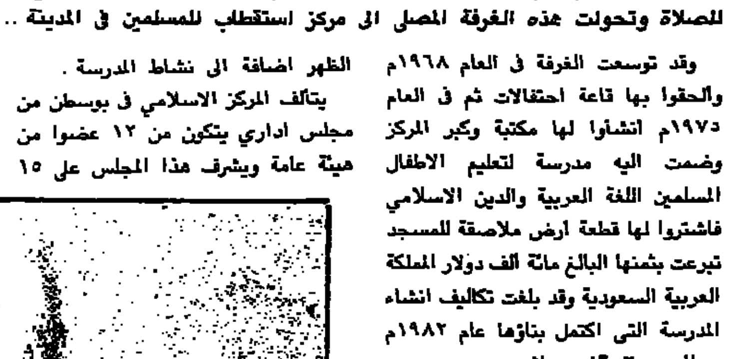
فلو تحقق الان هذا الهدف الذى نسعى اليه لما حاكت الدول الكبرى مؤامراتها ضدنا لتفتيتنا وتقطيع أوصالنا ، وغزو أراضينا ، ولما بقي الشعب الفلسطيني عشرات السنين دون كيان يحميه أو وطن يعيش فيه ، ولبقيت افغانستان مستقلة ولا تدنسها اقدام الغزاة ، ولعادت أراضينا العربية المحتلة وتنفس شعبنا نسيم الحرية ، وارتاح من بطش الطغاة .

(فهد بن عبدالعزيز)

● المسلمون في بوسطن بالولايات المتحدة الامريكية ●●

المركز الاسلامي في بوسطن منارة اسلامية هادية للحق

■■ يقدر عدد المسلمين في بوسطن بحوالي عشرة آلاف مسلم غير المسلمين الامريكيين والسود طبعا .. وعدد سكان الولاية ستة ملايين نسمة . وقد تاسس بها المركز الاسلامي في العام ١٩٦٤م وقد قام على انشائه عدد من ابناء المسلمين في المدينة وقد لمس المسلمون الاوائل في بوسطن حاجتهم الى مكان يجتمعون فيه ويؤدون فيه صلوات الجمع والاعياد وليتعارفوا فيما بينهم وليعلموا أبناءهم الذين ولدوا في المهجر شؤون دينهم .. فقرروا بناء مسجد فتبرع احدهم بالارض وبنوا غرفة واحدة مخصصة للصلاة وتحولت هذه الغرفة المصلى الى مركز استقطاب للمسلمين في المدينة ..



وقد توسعت الغرفة في العام ١٩٦٨م والحقوا بها قاعة احتفالات ثم في العام ١٩٧٥م انشأوا لها مكتبة وكبر المركز وضمت اليه مدرسة لتعليم الاطفال المسلمين اللغة العربية والدين الاسلامي فاشتروا لها قطعة أرض ملاصقة للمسجد تبرعت بثمنها البالغ مائة الف دولار المملكة العربية السعودية وقد بلغت تكاليف انشاء المدرسة التى اكتمل بناؤها عام ١٩٨٢م حوالى ٢٠٠ الف دولار ..

مدرسة المركز الاسلامي

لقد كانت مدرسة المركز صفوف يراعى في كل فصل سن التلميذ فالصف الاول كان يقتصر على الصغار من خمس الى ست سنوات والصف الثاني حتى سن العاشرة والصف الثالث حتى سن الثالثة عشرة أما الصف الرابع فيبدأ بالطلاب الذين هم في سن الخامسة عشرة فما فوق وكانت المدرسة تعطى دروسها صباح كل يوم أحد على مدى ثلاث ساعات واحدة للقران الكريم واخرى للتربية الاسلامية وثالثة للغة العربية .. وكان هناك اقبال على الالتحاق بالمدرسة .

وقد خصص بالكركز شعبة للكبار الذين يصطحبون اولادهم إلى المركز حيث ان بعضهم يتكبد مشقة في الانتقال من مساكنهم للوصول الينا ويقطعون مسافة ساعة ونصف الساعة بالسيارة ليعلموا ابناءهم الاسلام واللغة العربية .. لذا جُعل للاهالى قاعة خاصة لمناقشة اسبوعية في موضوع معين قد يطرحه احدهم أو يتولى احدهم طرحه ..؟

وبالمركز شعبة خاصة لحديثي العهد بالاسلام يتولى أساتذة مطلعون تدريسهم امور الدين الاسلامي وتضم المدرسة احدى عشرة مدرسا ومدرسة واحدة .. والمركز الاسلامي في بوسطن يشرف على النشاط الاسلامي في ٦ ولايات متجاورة يطلق عليها اسم (نيو انجلينز) ويوجد في هذه الولايات الست عدد من المساجد وهي عبارة عن غرف للصلاة لذا فان المركز استقطب معظم مسلمي تلك الولايات في قضية الفتاوى وأمور الزواج والوفاة والاحوال الشخصية .. ودفن الموتى على الطريقة الاسلامية في المقبرة الاسلامية وقد عقد حوالى ٢٠٠ عقد زواج خلال أربع سنوات ..

وفي صلاة الجمعة يلتقى حوالى مائة مصل وهذا عدد لا بأس به نظرا لان اكثر الناس في العمل .. اما يوم الاحد فالمركز يستفيد منه لكونه عطلة عامة من اجل تنفيذ برنامج مكثف شامل من الخطب والمحاضرات من الصباح وحتى الثانية بعد الظهر اضافة الى نشاط المدرسة .

يتالف المركز الاسلامي في بوسطن من مجلس اداري يتكون من ١٢ عضوا من هيئة عامة ويشرف هذا المجلس على ١٥ لجنة مهمتها تقديم المشاريع المختلفة وبيان تكاليفها .

ومن أهم هذه اللجان . اللجنة الدينية ، ولجنة الاحتفالات بالمناسبات الاسلامية ، ولجنة المدرسة ، ولجنة الاعلام ، ولجنة المال ، ولجنة الاعمار والبناء ولجان اجتماعية وثقافية وشبابية وغيرها .

وان جهد هذه اللجان يتركز في الاتصال بالمسلمين وحثهم للانتساب الى المركز والمساعدة على حل الخلافات بين أفراد الجالية

ويهتم المركز الاسلامي باقامة الاحتفالات في الاعياد الاسلامية وفي عدد من المناسبات لتجميع المسلمين مثل مناسبات المولد النبوي الشريف والاسراء والمعراج والهجرة وليلة القدر ويحضر هذه الاحتفالات المسائية اكثر من ٣٠٠ شخص تضيق بهم قاعات المركز وتعرض لهم مسرحيات تدرب عليها ابناؤهم باللغة العربية الفصحى وتمثل مواقف اسلامية تاريخية .

وفي صلاة العيد يقبل على المركز الاسلامي حوالى ١٢٠٠ شخص الى اقامة صلاة وخطبة العيد ثلاث مرات متتالية لاستيعاب هذه الاعداد المتزايدة من الوافدين لاداء فريضة الصلاة .

ولاهتمام المركز الاسلامي بقضية الاطعمة أسس شركة (اللحم الحلال) ـ ومهمتها شراء المواشي وذبحها على الطريقة الاسلامية وتوزيعها على المسلمين بناء لطلب مسبق كما يصدر المركز توجيهات يحذر فيها من شراء معلبات مشبوهة تحتوى على لحوم الخنزير أو مشتقاتها .

الزهد الحقيقي

سئل رسول الله ﷺ عن الزهد فقال : أما إنه ليس بإضاعة المال ولا تحريم الحلال ، ولكن أن تكون بما بيد الله اوثق منك بما في يديك وأن يكون ثواب المصيبة ارجح عندك من بقائها .

كلكم خير منه

روى معمر عن أيوب عن أبي قلابة قال : ذكر عند النبي ﷺ رجل فذكر فيه خير . فقالوا : يارسول الله خرج معنا حاجا فإذا نزلنا منزلاً لم يزل يصلى حى نرحل ، فإذا ارتحلنا لم يزل يذكر الله عز وجل حتى ننزل ، فقال ﷺ : فمن كان يكفيه علف ناقته وصنع طعامه ؟ قالوا : كلنا يارسول الله .

قال : كلكم خير منه .

(الفكر الاسلامى) لايفهم من هذا الحديث انه اقلال من كثرة ذكر الله عز وجل او الصلاة حاشا لرسول الله .. انما هو تنبيه على الا يكون ذلك على حساب الاخرين .. اذ العمل عبادة .. وقيام المرء بشئون حياته مثاب عليها عند الله عز وجل خاصة اذا خلصت النوايا لله عز وجل في كل شيء . انما خير الامور ان يلقى المرء ربه ذاكرا مصليا وان يموت ولسانه رطب من ذكر الله .

ومضة ..

كان مجيء رسول الله ﷺ الى الدنيا علامة الرحمة بالانسانية عامة وبأمته خاصة إسمعْ اليه وهو يقول : «ان الشيطان قالَ : وعزتك يارب لا ابرح اغوى عبادك مادامت ارواحهم في اجسامهم .

فقال الربُ : «وعزتى وجلالي لازال اغفر لهم ما استغفروني» .

يأمة الحبيب : اين نحن من الاستغفار ؟.

يأمة التوحيد اين نحن من ذكر الله ؟.

أين نحن من كتاب الله ؟.

يارسول الله :ـ

شعوبُك في شرقِ البلادِ وغربِها
كأصحابِ كهفٍ في عميقِ سُباتِ
بأيمانهم نوران ذكر وسنة
فما بالهم في حالكِ الظُلُماتِ

عزيزي المسلم : هل تعلم ان

● التتار جاءوا الى البلاد الاسلامية غزاة وخربوا بغداد سنة ٦٥٦هـ ، فانبرى لهم الظاهر بيبرس وسيف الدين قطز . وانتصروا عليهم في موقعة عين جالوت قرب فلسطين سنة ٦٥٨هـ ، فخر قطز من فوق حصانه ساجدا لله شاكرا نصره المؤزر .

● المستشرق (كامبل) أعلنها صريحة : « لايمكن لهذه الشعوب الاسلامية التي تغطي رقعة واسعة من المعمورة وتتكلم في صلاتها بلغة واحدة وتدين بدين واحد وتتجه الى قبلة واحدة ولها نفس التقاليد والأهداف ان تغلب مالم تقسم وتتفرق » .

إحذر هوى القلب

قال أبو العباس بن الاحنف محذرا من هوى القلب :

قلبي الى ماضرنى دعاني
يكثر احزاني وأوجاعى
كيف احتراسي من عدوي اذا
كان عدوي بين اضلاعى

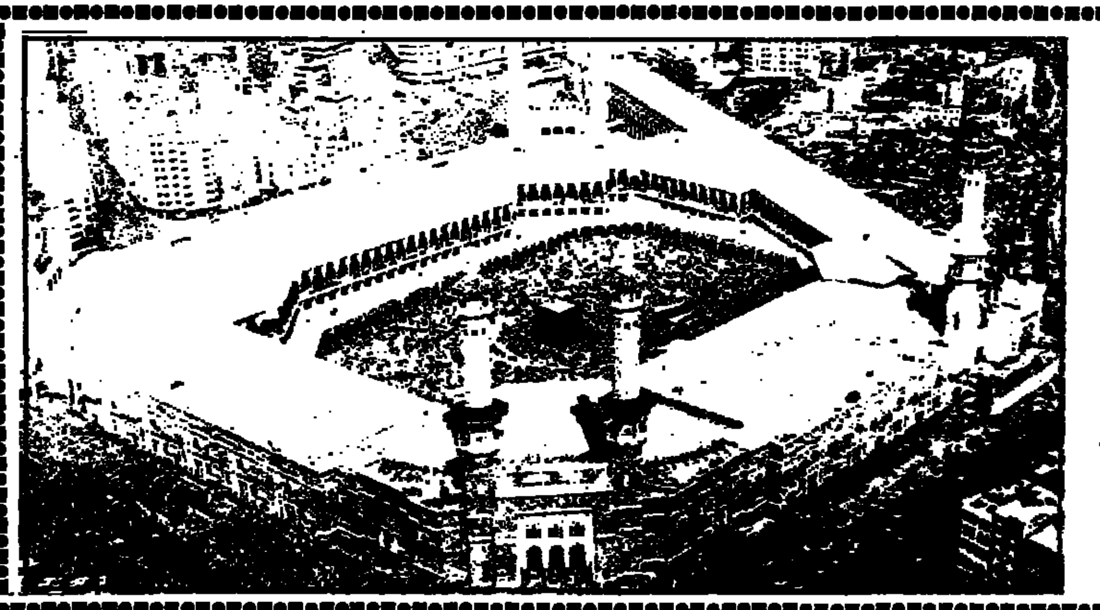
كن عزيز النفس

اخا الاسلام :

لا تُبطِلَنَّ معيشةً بتذَلُّلٍ
فَلَيأتِيَنَّكَ رِزْقُكَ المقدور
واعْلَمْ بأنك اخِذٌ كُلَّ الَّذِى
لَكَ في الكتاب مُقَدَّرٌ مَسْطُور

الاستدلال بالضمير على الضمير

● كتب حكيم الى حكيم : «اذا أردت معرفة مالك عندى ، فضع يدك على صدرك . فكما تجدني كذلك اجدك» .



مناجاة



سبحانك يالهى : سبحانك لاعلم لنا الا ماعلمتنا .. انك انت العليم الحكيم تباركت وتعاليت : تقلب الليل والنهار وانت الواحد القهار انت الواحد الاحد .. لك خضع من ركع وذك من سجد .

اعلانات حكومية

— اعلان —

■ تعلن مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عن حاجتها لشغل بعض الوظائف الشاغرة لديها من المرتبة العاشرة فما دون عن طريق المسابقة والمحدد اوصافها وشروط شغلها بموجب اعلان داخلي بلوحة الاعلانات بادارة شئون الموظفين علما بان موعد قبول الطلبات سيتم خلال الفترة من ١٤٠٨/١/١هـ الى نهاية ١٤٠٨/١/١٥هـ

● اعلان تاجيل منافسة ●

تعلن وزارة التخطيط عن تاجيل موعد فتح مظاريف منافسة رقم ١٤٠٨/١ صيانة ونظافة وتنسيق الحديقة الكبيرة واشجار الظل بداخل مبنى فرع الوزارة بجدة وملحقاتها الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/١/٢٠ هـ الساعة العاشرة صباحا .

● اعــلان ●

ترغب مصلحة الارصاد وحماية البيئة عن تمديد موعد تقديم عرض منافسة انشاء مركز محطة ابها ليصبح اخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/٢٢ هـ الساعة العاشرة صباحا وذلك بمقر المصلحة بجدة .

— اعلان —

■ للسعوديين فقط .. تعلن مصلحة مياه ومجارى المدينة المنورة عن رغبتها في طرح عملية بيع السماد الناتج من محطة تنقية مياه المجارى بالخليل ذات الرقم ١٤٠٨/١هـ فعلى من يرغب الدخول في هذه المزايدة التقدم لقسم المناقصات لسحب نسخة من الشروط الفنية مجانا مع الاحاطة بان يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٢/٢٥هـ هو اخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٢/٢٦هـ بمقر المصلحة وسيتم البت بها في منتصف شهر ربيع أول ١٤٠٨هـ انشاء الله .



بتوجيهات سمو الامير نايف

الفنانون السعوديون يشاركون في حرب المخدرات

●● يتابع حضرة صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية باهتمام بالغ الجهود المبذولة فى محاربة السموم والمخدرات وما تبذله القطاعات المختلفة فى توجيه وتوعية الشباب من أخطار هذه السموم والتى تعتبر من أخطر آفات العصر للقضاء على الشعوب .

وتبذل الادارات المعنيه بمديرية الامن العام بتوجيهات سعادة الفريق اول عبدالله ال الشيخ مدير الامن العام جهودها المكثفة فى القضاء على هذه الآفة الخطيره .. وقد كلفت بعض الجهات المعنية بدراسة الطرق والوسائل الايجابية لتحقيق هذه الاهداف ..

وتدرس ادارة مكافحة المخدرات اقامة تعاون مع كتاب البرامج والتمثيليات الاذاعية والتلفزيونية والاستفادة من قدرة الفنان السعودى على توصيل هذه المعلومات .

وفى حديث مع العميد ابراهيم الميمان اكد فيه على ايجابية تعاون الفنان السعودى الذى يؤكد باستمرار تعاونه الجاد انطلاقا من دوره كمواطن مسلم يسعى لخدمة عقيدته وامته وقيادته التى نعم بما تقدمه وما تسهر عليه فى سبيل تحقيق الامن والامان .

وقال لاشك ان المخدرات تهدد الامان الاسرى فكثير من اولياء بعض من زلت بهم اقدامهم يعانون من القلق النفسى الشىء الكثير ..

ومن هنا لابد لتضافر الجهود المخلصة مع اجهزة الدولة المختلفة .. والفنان مواطن بالدرجة الاول ومسؤول ايضا .



● سمو الامير نايف .



معرض المملكة بين الامس واليوم .. حقق بنجاحه المتفوق تقديم لوحة مشرقة عن المملكة العربية السعودية واعطى صورة واضحة ومضيئة عن رحلة الانسان السعودى فى القرن العشرين فى ظل حكومة رشيده وضعته فى تسابق سريع الخطى مع التقدم والتطور ووضع بلادنا العزيزه امام الجميع ليشاهدوها بالعين المجرده ويملأهم الاعجاب والتقدير بأن ما وصلت اليه المملكة العربية السعودية يعتبر شىء من الاعجاز بالنسبة للمدة الزمنيه وما تم انجازه من مشاريع واعمال جعلت حضارتنا التقدميه حديث كل مشاهد ومتابع يجعل التطرق لوضعنا الامنى .. ودعم قنوات مصدر المعيشة لتحقيق الرخاء والرفاهية امرا يقترن مع ركب المسيره فى كل مجالات العطاء ولقد حقق اهتمام سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز نجاح اقامة هذا المعرض ولفت الانظار اليه بمتابعته المستمره وحرصه الشديد الذى واكب افتتاح المعرض فى جمهورية مصر الشقيقة فجاء مكتمل العطاء فى المظهر والمضمون والترتيب والنظام وليس بغريب فى نجاح المعرض او اى عمل اخر يكون وراءه رجل غيور هو سمو الامير سليمان بن عبدالعزيز .

وقد كانت فرصة كبيرة فى غمار النجاح المتواصل للمعرض أن يفسح المجال للفن الغنائى فى المشاركة وكان لمساهمة الفنانين عطاء ويشكرون عليه وكم كنت أتمنى ان تكون هذه فرصتهم لاظهار الفن السعودى بصوت أكبر واداء متفوقا ومشاركة بعض الفنانين الاخرين معهم من الذين كان لهم جهد فى اثراء الاغنية السعودية امثال طارق عبدالحكيم وجميل محمود وعبدالله محمود وليت ان الممثل عبدالعزيز الهزاع او سعد الشامى اشتركا فى الحفل وليس هذا طعناً فى راشد السكران الذى لم يحسن اختيار فقراته . وقد لوحظ ان بعض الفنانين كان يؤدى نمرته بسرعة وعلى غير العادة المألوفة ولا اعتقد ان هذا يعود للارتباك فالتنظيم والترتيب كانا على درجة ممتازة مما يجعلنى أعلل سبب هذا الاستعجال هو الفرقة الموسيقية المصاحبه حيث كانت تجيد الرتم السريع التى تعودت على ادائه وكان من الافضل وجود فرقة الاذاعة السعودية أو فرقة وتر وسمر ليعطى وجودها للفنان السعودى التحليق او الابداع وهذه الملاحظة لاتعنى القصور من جميع المشاركين فى الحفل الاول والثانى بقدر ما تعنى الرغبة فى العطاء المتكامل لانها فرصة لاظهار ما يتميز فننا من اصالة وطابع مميز يحظى بأعجاب الكثير .. واذا كانت فرقة الفنون الشعبية قدمت تحية جميلة الا ان تقديمها اللون المصرى جعل عليها مأخذاً جعل للتساؤل مجالاً عن معرفة سبب احجامها عن تقديم اللون السعودى المعروف بالينبعاوى . أمل ان يلاحظ ذلك فى الاحتفالات القادمة والله من وراء القصد .

وقفة عاجلة

اعزائى الفنانين يحي لبان . محمد عمر . عبدالله رشاد . ما أطول مسافات العطاء لقد التزمت لكم بتقديم نصوص كلمات غنائية تحية للوفاء منكم ولم يكن النسيان سبباً فى التأخير الذى اطاله الانشغال . وقد وجدت فرصتى فى وجود الموسيقار طارق عبدالحكيم بمدينة الطائف للوفاء بالتزامى معكم وقد سلمته نص غنائى لكل واحد منكم وسعدت بأتمامة تلحين الكلمات حينما استمعت لها مع نخبة من الاصدقاء ارجو تنسيق الاتصال معه وشكراً مع أطيب التمنيات .

كلمة أخيرة

حبيبتى .. لاتقلقى ..
فالصمت الذى يسكن
اعماقى ...
تعبير عن مشاعر الرضاء

الفن في خدمة الحجيج وحفل وزارة الحج

اقام معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع على شرف رؤساء البعثات الاسلامية المشاركة فى حج هذا العام .. الحفل السنوى بمقر وزارة الحج مساء يوم السبت الماضى .. والذى حضره الى جانب رؤساء البعثات عدد من الشخصيات الاسلامية وكبار المسئولين .

الجديد فى هذا الحفل ما شاهده الحضور فى الاجنحة الخاصة بالتجهيز لمعرض الوزارة المزمع تنفيذه العام القادم .

وقد ضمت الاجنحة نماذج عديدة تمثل جوانب التطور فى الخدمات التى تقدم لضيوف الرحمن عبر السنوات الماضية وما يجدونه اليوم الى جانب توضيح الفروق الشاسعة خلال هذه الحقبة .. وقد قدمت مؤسسات الطوافة التجريبية بعض النماذج والمقتنيات القديمة مما لفت انظار البعثات الاسلامية .. والذين اثنوا على مشاركة الفنان السعودى الذى يساهم بمجهوداته الجيدة من خلال تجسيد المعانى الروحانية والذى لمسوه فى جناح الفنون التشكيلية وجناح الصور الفوتوغرافية المقدمة من المصور السعودى العالمى خالد خضر الذى قدم صورا تاريخية ونادرة للحج عبر السنوات الماضية .

الجدير بالذكر ان هناك أكثر من عشرين فنانة تشكيلية شاركن بأعمالهن الفنية وجميعهن من فنانات مكة المكرمة التشكيليات مما جعل الحضور يؤكدون على تجربة المملكة الفريدة فى نوعها والتى حققت للمرء المسلم كرامتها ولم تحرمها من مشاركاتها النتائج التى حققتها زيارة البعثات الاسلامية أعطت تصورا لنجاح معرض وزارة الحج فى العام القادم .. فى الوقت الذى يمكن الوزارة من دراسة الامكانيات من جمع الجوانب .



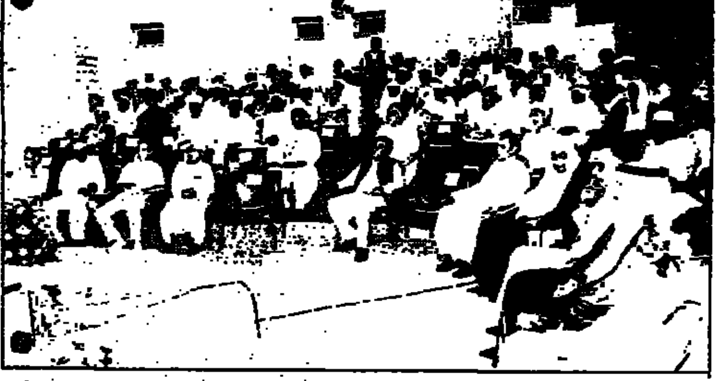
عبدالوهاب عبدالواسع

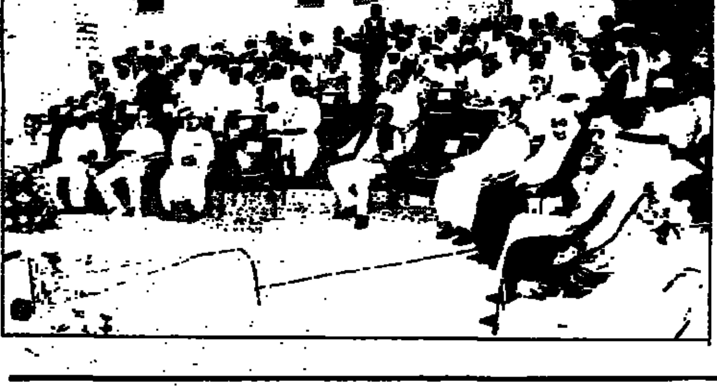


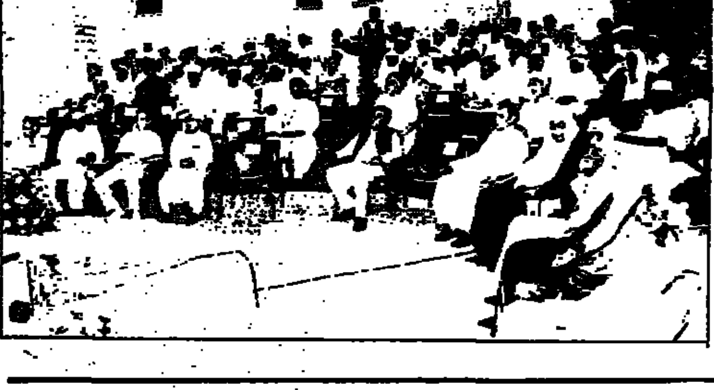
عبدالله بوقس



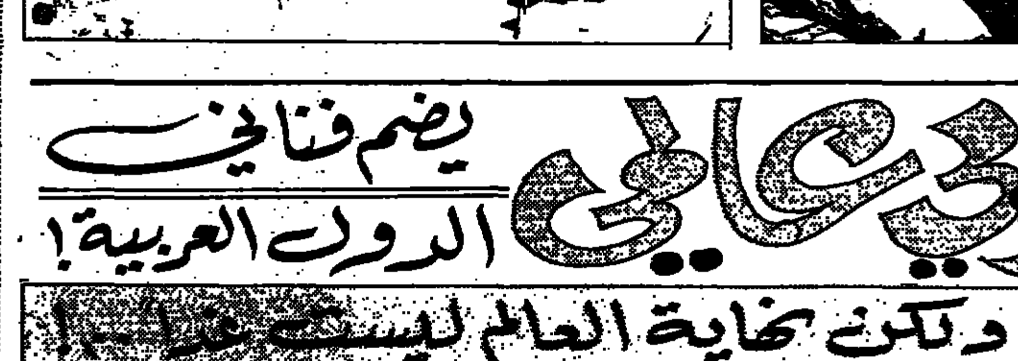
● خالد خضر











حسن عابدين: أنا في فيلم عربي عالمي يضم فناني الدول العربية!

يقول: مسرحياتي كثيرة .. ولكن نهاية العالم ليست غداً!

الفنان حسن عابدين أحد الفنانين الكوميديين واللذين لهم لونهم المميز فى التمثيل سواء فى الكوميديا أو الدراما .. كان لنا معه هذا اللقاء ...

حوار : سمير خيرى

■■ الفنان حسن عابدين من أى جيل يعتبر نفسه هل من الجيل القديم أم الجيل الحديث ؟

□□ أنا أمثل سنى فى جميع أدوارى فلست من الجيل الحديث او القديم وانما يلزم على الفنان أن يتأقلم مع السن الذى يمر به فأنا من الجيل الذى أقربه أو أعيش فيه الذى يعبر عن مشاكله وقضاياه

■■ المسرح المصرى هل حقق أهدافه من خلال القضايا والمشاكل التى عرضت من خلاله وهل هو فى تطور ام فى تدهور ؟

□□ المسرح المصرى بأمانة شديدة حاليا يعيش مناخ حرية حقيقية فى ابداء الرأى والتعبير دون الخوف من شىء وفى هذا العهد بدأ المسرح يأخذ تياره الجاد والحقيقى بعيدا عن مسرحية الضحك للضحك والترجمات الاجنبية غالبا تقدم مشاكل وقضايا مصرية مئة بالمائة . وبالتالى فهناك تطور حقيقى فى تعرية واظهار سلبيات ومشاكل المجتمع المصرى فمثلا المسرحية التى تقوم بعرضها حاليا مسرحية «على الرصيف» مسرحية تعرض للعام الثانى على التوالى وتتعرض لفترات عاشها الشعب المصرى وشخصيتى عبارة عن ذاكرة الشعب المصرى بجيل الذى عاش فترة من الفترات السيئة

■■ عدد مسرحياتك حتى الآن ؟

عدد مسرحياتى كثيرة لكن التى اعتز بها قلة فاعتز مثلا بمسرحية نرجس .. ومسرحية عش المجانين مع محمد نجم .. والمسرحية الحالية على الرصيف .

■■ يعنى ذلك بوجود مسرحيات لم تكن راض عنها ؟

□□ نعم توجد مسرحيات لم تشبع طموحاتى الفنية وقدراتى المسرحية

■■ لو تحدثنا عن السينما ماهى أحب الافلام السينمائية التى قمت بادوارها ؟

□□ حتى الآن اعتبر نفسى لم ادخل المجال السينمائى حتى الآن وان كان لى وجود فيها فهى مجرد محاولات بسيطة جدا لم تحقق طموحاتى ورغباتى السينمائية ولم أجد الدور الذى يحقق لى الامال والرغبات

■■ وعن التلفزيون ؟

□□ اعتقد انه المجال الوحيد الذى اعطيته اكبر اهتمامى والكثير وقدمت من خلال التلفزيون الكثير من المسلسلات التلفزيونية التى حققت تجاوبا لدى جماهير الشاشة وأخرها مسلسل برج الاكابر ومسلسل نور الهدى الذى عرض مؤخرا فى السعودية .. ورفقا أيها الابناء .. ونهاية العالم ليست غدا ... وفى حاجة غلط .. وماشى يا دنيا ماشى .. والكثير من المسلسلات .

■■ اين تعتقد انك حققت طموحاتك الفنية فى السينما ام فى المسرح ام فى التلفزيون ؟

□□ الانسان لا يستطيع ان يقول انه حقق طموحاته الفنية بدليل انه ما زال مستمر فى العمل فمتى ما قال انه حقق طموحاته كفنان فعليه الاعتزال والتوقف عن العطاء . ولكن اكثر المجالات التى حققت الشهرة للفنان حسن عابدين التلفزيون سواء فى مصر أو فى العالم العربى .. والتلفزيون اسرع وسائل الانتشار فى العالم وأكثر مكانا من خلاله يحقق الانتشار للفنان سواء فى بلده أو فى أى مكان آخر .

■■ الفنان حسن عابدين اين يجد نفسه فى الكوميديا ام فى التراجيديا مع ان اغلبية ادواره كوميدية ؟

□□ أجد نفسى فى الاثنين ومسألة الكوميديا والتراجيديا مرتبطة بالشخصية والدور الذى أعمله فلو كانت شخصية مكتئبة مطحونة فمن اين تأتيها الكوميديا .. فأنا أقوم باداء الشخصية من خلال معرفتى بالشخصية نفسها فلو كانت شخصية مهمة مضحكة فسوف أعيش الدور ايضا .

■■ الفنان حسن عابدين ماذا كان يتمنى ان يكون لو لم يكن فنانا ؟ ولماذا ؟

□□ ان اكون محاميا لانه نوع من الفن والاداء قريبا من التمثيل

■■ هناك اتهام فى عالمنا العربى يوجه بان معظم المسلسلات المصرية انما مسلسلات تجارية تهدف الى الربح المادى دون النظر للموضوع او القصة او الهدف ما ربك على ذلك ؟

□□ أنا أضم صوتى لذلك .. والذى استطيع قوله أنا أرفض بتاتاً الاشتراك فى هذه الاعمال وأتحدى ان يجدني الجمهور العربى مسلسلا تلفزيونيا هابطا .. لاننى أدقق فى الاختيار .. وذلك يعتبر اساس فكرى .. وانتاج غير واعى والفن عموما اذا لم يحمل قيمة فيعتبر اى كلام .

■■ هناك اتهام اخر يوجه للفيلم السينمائى المصرى بانه لم يصل للعالمية كالفيلم الامريكى والهندى او اليابانى بدليل ان الفيلم المصرى لا تزيد تكلفته عن مائتين او ثلاثمائة ألف جنيه فيما لو رأينا ان الفيلم الامريكى قد يكلف عشرين مليون جنيه ما رايك

□□ ردى المقارنة بين الفيلم الامريكى والفيلم المصرى مقارنة ظالمة فالامكانيات لها دورا كبيرا فى مجال الانتشار فضخامة الانتاج لها اهمية رئيسية فالمنتج للفيلم المصرى تاجر هدفه الربح ويحاول أن ينتج فقط وهذا فن تجارى لن يصل الى العالمية بالاضافة الى عدم وجود الاجهزة كذلك القصة لها دورها فى العالمية .. فالسينما لدينا سينما جمالية لا تعبر عن الواقع بصفة حقيقية وفى نظرى اتمنى ان يكون هناك فيلم عربى عالمى تشارك فيه اعضاء الجامعة العربية .. بحيث توفر له الامكانيات الرهيبة لمعالجة المشاكل والقضايا العربية وبالتالى يمكنه ان يصل لمستوى العالمية .. يفرض نفسه على العالم كله بمواضيعه واخراجه وامكانياته وابهاره .

■■ متى يعتزل الفنان فنه فى نظر الفنان حسن عابدين ؟

□□ عندما يعتزل الحياة فالفنان الحقيقى هو الذى يبذل العطاء حتى لا يستطيع الحركة

■■ هل سبق ان تعاونت مع فنانين سعوديين ؟

□□ للأسف لم يسبق لى التعاون وان كنت ارحب بذلك كثيرا أما عن الاغنية السعودية فاننى اعرف عنها الكثير وعن جمالها وخاصة ما يقدمه قطبا الاغنية لديكم على مسارح القاهرة الاستاذين الكبيرين محمد عبده وطلال مداح .

■■ ما مدى المعاناة التى سببها الفن لك ؟

□□ قرحتين فى المعدة وسكر حماك الله منه .

■■ الشهرة ماذا تعنى للفنان حسن ؟

□□ الشهرة ذات وجهان وجه يحرمك ويقيد من حريتك فتصرفاتك مراقبة وتحاول ان تمشى سليما وقورا مبتسما لهم دائما .. وجه آخر وجه ممتع يتمثل فى حب الناس لك ومتابعتهم لأخبارك والسؤال عنك فى غيابك .

■■ من من الفنانين المصريين الشباب نال اعجابك ؟

□□ فى الواقع مجموعة كبيرة لديهم امكانيات تؤهلهم لمستقبل مشرق ولكن عيب الشباب انهم مستعجلين للوصول لغاياتهم فلدينا مثلا محمد العربى .. خالد زكى .. صلاح السعدنى .



سرقة فنية

احمد جابر

يا وقفتى على الباب وحدى اغنية من فلكلور المدينة المنورة القديم قام الفنان موسى الجيزانى من جده بسرقتها وادعى انها له ومن الحانه بمصاحبة فرقة أبوسراج هذه السرقة الفنية لتراث المدينة كشفها للصفحة الفنان ابراهيم المطلق احد فنانى طيبة وقال المطلق ان هذه الاغنية للفنان احمد شيخ احد قدماء فنانين المدينة المنورة واسمها الحقيقى الليالى الحلوة ولدى الاثبات الكامل لهذه السرقة وقام الجيزانى بتحريف ٢٠ بردة من الاغنية فلو كان التحريف فى بردتين او ثلاث بردات لكان الامر بسيط لهذا نقول للجيزانى ماهذا الذى تفعله ولكل منطقة تراثها الفنى المعروف فلماذا تقوم بالسرقات الفنية وانت لازلت فى بداية الطريق

الكسرة

احمد جابر/

الكسرة فن شعبى مورث وهو نابع من إصالة هذه الارض المباركة تحكى عن تفاعل الانسان مع بيئته ومجتمعه وتخرج من القلب صائبة مليئة بالحكم والعظة بكلام مختصر ومفيد قالوها الاجداد منذ زمن بعيد ولازالت فى صدورنا محفورة ولاشك انها منتشرة فى الجزيرة العربية بصفة خاصة وفى الدول العربية كذلك كما ان هناك كسرات فكل منطقة لها موروث وفى بعض المناطق اخذت الكسرة تنتثر وتختفى وليس هناك كتب للحفاظ عليها فتضيع بذلك ثروات من هذا التراث

يا ...

يوم ظهر ...
اقبل وسلم .. بـ...
والقلب .. يخفى
واقف على .. حنـ...
عنده .. امل
والحيرة تبعد ..
خايف على جبيـ...
يجرح .. فيلشير
والوقت .. يسرقـ...
والصمت .. واقف
منتظر .. يمكن ..
يمكن .. على سمـ...
وبين انتظارى .. بـ...
محبوب .. روحى
وسمعتها .. فزيت
يوم .. عادها ..
وارخيت .. النظر
حسيت .. بالفر...
حسيت باشواق ..
تسكن .. ضميرى
كلمة .. احبك ..
كلمة .. أحبك ..
واقبل .. لروحى
كلمة احبك بالعمر
وسط .. الجشلـ...
يوم قالها
ماتت على .. عيو...

جديد عبد...

استمع الصوت ... عبدالله رشاد الى الـ... وعد به من الفنان ... عبدالحكيم .. والـ... الكاتب الغنائى الرقـ... طلعت ..

الذين استمعوا للـ... تحقق للفنان عبدالله ... فى الساحة الفنية ..

عبدالله رشاد من ... علميا والمثقفين و... عبدالله رشاد يؤكد ... يضم العديد من الا...

رؤيا

أسس النجاح ..

من خلال عمل فنى رائع ارتقت به ذات اللمـ... الشفافة المخرجة إنعام محمد على والمؤلف ... اسامة انور عكاشة حيث دارت مسيرة الحب ... يجمع بين ارادتين متحدتين وجودهما يسـ... الحاضر وعلى ضوء مشاعرهما يتحدى المـ... وتذلل الصعاب ويحمل استمرارية الحياة فهو ... من أى رابط انسانى استمر بارادة الحـ... وانفجرت ذراته البيضاء رغم ارادة الحبيبـ... انفرط عقده ساعة شاء القدر .. فالحب لا يـ... الحبيبين بل يمارس عليه الشقاء .. الحب لا يـ... حربا بل تشن عليه الحروب .. فهو احساس ... ايمانى يومى يقوى حين يعلن استقلاليته عن الـ... لان له عالما غير عالمهم لذلك تباعدت ايدى ... سمفونية «الحب واشياء اخرى» حين لم تسـ... تيارات التفاهم ونغمات الانسجام ان تلتقى بـ... فكانت النهاية الاليمة لقصة الحب العظيمة

سامح الشاب الفقير الموسيقى الموهوب ... احب طبيبة ارستقراطية - استهواها تفرده وشـ... لكنها لم ترحم عذابه ومعاناته تألق الفنان ... الحساسية «ممدوح عبدالعليم» فى اداء الشخـ... التى قدمها باستجاباته فى اطار كل مشهد على ... يمزج بين الاقتراب والتباعد وبين التأمل والـ... مما اثبت قدرته الفائقة على الابداع فكان ندا ... لاساتذة التمثيل واثبت جدارته بالشخصية ... حليفا بتجسيدها ومهما تعددت الحسابات ... خرج من المباراة مرفوع الراس .

أثار الحكيم لم تقل حدة مشاعرها عن أحلا... الفتاة التى تترنح أحلامها أمام جبروت عا... وانعدام لغة التفاهم مابينها وبين زوجها الـ... فتقاوم ذلك بعنفوان المرأة الشامخة وتحاول ... تلملم أوراق ربيعها المتناثرة فيتحول الحو... شفتها لقصيدة نثرية وقفت كلماتها عاجزة أما... عواطفها وقوة الطوفان الداهم لحياة ارتـ... وأحلام تفانت فى تسيج خيوطها .. قدمت



على الوتر الحساس

بقلم : هاني ماجد فيروزي

كل عام وانتم بخير .. ومع أول عدد نلتقى فيه معكم ف عامنا الهجرى الجديد .. استسمحكم ف استبدال عنوان الزاويه .. وما كنت اكتبه ف زاوية سامحونى منذ بداية ظهور هذا الملحق ف جريدة الندوة .. سوف استكمله معكم .. وما محافظتى عليه ف الفترة السابقة الا محافظة على من يسعدونى بقرائتهم للموضوع الذى الفه تحت ذلك العنوان ..

ومع بداية العام الهجرى ايضا تم لقاء بين الاسرة الاعلامية بمكة المكرمة .. طرحت العديد من القضايا ف ذلك اللقاء ونوقشت فيه الكثير من السلبيات .. ولعل ما استطعنا الوصول اليه هو دور الصحافه الفنية ومسؤولياتها تجاه الفن والفنانين وعندما أناقش الفن هنا والفنان أعنى به الفن الملتزم الخاضع للضوابط والقيم .

ولقد ناقش الزملاء بعض تلك النقاط من خلال ملاحقهم الفنية منها ما كتبه الزميل جلال ابو زيد «المدينة» ومنه ما تناوله الزميل عابد هاشم «عكاظ» .. والزميل مبارك العوض «اليوم» والزميل خالد الحسينى «الرياض» ..

واستعرض الزملاء وناقشوا ما ورد او ما تعرض له الاساتذه الذين شاركوا ف ذلك اللقاء ومنهم الاستاذ محمد طلعت وجميل محمود .

الذى كنت اتمناه حقيقه ان يكتمل عقد الاسره الاعلاميه بتكامل الحضور .. من رجال الاذاعه والتلفزيون والمسرح وجميع القنوات الفنيه .

ان الهدف من اللقاء .. ليس كما فسر من قبل بعض الزملاء .. فمتى كانت الصحافه .. والصحافه الفنية بشكل خاص خصما وحكما لكل من له عطاء ..

لقد ساهمت الصحافه الفنيه منذ بدايتها ف تصحيح الرؤيا الاجتماعية لمفهوم الفنون وخاصة ف بلادنا .. وساهمت من خلال ذلك المشوار الطويل ف تعريف المجتمع بكل من هو قادر على العطاء ..

ولا اعتقد ان اى فنان ينكر دور الصحافة الفنيه ف حياته العملية . حتى الذين تصوروا وقوف الصحافة الفنيه ضدهم يوم ما لكن الخلاف هنا يقع بين ما يتطلع اليه الفنان ورؤية الصحفى لقد اسهمت الصحافة الفنية ايضا ف صقل عدد من الاقلام الصحفية .. كان للفنانين دور ف اظهار نشاطاتهم بشكل جيد ولهذا اعتقد بعض الفنانين انهم أكبر من تلك الاقلام وهنا حدثت الهوه بين الطرفين ..

الحقيقة التى علينا ان تدركها ان الاقلام التى كانت مبتدئه .. استطاعت باستمرار عطائها ان تحضن مكانتها .. فلهذا عندما تختلف نظرتها لاصحاب العطاء السابق او انها كفت او امتنعت عن كيل المديح لها .. او محاسبتها فهذا لا يعنى بالضرورة ان هناك موقفا خاصا .. الا اذا اعتبرها الفنان المعنى انها امور شخصية ..

ايضا هناك بعض الزملاء الى الان وهم يعتقدون كل ما يشاهد ويعلم انما هو مادة لكتابه .. لهذا اخذت اقلامهم تطرح كل شىء .. وربما فيها بعض التفصيلات التى لاتهم القارىء ف شىء ولا تضيف له جديد ف الوقت الذى تجعل الفنان حديث الاوساط وربما نعرض لما لا يجب رؤيتنا للفن والفنان تختلف عن تلك الموجوده ف الصحافة الغير سعودية . ان الزملاء ف الصحافة الفنية يقدمون عطائتهم دون التطلع الى كسب غير الكسب الفنى والادبى فاذا رأينا الصحف والمجلات العربية تناقش كثير من خصوصيات الفنان فذلك لاهداف نربأ ان نصل اليها ..

اننا نبحث عن الفن والفنان الذى يعكس واجهتنا الحضارية .. ويقدم لنا فنا يخدم به المجتمع .. ان الفن الذى لايخدم القيم والاخلاق ويجسدها ويوصلها ف نفوس المجتمع نحن ف غنا عنه ولا نحتاج الى فنان لايوافق عطاءه قيم مجتمعه .

ان العطاء الفنى سلاح ذو حدين .. لهذا علينا الاستفادة من وجهه المشرق ورفض السلبيات التى ليس لنا بها من شىء .. وعلى الصحافة الفنية ان تعود لسابق عهدها .. لتواصل عطائها .. وعلى الفنان والاعلامى ان يدرك مسئوليته .. لتتضافر الجهود ف سبيل خدمة بلادنا ومجتمعنا ..





قولولى ياسعودى

كلمات : سعود سالم

الحان وغناء : عبادى الجوهر

هاذى بلادى .. ف عرسها
بين أمسها .. واليوم
لامست مجد الثرى .. عانقت عقد النجوم
انا من ديار المجد .. يشهد لها جدودى
انا من ديار الفهد .. من نخلها عودى
انا ان ضاقت الدنيا
قولولى يا سعودى

●●●

عبدالعزيز .. إللى كسا ليلك نهار
عبدالعزيز .. إللى جمع دار بدار
إللى بنى بالسيف أمجاد الزمان
أشعل فنار الدين واخضر البيان
واللى نهج بالخير على دربه وسار
وهو الحبيب .. أمن وأمان
أنا من ديار المجد .. يشهد لها جدودى
انا من ديار الفهد .. من نخلها عودى
أنا ان ضاقت الدنيا
قولولى يا سعودى

السعودية.. تشارك فى برنامج الترفيه السياحى بالطائف

تبنت الخطوط السعودية فكرة البرنامج السياحى الذى تقدم به السيد سمير نجار الوكيل المعتمد للسعودية بالطائف والذى تضمن بعض الجوانب التثقيفية ف التعريف بالعادات والتقاليد السعودية والمأكولات السعودية .

وقد اقيم بهذه المناسبة حفل شمل عرضا للمجالس العربية التقليدية .. عرضا للخيمة واستعمالاتها المختلفة .. النار واهميتها ف حياة البادية والتى استخدمت للاضاءة التقليدية والتدفئة وصناعة القهوة والشاى .

كما شمل العرض عينات من المأكولات السعودية الشعبية وف نهاية الحفل قدمت السعودية ووكيلها السيد سمير نجار عدد من الهدايا التذكارية والجوائز الثقافية ومنها تذاكر اركاب مجانية كما شارك ف تقديم بعض الهدايا والجوائز عدد من المحلات التجارية والمصانع الوطنية .. وقد شهد فندق مسرة انتركونتننتال برنامجا سياحيا جيدا حضره عدد من المسئولين ف الخطوط السعودية منهم السيد فهد الجهنى والسيد فواز غيث مدير مطار الطائف والسيد عبداللطيف خان مسئول حجز ومبيعات تذاكر بفرع الطائف .

وقد شهد الحفل عدد من السواح الاجانب الذين التقطوا عددا من الصور التذكارية للحياة الشعبية التقليدية .



● كبتن/احمد مطر ●

بدون أخل

افترض ان يكون كافة العاملين ف اعداد البرامج الاذاعية والتلفزيونية قد اهتبلوا فرصة وجود عدد كبير من الفنانين والمفكرين ورجالات الصحافة ف مناسبة الحج وكرسوا الجهد من اجل تامين الكثير من الحلقات ف مختلف البرامج لاثراء المستمع والمشاهد ف القادم من الايام .

وهذا ياتى تاكيدا للركض الدائم والمستمر خلف كل رائع وجديد .

الخياط

جديد الخفاجى فى الطريق

الكاتب الغنائى الكبير الاستاذ ابراهيم [...]جى يعيش هذه الايام مرحلة جديدة ف [...] النص الغنائى .. بعض شهود العيان [...] ان الخفاجى كتب نصوصا جديدة [...] طلب كبار الفنانين .. ولمناسبات [...] وقد استمع الخفاجى للألحان [...]ة لابداء وجهة نظره . [...]م قال ان انتاج الخفاجى ف [...]ريبا .

موقع مسرحية منصور الرحبانى الجديدة فى الاطار الرحبانى العام

صيف ١٨٤٠ تاريخ يحاول لمس أوجاعنا الحاضرة

الاصداء المألوفة تصدح فى مسرحية منصور الرحبانى

● عاصى الرحبانى

بيروت/خاص «بالندوة»

لايعقل ان تمر مسرحية فيها نبض رحباني مرور الكرام كاي خبر عابر على السلحة الفنية . ذلك لان الحيز الثقاف الذي احتلته المؤسسة الرحبانية شكل ف الذاكرة الفنية اللبنانية مدرسة تزخر بالاهمية والغنى .

واليوم مرحلة رحبانية جديدة تطل علينا . بعد انفصال السيدة فيروز عن المؤسسة ثم مرض عاصي وموته . وبطل المرحلة الجديدة هو منصور . الشقيق الذي رافق المسيرة الرحبانية منذ خطواتها الاولى . والذي قدم لنا عملا جديدا هو الاول بعد موت عاصي . تحت عنوان «صيف ١٨٤٠» ليضج امام جمهور تطاول الى قمم الشعر والغناء والمسرح مع التاريخ الرحباني المبدع . انتلجا كل فاصلة فيه ستتعرض للنقد والتشريح .

مواصلة المسيرة :

وقبل اى طرح للعمل الرحبانى الجديد . تشير الى أهمية انجازه على يد احد اركان المؤسسة الرحبانية التي طالما حرنا ونحن نتساءل عن ماهية كل فرد فيها على حدة دون التوصل الى جواب شاف . وكانما جاء عمل الرحبانى ليبقى هذا التساؤل ويغذيه ايضا .

والجرأة في هذه الخطوة . تستند ولاشك الى ثقة منصور الرحباني بقدرته وموهبته واصالته . وبالذخيرة الفنية التي تكاملت مع سنوات عطائه وخبرته .

.. وتأتي المسرحية في وقت تشهد فيه ذاكرة الوطن الثقافية انهيارا وتشويها . لتعيد الينا بعضا من حنيننا الى الاصالة . ولتعرف الجيل الجديد على عمل لم يتسن له من قبل الوصول الى مستوى يماثله .

سيف البحر :

وموضوع المسرحية استوحاه منصور الرحبانى من حادثة تاريخية جرت ايام الامير بشير الشهابي الثاني في منطقة انطلياس . اثناء حكم العثمانيين ف صيف سنة ١٨٤٠ .

ورسم منصور للحادثة بطلا هو «سيف البحر» يتحدى المعتدين ويحاول تحرير تراب الوطن . فيكون مصيره الاستشهاد . وترافق البطل صبيه هي «ميرا» تعود لترفع راية الثورة بعد موت حبيبها لتكمل تحرير الارض .

الفكرة الاولى التي تشدنا في العمل الجديد . هي ولاشك الملامح الرحبانية التقليدية التي تذكرنا بفخر الدين وجبال الصوان» وناطورة المفاتيح وتعيد لنا الاصداء التي احببنا ف العمل الرحباني . الا ان هذه الاصداء ظلت مع منصور محصورة في الوطنية والبطولات والقتال . ف حين تعودنا مع الرحابنة على الهامش الانساني العام حيث نرتاح مع الفسحات الشعرية والانسانية الرحبة . بعيدا عن احداث المسرحية دون ان نشت عن تعاقب هذه الاحداث .

تكامل المقومات :

ومقومات العمل الجديد لمنصور جاءت مدروسة من الناحية الفنية والتقنية . مع الوجه الرحباني المألوف هدى حداد (شقيقة فيروز) ف دور البطولة النسائية . الاولى لهدى . حيث ادت دورها بشفافية ولم تسقط ف السأم رغم بعدها عن ملامحها المبتسمة التى تعودناها . وقد شارك هدى . المطرب غسان صليبا . بدور «سيف البحر» الذي جاء صوته قويا براقا . وعنيفا ف مستوى عنف اللحن والكلمة . ولاشك ان غسان صليبا يتمتع بموهبة اصيلة رغم افتقاره الى المرونة المسرحية البعيدة عن التوجه المباشر للجمهور . والتي ستأتى مع الممارسة والتمارين . انطوان كرباج . ملأ الخشبة بحضوره وخبرته واعادنا الى امجاده مع التاريخ المسرحي الرحباني العريق . اما وليم حسواني فقد حافظ على وفائه للمؤسسة التي منحت شخصيته الطريفة خطوطها العريضة .

فيما حاول فائق حميصي ومن خلال ايمائيته المميزة ابراز دور الذكي والمتثعلب والسريع التخلص ف المواقف الحرجة .

وعدا عن المقومات الفنية . برزت ف العمل الجديد لمنصور الرحبانى مقومات تقنية متكاملة . مع عبدالحليم كركلا الذي لم ينتج عملا له . بل انتج عملا هو فيه كليا . بحيث حرك اجساد الممثلين والمنشدين للترافق تماما مع النص .

بابو لحود كانت في الوانها شاعرة شاركت ف الرؤية الشاملة للمسرحية بوحدة وتناسق .

أما ريمون جبارة فقد راعى ف اخراجة للمسرحية البقاء ف الجو الرحباني . دون التركيز على رؤيته الخاصة . وذلك التزاما منه بالامانة للمشهدية الرحبانية . ورغبة صادقة ف تجنيب العمل من المخاطر غير العادية .

رحبانية منصور :

عدا عن المقومات تقنية كانت ام فنية . لابد أن نبحث في العمل الرحبانى . عن النبض المميز الذى يصنفه عادة عن غيره من الاعمال . ذلك لان للاسم الرحباني مسؤولية خاصة تجاه المشاهد الذى تعود نمطا حضاريا معينا ف الخطوط الرحبانية .

لذا ونحن نتناول مسرحية منصور «صيف ١٨٤٠» نلحظ كما اشرنا نوعية العمل التقليدية . والاصداء الرحبانية المألوفة التى تعودتها الاذن واحبتها .

هذا على صعيد الاطار العام . اما على صعيد الافكار التى تناولت تعاطي الانسان مع الحياة والموت والفقر والغنى ونظرته الى الوطن . كلها تذكرنا بما قبل ١٩٧٥ . ونحن تعودنا ف العمل الرحبانى نظرة مستقبلية واعية . تحمل ف طيات النص والشعر افكارا تفاجئنا وتأسرنا . وهذا ما افتقدناه ف عمل منصور الجديد . فهو قد خلق شخصية «سيف البحر» حتى التسمية تردنا الى الفة الرحبانية المعهودة وتميزت هذه الشخصية بالصدق والنظافة التى نحتاج خاصة ف مجتمعنا السياسى الحالى . الا انه لم يطورها ويسير خطواتها بعيدا عن البطولات النظرية والمواقف التبشيرية التى تستثير التصفيق وتستثير السؤال : الم تتغير مفاهيمنا بعد تجارب الحرب . خاصة بعد قبض معظم اللبنانيين على جملة حقائق انسانية وسياسية

واخيرا قد لايكون المطلوب من منصور قفزات تغيرية تلغى الاسلوب الرحبانى المعروف لنجاح العمل . فالمسرحية مدروسة ومتكاملة . الا اننا ننتظر دائما من العمل الرحبانى وخاصة مع منصور ف المرحلة الحالية تطورا ناضجا خاصة ف الكتبة الموسيقية مع التأمل باستمرار العافية الرحبانية التي تشكل ولاريب عافية ثقافية للوطن .

الطنطاوى فى المعمعة .. ولكن !

الاذاعى والفنان المتميز ناجى طنطاوى يعيش ف ضغط عمل شديد موزع بين السعودية الذى يعمل بها كبير ممثلي مبيعات السعوديه وبين الاذاعة وبرامجها ونشرات أخبارها وتمثيلها ..

ناجى طنطاوى يشارك ف العديد من التمثيليات الدرامية والبرامج الثقافية بالاضافة الى قراءة اخبار صوت دول مجلس التعاون واذاعة البرنامج الثانى .

ناجى طنطاوى من القدرات الاذاعية المتميزة والتى خطت السلم الاعلامى من بدايته .. خبرته الاعلامية تزيد عن ٢٠ سنة اذاعه ... وف ظل هذه المشاغل افتقدناه كممثل تلفزيونى شارك ف العديد من الاعمال المحلية الجيدة .. متى ياترى يعود ..؟

● محمد عبدالرحمن الشعلان ● محمد احمد الشدى

جمعية الثقافة والفنون وجوائز المستمع يضع النهاية

ف اتصال هاتفى للاستاذ محمد احمد الشدى رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالاستاذ محمد عبدالرحمن الشعلان مدير البرامج الثقافية والتدريب باذاعة جده والمشرف على اذاعة صوت دول مجلس التعاون .

دار الحديث حول الاستاذ الشدى عن مساهمة الجمعية ف العديد من البرامج الناجحه والجديده والتى حققت تواجدا جماهيريا .. من تلك البرامج برنامج المستمع يضع النهاية الذى يكتبه للاذاعة الاستاذ فتحى عبدالله ـ ويذاع من اذاعتى البرنامج العام والثانى واوضح الشدى ان مساهمة الجمعية ستكون من خلال تقديم الجوائز للمتسابقين .

السمكرى فى اذاعة المغرب

الزميل الكاتب الغنائى ياسين سمكرى وصل الاسبوع الماضى بعد ان قضى اجازته ف ربوع المغرب الشقيق الزميل السمكرى .. اهدى بعض اغانية التى سجلت بصوت الفنان اسامه الجيلانى ومن الحان الفنان الكبير جميل محمود لاذاعة المغرب كما كتب نشيدا وطنيا للاذاعة التى استضافته ف احد برامجها .

جلال خورى يصدر مسرحيته كتابا فى بيروت

بيروت خاص «بالندوة»

● عن دار «مختارات» صدر كتاب الرفيق سجعان عن مسرحية جلال خورى التى عرضت ف مسرح مهرجان بعلبك سنة ٧٤ . ثم عرضت بعد ترجمتها الى الالمانية ف المانيا الشرقية على مسرح فولكس لمدة خمس سنوات

وقيمة المسرحية التى تحولت الى كتاب ف انها وضعت نقطة النضج على مسرح سياسى كان المؤلف الذى اخرج مسرحيته قد بداه مع «ارتوروأوى» وتابعه مع ويزمانو بن غورى وشركاه ثم استكمله مع جحا ف الخطوط الامامية .

النجار .. وبرامج الدورة الجديده

بعد مجهود شاق ومتابعة دائمه ونقل حى قدمه البرنامج الثانى خلال موسم الحج ..

عاد الاستاذ حسين نجار مدير البرنامج الثانى ليواصل مواكبه اعمال الدورة الجديدة القادمة والتى تبدا مع غرة محرم القادم .

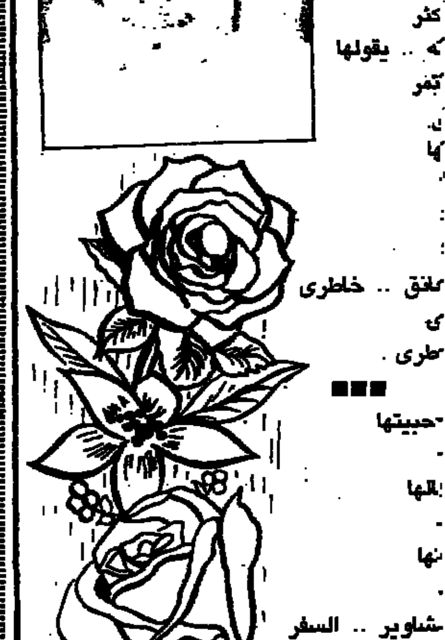
ويجرى الاستاذ حسين نجار اتصالاته المكثفة مع الاساتذة معدى البرامج المستمرة والجديدة ..

وذلك لاستلام الحلقات الاولى من الدورة، وعلمت ندوة الفنون :ـ ان هناك اكثر من برنامج اوقف ف هذه الدورة لافساح المجال امام البرامج الجديدة .

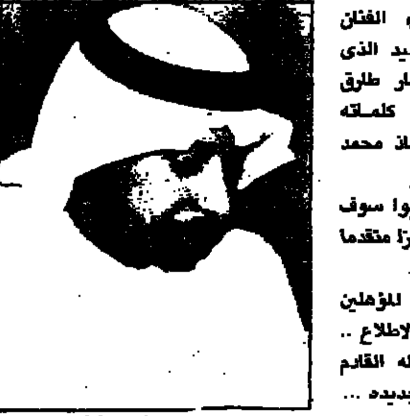
ياسلام... مادام فيه كاميرات... ضمنت الشهرة

... ظهر

كلمات : علي ابراهيم سروجي



... رشاد من الحان طارق



● عبدالله رشاد

... مسلسل التلفزيون

بقلم : عائشة عبدالله

الحيكم دورا من أروع وأجمل أدوارها على الاطلاق تبلورت فيه احاسيسها ومعاناتها وتجربتها الانسانية . فوقفت مشدوهة وهى ترى قوة الحبيب المتمثلة ف مثاليته وشاعريته وهى تتحول الى ضعف ومحاولة اثبات فكانه لأول مرة يرى الفوارق الطبقية بينهما كان لم يكن بينهما حب كفيل باذابة الفوارق والغاء المسافات وتقريب وجهات الاراء فما يجمعه لا يفرقه الا الموت .

كما كان الفنان صلاح قابيل قمة ف الاداء الذى يترجم اصالته الانسانية ومدى النضوج الفنى الذى وصل اليه فكان السهل الممتنع الذى يذوب تألقا وهو يعانق الشخصية التى يقدمها المعلم الاصيل الذى لم تلوث المادة يديه ولم تدفعه للجرى وراء الكسب السريع فظل المربى الفاضل لمن تربى على يديه .

الفنانة «هدى رمزى» اكدت ثبات خطواتها الفنية ومدى قدرتها على التلون والتكيف مع أى شخصية تقوم بادائها قدمت (المراة المطلقة) التى تعانى من الضياع وتحاول التخلص من براثنه واظهار جوهرها المتلألىء فهى العمق رغم عتمة المحيط الذى تعيش فيه ..

ف الوقت الذى قدم الفنان المتمكن مصطفى فهمى دور الطبيب المادى المنحرف اخلاقيا ببراعة فائقة واتقان محكم اثبت من خلاله مقدرته على الاداء للادوار الشريرة فتعملق فنيا أمام العملاق الفنان جلال الشرقاوى المشاطر له ف اداء الخبث والدهاء .. على نقيض الفنان الرومانسى الاداء «رشوان توفيق» الذى يتمتع باخلاق عالية رغم حياة الترف التى عاشها .. فقد كان اختيار المخرج موفقا للغاية لكافة الابطال ذوى الاداء الممتع المتناغمين الانسجام مع بعضها البعض مما يثبت ان المحبة بين اسرة العمل باتت مطلبا رئيسيا لنجاح العمل يضاف الى اسس النجاح الثلاث : النص ـ والاداء ـ والاخراج .

اعلانات مكة المكرمة

■■ يعلن مرزوق علي المجنوني عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس رقم ٥٢٦٤٧٦٥ صادرة من جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■■ يعلن علي احمد البارقي عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٨١ رقم ١٠٣٠٢٦١ خصوصي السعودية صادرة من جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او جدة .

■■ يعلن فايز مفوز فايز اللهيبي عن فقد شهادة واستمارة الدراسة للمرحلة الابتدائية لعام ١٣٩٨/٩٧ هـ صادرة من مدرسة الامام البخاري . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بمكة المكرمة .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن رزيق بن مرزوق بن مرجان المولد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٣٤٦ وتاريخ ٨٥/٤/٢٨ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام

■ يعلن انصاري سلامون داريمن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٧٨٦٢ تاريخ ١٤٠٣/٦/١٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها عبدالله مساعد الاحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله الجموم المحدودة بالحدود الاتية ـ جنوبا . سكة نافذة ثم دار شعيبي محمد جمعان اليماني .

وشمالا حوش يوسف سالم .

وشرقا . شارع نافذ ثم دار شعيبي حمود اليماني دار شعيبي عابد الاحمدي

وغربا . حوش يوسف سالم

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ يعلن يوسف علي عبدالله عن فقد رخصة عمل رقم ٢/١١٩٠ تاريخ ١٤٠٢/٣/٢هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

■ يعلن محمد حسن محمد عثمان عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٣٣ تاريخ ١٤٠٤/١/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

■ يعلن عبدالله عبد العليم محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٣٩٩٠ تاريخ ١٤٠٣/٦/٢٦هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة

■ يعلن جمعه سعيد احمد قحاف عن فقد استمارة سيارة ونيت هاي لوكس م٨٢ رقم ٦٦٥٤٨١٢ نقل السعودية صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او مرور مكة المكرمة

■ يعلن حسين عمر عوض العامودي عن فقد بطاقة جامعية رقم ٨٥٦١٢٧ صادرة من جامعة الملك

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جامعة الملك عبدالعزيز بجده

■ يعلن نور العالم شودري ابوالخير شودري عن فقد جواز سفر رقم E ٢٣٤٧٠٥ تاريخ ١٩٨٣/٣/١٠م صادرة من دكا .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة بنجلاديش بجده

■ يعلن تسليم علي كتاب الله عن فقد جواز سفر رقم ٩٨٤٢٩٥ عام ١٩٨٢م صادرة من سليت .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية البنغلاديشية بجده .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن خالد عبدالكريم علي تركستاني مفيدا ان بطاقة شخصيته رقم ١/٠٢٠٠/٨٠٨٣/٢ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ يعلن عبدالله محمد القرني عن فقد استمارة سيارة مازدا م٨٢ رقم ١١٢٤٠٢٦ خ/السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

■ يعلن مصطفى خضرى عبدالعال عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٨٢ رقم ١٠٩٣٨٦٨ خ/السعودية صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ يعلن محمد علي عراقي عن فقد استمارة سيارة ونيت هاي لوكس م٨٣ رقم ٥١٧٠٠٠٦ نقل السعودية

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ يعلن اسماعيل محمد علي عراقي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٨١ رقم ١٩٠٢٩٦٨ خ/السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ يعلن حسين محمد احمد الشوكاني عن فقد رخصة عمل رقم ٦٥٠٤ تاريخ ١٤٠٢/٨/١٤هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

■ يعلن اعجاز احمد خاز عن فقد رخصة عمل رقم ٣٦٤٣ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٥هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة

■ يعلن نور القادر محمد هاشم عن فقد رخصة اقامة رقم ٦٥٣٢٥/شر٥ تاريخ ١٤٠٥/١١/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■ يعلن معتوق حمدان الصبحي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٦٣٩ تاريخ ١٤٠٠/١/٥هـ صادرة من مرور الوجه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ يعلن سليمان سلمان مبارك الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠١٨١ تاريخ ١٤٠٢/١١/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ يعلن محمد زين الدين ارفي سنتا عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٨٧٩٨ تاريخ ١٤٠٧/٢/١٧هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ يعلن ضيافت علي الباكستاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٧٣٢٨ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ يعلن محمد عليل احمد يحي عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م٨٠ رقم ٢٥٢٧٠٧٤ خ/السعودية صادرة عسير

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

■ يعلن محمد ابراهيم الدوسري عن فقد استمارة سيارة بونتياك امبريت م٨٦ رقم ١٩٥١٣٢٩ خ/السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن محمد سعيد خونده عن فقد سجل تجاري رقم ٣٤٠٢ صادر من مكة المكرمة

يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى الغرفة التجارية بمكة المكرمة .

■ يعلن عبدالنعمان معصوم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٢٢٩٤ تاريخ ١٣٩٨/٩/٢هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ يعلن الطيب عبدالله عطا المولى عن فقد رخصة اقامة رقم ٣٣٥٩٤/شر١ تاريخ ١٤٠٦/٢/١٤هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■ يعلن علي هاشم حسين محمود عن فقد جواز سفر رقم ب٦٥٢١٤٥ تاريخ ١٩٨٦/١٢/١٨م صادرة من صنعاء .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة .

■ يعلن محمد ابوالكلام جعفر حلجي عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٠٠٣٤٠٢٨٤٥ تاريخ ١٤٠٦/١١/١٣هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

■ يعلن محمد منير غلام رسول عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٤٨٥ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢٩هـ صادرة من الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■ يعلن ابراهيم ثابت محمد احمد عن فقد رخصة اقامة رقم ٦٥٣٤٩/شر١ تاريخ ١٤٠٥/١١/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

اعلانات ابها

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر بانه تقدمت لها المراة شريفة عوض عامر حاملة الحفيظة رقم ٥٢٩٨١ في ١٤٠١/١١/١٠هـ سجل ابها تطلب حجة استحكام على ارضها السكنية الواقعة في وادي بقرة بقرية البيضاء والمكونة من غرفتين وحوش شعبي وهي تخصني وحدي ولا يشاركني فيها احد . والتي الت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٢هـ ومساحتها وحدودها كما يلي .

الضلع الشمالي بطول ٤٠متر ويحده محمد علي محمد .

الضلع الجنوبي بطول ٤٠متر ويحده عمر عبدالله جابر

الضلع الشرقي بطول ٢٦ متر و٣٠ سم ويحدها محمد علي شنبر .

الضلع الغربي بطول ٢٩ متر و٥٠سم ويحدها ارض فضاء .

فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان . ثلوث المنظر .

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن علي محمد عامر حامل الحفيظة رقم ١٣٨٣٥ في ١٣٩٥/٨/١٦هـ سجل النماص يطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة في بركوك قرية حدان وهي تخصه واخوانه عبدالله محمد عامر وجاهمه محمد عامر ولا يشاركهم فيها احد والتي الت اليهم عن طريق الارث وحدودها واطوالها كما يلي :

اولا القطعة المسماه/ رعاية النصبة من الشمال بطول ٤٥م ويحده املاك المنهي ونهاية بنت علي واخواتها . ومن الجنوب بطول الضلع ١٩م وينكسر جنوب غرب بطول ٢٩م ويحده المنهي . من الشرق بطول ٨م ويحده املاك محمد علي عامر .

من الغرب بطول ١٩م ويحده ارض فضاء

ثانيا القطعة المسماه ام القبور

من الشمال بطول الضلع ٢١م ويحده املاك المنهي من الجنوب بطول الضلع ٢١م ويحده جبل من الشرق بطول الضلع ١٥م ويحده املاك المنهي .

من الغرب بطول الضلع ١٦م ويحده ارض فضاء .

ثالثا القطعة المسماه ذهب مضهيره .

من الشمال بطول الضلع ٢٩م ويحده املاك المنهي .

من الجنوب بطول الضلع ٢٨م ويحده املاك المنهي .

من الشرق بطول الضلع ١٧م ويحده نهاية بنت علي واخواتها .

من الغرب بطول الضلع ٢٣م ويحده ارض فضاء .

رابعا القطعة المسماه/ حفده امعبدين .

من الشمال بطول الضلع ٢٣م ويحده عبدالرحمن علي عوف . الضلع الجنوبي بطول ٢١م ويحده المنهي . الضلع الشرقي بطول ١٣م ويحده نهاية بنت علي واخواتها .

الضلع الغربي بطول ١٠م ويحده جبل واشراب ومساكن المنهي .

فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان/ ثلوث المنظر .

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن حمدان محمد عامر الدريبي الشهري السعودي بالحفيظة رقم ٢٢١٣٩ في ١٣٨٢/٦/٢١هـ سجل جده طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة بمعمل الشعبين المسماه حوض رجب والائلة لي على عن طريق الشراء من محمد عامر جابر الشهري بموجب الوثيقة المؤرخة في ١٣٨٢/٦/١٥هـ وحدود اطوال المزرعة كما يلي .

شمالا بطول ١٦٧م ويحده حسن علي الشهري .

جنوبا بطول ٧٣م ثم ينكسر جنوبا بطول ٦٤م ثم ينكسر شرقا بطول ٤٤م .

شرقا بطول ١٢٢م ويحده علي صعيد واحمد عطيه .

غربا بطول ٧٨م ويحده عبدالله علي سعيد الشهري .

المساحة ٥٠ر١٤ دونم .

فمن له معارضة فعليه مراجعة محكمة ثلوث المنظر في خلال شهر اعتبارا من تاريخ نشره والله الموفق/ ثلوث المنظر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن ناصر عبدالله ناصر مسفر ال صلفيح مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٥٧٦٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٨هـ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام م . ابها .

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن يحي عبدالله علي الشهري حامل الحفيظة رقم ١٤١١٣ في ١٣٩٨/٤/١٠هـ سجل محائل يطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة في جنبا الصدره بجبل بركوك والتي الت اليه عن طريق الشراء من معيضة عبدالله مفرح . وهي تخصه وحده ولا يشاركه فيها احد وحدودها واطوالها كما يلي .

الضلع الشمالي بطول ١٤ متر ويحده علي عاطي واخوانه .

الضلع الجنوبي بطول ١٤ متر ويحده مسقى علي عاطف واخوانه

الضلع الشرقي بطول ٢٦ متر ويحده علي عاطف

الضلع الغربي بطول ٢٦ متر ويحده مسقاها والجبل .

فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان ثلوث المنظر .

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر بانه تقدم لها المواطن محمد عامر احمد الشهري حامل الحفيظة رقم ١٧٦٠٣ في ١٣٩٩/١٠/٢٦هـ سجل محائل يطلب حجة استحكام على الارض الزراعية الواقعة في معمل الشعبين ببركوك والتي تتكون من قطعتين والتي ادت اليهم بالشراء من المواطن زاهر احمد عبدالله الشهري وتخصه هو واخوانه كل من علي عامر احمد وعاطف عامر احمد ولايشاركهم فيها احد وحدودها واطوالهم كما يلي :ـ

القطعة الاولى المسماه الزهب العلا

الضلع الشمالي بطول ٣٠ متر ويحدها مساقي المزرعه .

الضلع الجنوبي بطول ٣٣ متر ويحدها احمد علي احمد وابراهيم علي احمد .

الضلع الشرقي بطول ٢٣ متر يحدها مساقي المزرعه .

الضلع الغربي بطول ١٥ متر ويحدها احمد علي احمد وابراهيم علي احمد .

القطعة الثانية تسمى شقة الظاهرية .

الضلع الشمالي بطول ٣٦ متر ويحدها احمد علي احمد وابراهيم علي احمد الضلع الجنوبي بطول ٢٩متر ويحدها جابر عبدالرحمن الشهري .

الضلع الشرقي بطول ٣١ متر يحدها احمد علي احمد وابراهيم علي احمد .

الضلع الغربي بطول ١٦ متر ويحدها محمد علي عبدالله الشهري .

فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان/ ثلوث المنظر .

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر بانه تقدم لها المواطن هيلزع عامر محمد الشهري حامل الحفيظة رقم ٨٦٢٠ في ١٣٩٣/٣/٤هـ سجل النماص .

يطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في قرية اشاجن التابعة لامارة ثلوث المنظر والداخله عليه عن طريق الارث من والده والتي تخصه وحده ولا يشاركه فيها احد والمبنى عليها خمسة غرف بالحجر وعليها حوش دائري ومساحتها وحدودها كما يلي .

الضلع الشمالي بطول ٩متر و٠٠ سم ثم ينكسر بطول واحد متر ثم ينكسر غربا بطول ١٩ متر و٥٠سم ويحدها ملك نبيه علي وبناتها

الضلع الجنوبي بطول ٢٦ متر ويحده ملك المنهي .

الضلع الشرقي بطول ٣٥ متر ويحده ملك المنهي .

الضلع الغربي بطول ٣٨ متر و٥٠سم ويحده صالح عوض واخواتها وامهم نبيه علي وحيث بلغت المساحة الاجمالية ٢٠ر١٥٦٦ متر مربع .

فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان/ ثلوث المنظر .

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدمت لها المواطنات صالحه عوض عامر الشهري حاملة الحفيظة رقم ٥٢٩٣٠ في ١٤٠٠/١١/١٠هـ سجل ابها ونسيله عوض عامر الشهري وداسه عوض الشهري وامهم نبيه علي الشهري حاملة الحفيظة رقم ١٣٦٨١ في ١٣٩٧/١١/٢٤هـ سجل محائل .

يطلبن حجة استحكام على ارضهن الزراعية الواقعة في قرية امشاجن التابعة لامارة المنظر وعددها اربعة قطع في موقع واحد والمسماة ام سوارح . والتي الت اليهم عن طريق الارث وحدودها واطوالها كما يلي (وهي تخصهم وحدهم ولا يشاركهم فيها احد)

الضلع الشمالي بطول ١٣٥متر ويحدها مساقيها .

الضلع الجنوبي بطول ١١٥متر ويحدها ملك عوض عامر الشهري .

الضلع الشرقي ١١٥ متر ويحدها مساقيها .

الضلع الغربي بطول ١٢٥ متر وينكسر من الغرب للجنوب ٧٥متر ويحدها عامر عوض .

فمن له معارضة فعلية ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان . (وتبلغ مساحة الارض بالدونم ١٥ر٧٨ تقريبا) . ثلوث المنظر .

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن محمد علي شنير الشهري حامل الحفيظة رقم ١٨٠٦٧ في ١٤٠٠/١/١هـ سجل النماص يطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في وادي بقرة قرية البيضاء والتي الت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ وهي تخصه وحده ولا يشاركه فيها احد والمقام عليها ثلاثة غرف شعبية وعليها حوش وحدودها واطوالها كما يلي :

الضلع الشمالي بطول ٤٠ متر ويحدها محمد علي محمد .

الضلع الجنوبي بطول ٤٠ متر ويحدها عمر عبدالله جابر .

الضلع الشرقي بطول ٢٦ متر و٣٠سم ويحدها مبيت محمد علي .

الضلع الغربي بطول ٢٩ متر و٥٠ سم ويحدها شريفه عوض عامر .

فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان/ ثلوث المنظر .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير انه تقدم لها المواطن شعبان مفرح ابو مرت عسيرى حامل الحفيظة رقم ١٣٢٠٤ في ١٣٩٧/٨/١٥هـ سجل محايل وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في تية الصناع المقام عليها غرفتين ومطبخ وحمام وحوش والداخلة عليه بطريقة الاحياء الشرعي من علم ١٣٨٥هـ من قبل ٢٠ عاما .

وهو يتحرف فيها وحدودها وابعادها كما يلي .ـ

من الشمال ٢٥ مترا ويحدها سعيد شعبان .

من الجنوب ٣٠ مترا ويحدها ملك المنهي والجبل .

من الشرق ٣٠ مترا ويحدها السور ومجرى ماء .

من الغرب ٣٠ مترا ويحدها ملك مرعي سعيد ومخرج منزل .

المساحة الاجمالية هي ٥سم و٨١٠ مترا مربعا فقط لاغير .

طالبا المذكور اعطائه على ما انهى به حجة استحكام والمحكمة اذ تعلن هذا لمن له معارضة فعليه التقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية والله الموفق . مكتبة النور/بمحايل .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير انه تقدم لها المواطن سعيد شعبان محمد زائد عسيرى حامل الحفيظة رقم ٢٢٦٣٧ في ١٤٠٢/١١/٢٧هـ سجل محايل وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في تية الصناع قرية الربع والداخلة عليه بطريقة الاحياء الشرعي من قبل علم ١٣٨٥هـ ولمدة ٢٠ عاما يتصرف فيها والمقام عليها حاليا ثلاث غرف ومطبخ وحمام وحوش وحدودها وابعادها كما يلي :

من الشمال ٣٤ مترا ويحدها خط ترابي .

من الجنوب ٤٢ مترا ويحدها خط ترابي

من الشرق ٢٨ مترا ويحدها السور ومجرى ماء .

من الغرب ١٠ مترا ويحدها شارع .

المساحة الاجمالية هي ٧٢٢ مترا فقط لاغير .

طالبا المذكور اعطائه على ما انهى به حجة استحكام والمحكمة اذ تعلن هذا لمن له معارضة فعليه التقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية والله الموفق . مكتبة النور/بمحايل .

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن علي محمد مرعي الشهري حامل الحفيظة رقم ١١٤٦٣ في ١٣٩٤/٩/٢١هـ سجل النماص يطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية واسمها الحفده وبداخلها بئر في قرية ال العلا ببقره والتي الت اليه عن طريق الارث من والده . وهي تخصه وحده ولا يشاركه فيها احد وحدودها واطوالها كما يلي :

الضلع الشمالي بطول ١٣٤ متر ويحدها ملك احمد علي عامر الشهري .

الضلع الجنوبي بطول ١١٢ متر ويحده ملك حصن محمد حسن الشهري .

الضلع الشرقي بطول ٦١ متر و٥٠سم ويحدها ملك محمد بن سعيد الشهري .

الضلع الغربي بطول ٥٥ متر ويحدها وادي بطحه .

فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان . مكتبة النور/بمحايل .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل بانه تقدم لها المواطن علي محمد احمد ابو طالب حامل الحفيظة رقم ٥٩٢٣ وتاريخ ١٣٩٤/١٢/٢٢هـ . سجل محايل وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة بظهرة ال مسعود والمقام عليها بيت شعبي مكون من ثلاث غرف وحوش وحمام ومطبخ والداخله عليه بطريقة الاحياء الشرعي من قبل علم ١٣٨٦هـ وحدودها واطوالها كما يلي من الشمال ٨٠سم و٢م ثم ينكسر شمالا ٥٥م و٨م ثم ينكسر غربا ٢م ثم جنوبا ١م ثم غربا ١٠م ويحده شارع ترابي عرضه ٥ر٢متر

من الجنوب ٢٠سم ١٥م ويحده شارع ترابي عرضه ٥٠ر١متر .

من الشرق ٩٠سم ١٤م ويحده امشحيي محمد عسيري .

من الغرب ١٠سم و١٧م ويحده شارع ترابي عرضه ٤متر

والمساحة الاجمالية ٥٠ر٢٩٧٥م٢ والمذكور يطلب حجة استحكام على تلك المساحة والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة فعلية التقدم الى المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق . مكتبة النور/بمحايل .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن ابراهيم حسن عبدالله علي عسيري مفيد ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٧٩٨١٤٨٩ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٤هـ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . مكتبة النور/بمحايل .

اعلانات الطائف

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها خلف قبلان مزين الشيباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل العمارة مع الحوش الائلة عن طريق الاحياء ومن علم ١٣٨٥هـ الواقعة في الحويه ـ حارة سلطانة من ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية :ـ

جنوبا . بطول ٣٠مترا ويحدها شارع ثم ملك غازي حميد العتيبي .

وشمالا . بطول ٢٨مترا ويحدها ملك سعود المزيني العتيبي .

وشرقا بطول ٤٠ مترا ويحدها شارع .

وغربا بطول ٣٠مترا ويحدها شارع .

وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بتربه انه انهى اليها المدعو راجح مهدي الطريفي البقمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة الغرابه المحدودة بالحدود الاتية ـ

جنوبا الجنوب مزرعة مطلق بن سعيد الطريفي

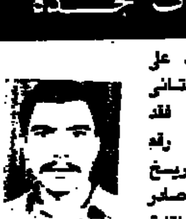
شمالا مزرعة علي بن خاتم الطريفي .

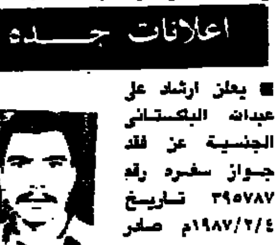
وشرقا . مجرى الوادي .

وغربا . الجدران السود .

وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

اعلانات جدة





اعلانات حكومية

● اعـــــلان ●

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن بيع المقبوضات الموجودة بمستودعات الامانة بالعتيبية والمصادرة من قبل البلديات الفرعية في يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/٣ هـ الساعة الرابعة والنصف عصرا . فعلى الراغبين في الشراء عليهم الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المشترى ولا يقبل الشيك والتسديد فورا .

● اعلان طلب استئجار ●

تعلن ادارة الاسكان بجامعة ام القرى بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مباني لسكن اعضاء هيئة التدريس بالجامعة وفق الشروط التالية

١/ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء وتشطيبه ممتاز

٢/ان لا تقل عدد الشقق في المبنى الواحد عن عشرة شقق وان لا تقل عدد غرف الشقة الواحدة عن خمسة غرف بمنافعه الاخرى . وان يكون حجم الغرف مناسب

٣/ضرورة توفر مصعد في المبنى عند زيادة ادواره عن دورين متكررين

٤/ان يكون المبنى مزود بجميع الخدمات الاساسية من ماء وكهرباء وهاتف وخلافه

فمن لديه مباني بهذه المواصفات في مكة المكرمة وقريبة من الجامعة ويرغب في تاجيرها التقدم بطلبه الى ادارة الاسكان بالجامعة ومرفق به صورة صك الملكية في مدة لا تتجاوز نهاية شهر محرم ١٤٠٨ هـ شريطة ان لا يكون المتقدم احد منسوبي الجامعة . وبعد تجميع الطلبات وحصرها يحدد موعد الوقوف والمعاينة على الطبيعة لاختيار المناسب منها . وبعد ذلك تستكمل بقية الاوراق المطلوبة حسب المتبع .

● اعلان عن تمديد منافسة عامة ●

تعلن وزارة الدفاع والطيران ورئاسة الطيران المدني ـ مشاريع المطارات الدولية عن تمديد موعد عروض منافسة مشروع/ انشاء اجهزة الارصاد الجوية منافسة رقم (ش ـ ٨ ـ ٠٨٢ ـ ب ف ـ صفر) بمطار الملك فهد الدولي ليصبح اخر موعد لتقديم العروض هو يوم الثلاثاء ٢٢ محرم ١٤٠٨ هـ الموافق ١٥ سبتمبر ١٩٨٧ م الساعة العاشرة صباحا بدلا من يوم الثلاثاء ٨ محرم ١٤٠٨ هـ الموافق ١ سبتمبر ١٩٨٧ م

كما سيتم فتح مظاريف المنافسة المذكورة في مقر ادارة مشروع المطار الكائن غرب تقاطع طريق ريس تنورة مع طريق ابو حدرية بالمنطقة الشرقية في الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الثلاثاء ٢٢ محرم ١٤٠٨ هـ الموافق ١٥ سبتمبر ١٩٨٧ م

وسوف يستبعد اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المنافسة .

اعلان طلب استئجار مبنى بمنطقة ينبع

■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة ينبع عن حاجتها الى استئجار مبنى بقرية ابوشكير (الوادين) ولا تقل غرفه عن ثمانية غرف مقاس ٤×٦ مملوك بصك شرعي تتوفر به الانارة متى توفرت بالقرية كهرباء وجود شبكة تمديدات كهربائية كافية مع التهوية والنواحي الصحية التي تفي بحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة وكذلك وسائل الامن والسلامه التي وردت بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ .

تقدم الطلبات لادارة التعليم بينبع قسم الاجور مرفقا بها مايلي ـ

صورة من صك الملكية للمبنى وصورة من رخصة البناء وصورة المخطط ان وجد والقرار من المالك بعدم ارتباطه مع اى ادارة حكومية بغرض التاجير والقرار بعدم انتسابه للوزارة ويتعهد المالك بتوصيل الماء والكهرباء .

فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال خمسة عشر يوما من تاريخه .

اعلان تاجيل منافسة

رقم المنافسة : تاجيل المنافسة رقم ١٢٢٠ .

اسم المنافسة . اضافة اسره لمستشفيات المجموعة السادسة بكلا من سميراء ٢٠ سرير . البدع ١٥ سرير . خميس مشيط ٥٠ سرير . قلوه ١٥ سرير .

قيمة النسخة الواحدة : (٢٥,٠٠٠) خمسة وعشرون الف ريال بموجب شيك مصدق .

موعد تقديم العطاءات . الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموفق ١٤٠٨/٣/٢هـ .

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٣/٢هـ

رغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمنافسة الموضحة بعاليه فقد تقرر تاجيل فتح مظاريف المنافسة عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٣/٢هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة . فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية .

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

قراءة متأنية لاحداث مكة واسئلة عن الطرف الثالث !

الحجاج الايرانيون مغرر بهم لاثارة الفتنة العمياء

الروابط السرية بين حكام ايران والاجهزة المتسلطة تحتم الامتثال لتعليمات اثارة الفتنة

الشتائم الايرانية ضد امريكا وروسيا واسرائيل لم تترجم يوما عمـــلا فعليا على الارض

لو تظاهر سعوديون في طهران لاعدمهم الحرس الثوري في لحظات

بيروت - خاص بـ) الندوة)

بعيدا عن السجال السياسي - الاعلامي الدائر الان بسبب نشوب احداث مكة الاخيرة . تتوقع مصادر اسلامية من اعلى المستويات ان تنسحب ذيول و آثار هذه الاحداث على امتداد جغرافية العالم الاسلامي والى فترة من الزمن قد تطول اكثر من كل التوقعات .. خصوصا ان معلومات المصادر تشير الى ان مراكز صنع القرار التي اوعزت بقيام تظاهرة الحجاج الايرانيين في مكة . هي مراكز تتعدى طهران . وقد تطاول تهمة التخطيط لافتعال احداث العنف هذه في جوار الحرم الشريف اكثر من عاصمة اقليمية وعالمية .

والتحليل الحالي هو تحليل سياسي شامل وليس تحقيقا في ملابسات الحادثة الدموية وظروف سقوط الضحايا قتلى تحت الاقدام او بالعصي وحجارة الطريق . فالحادثة قد تمت وقضي الامر . ولكي تقع اية حادثة لا بد من توافر طرفين يطلق عليهما عادة اوصاف الجاني والمجني عليه . اما في احداث مكة المكرمة فان المسألة مختلفة تماما . لان طرفي الحادثة مجني عليهما معا . في ذات المكان والوقت عينه . كيف ؟

ليس افضل من المراقب المقيم في برج المراقبة اللبناني يطل على تخوم المنطقة الشرق اوسطية . من حكم شاهد في قضية خطيرة كهذه . قد تتسع مخاطرها لتشمل كل بلدان المنطقة وحتى بلاد الهند وباكستان وكل بلد اسلامي في العالم ولان المراقب من لبنان لا يرى او يقرأ الاحداث الجارية فقط . بل هو يعيشها يوما بيوم . وساعة في اثر ساعة . وينفعل معها ويتفاعل . كما تصيبه شظايا كل التفجيرات التي تقع على امتداد المنطقة . لذلك يكون اكثر المراقبين دقة في الحدث والتخمين وفي وضع الكثير من النقاط على معظم الحروف التي تكتب بالنار والدم التاريخ المعاصر للمنطقة . وهـو (استطرادا) يجد في احداث مكة الكثير من الميكيافيلية السياسية التي يرمي اصحابها الى تحقيق غاياتهم ومراميهم بأية وسيلة وبأي ثمن . الى جانب تثبت المراقبين من طغيان سياسة ميكيافيلية حركت احداث مكة في التوقيت والمكان لتحقيق العديد من المآرب والاطماع الانانية لحكام ما فتئوا يتاجرون بالله والدين لتثبيت حكمهم على الارض تحت الف شعار وشعار . حتى لو تعاونوا سرا مع (الشيطان الاعظم) ليحقق على اكتافهم اهدافه ومطامعه الدائمة في المنطقة . وفضيحة (ايران جيت) ما زالت فصولها ماثلة حية امام انظار العالم . وما زالت اسرائيل تنفخ في النار الايرانية . عساها تحرق شعوب المنطقة تحت شعار تصدير الثورة المزعومة !

الى جانب الميكيافيلية السياسية هذه . وسياسة الميكيافليين الوصوليين . يرى المراقب قليلا من الدين في كل ما حدث بجوار قبر الرسول الكريم . وللاسف فان نسبة الطابع الديني لما حدث لا تتجاوز القشرة الرقيقة التي تغلف شعارات الحجاج الايرانيين الوافدين الى البيت العتيق تحت ستار اداء مناسك الحج . وهم محرمين بملابس الاحرام الطاهرة النقية . وقد استغلوا الدين ابتداء من التظاهر والسقوط في بدعة رفع صور رئيس دولة بالذات . انتهاء بالتحول الى العنف والتصادم مع قوى الامن المكلفة بحماية موسم الحجيج وحراسة الديار التي يقدسها حوالي المليار مسلم في هذا العالم

وهكذا يتضح من ملابسات الحدث - الجريمة ان الجانبين مجني عليهما في ان واحد . الجانب الايراني المتمثل في الحجاج المغرر بهم او المنفذين لاوامر برفع صور الخميني في كل مكان والتظاهر من اجل افساد موسم الحج والجانب السعودي المتمثل في المسؤولية الكبرى الملقاة على عاتقه من اجل تأمين حماية الحجاج الضيوف الذين قدر عددهم هذا العام بمليوني حاج ينتمون الى كافة ديار المسلمين في العالم .

الجاني المباشر :

الجاني المباشر هنا كان في طهران . حيث تعطى الاوامر للحجاج الايرانيين بما يفعلون او لا يفعلونه . واصحاب الحل والربط لم يتواجدوا في مسرح الحدث - الجريمة . واذا كان القادة الايرانيون يتهمون امريكا في التسبب بوقوع الضحايا في مكة . فهذا منطق يستحق الدرس والتأمل فعلا . لا قولا فحسب . لان الروابط السرية التي تربط بين حكام ايران الجدد الذين خلفوا شاه ايران وبين الاجهزة الامريكية الفاعلة . لا بد وان تحتم الامتثال لتعليمات من النوع الذي يثير الفتنة والوقيعة بين المسلمين . على النحو الذي شاهده العالم قاطبة في مكة . منذ اللحظة التي بدأ فيها بعض الحجاج الايرانيين ينفذون تعليمات طهران . ومن يخطط لطهران . في رفع اكبر عدد من صور اية الله الخميني في تظاهرة بدأها الايرانيون قريبا من الحرم الشريف .

دبلوماسيون غربيون في بيروت لا يتورعون عن وصف ما حدث في مكة على انه شبيه بحال اعلان حرب على السعودية قامت به ايران بواسطة عدد من رعاياها الحجاج دفعتهم لاحداث الفوضى والشغب في دولة مجاورة هي المملكة العربية السعودية

واحد من هؤلاء الدبلوماسيين قال صراحة ما معناه ان رد الفعل الايراني في حال مماثلة . او لو تظاهر عدد من التابعية السعودية في شوارع طهران . كان الحرس الثوري الايراني قد اعدمهم رميا بالرصاص في لحظات . ومن غير ان يسمح لاي مراسل صحفي بتصوير الحادث او نقله تلفزيونيا الى العالم .

هذا صحيح . فماذا يمنع بعض الشباب من حمل صور الملك فهد في قلب العاصمة طهران غير ارهاب الاجهزة الايرانية الحاكمة ؟

خلفية الحدث - الفتنة :

ولــكن . كيف يقرأ المحلل السياسي خلفية الحدث - الفتنة الـذي اقام العـالم الاسلامي ولم يقعده بعد ؟

قبل حوالي الشهر . ظهرت في الاوساط الدولية اعراض غيرة واهتمام شديدين زعمت الرغبة في التوصل الى نهاية للحرب الضروس المندلعة منذ حوالي الثماني سنوات بين العراق وايران . وانسجاما مع المساعي الامريكية المكثفة التي بذلت في المسرح الدولي وفي ما وراء الكواليس . اتخذ مجلس الامن الدولي قراره رقم ٥٩٨ الذي يعكس رغبة العالم في وقف الحرب العراقية - الايرانية .

وتقول مصادر عليمة ان معظم الناس هنا وهناك ظن في حينه ان عواصم الغرب والشرق ومن ضمنها اسرائيل . قد تعبت من حرب الايرانيين والعراقيين التي باتت تهدد مصالح الدول المعنية بها . كما انها باتت تهدد بعض اقرب البلدان جغرافيا من مواقع القتال . وفهم الناس ان دولة الكويت لم تعد في مأمن من التأثر مباشرة بامتدادات الحريق العراقي - الايراني . وان المجتمع الدولي لن يسمح بعد ذلك باطالة امد هذه الحرب . او اتساعها في اي حال او اي اتجاه .

وتؤكد المصادر ان قلة فقط من المراقبين وبعض الذين اعتادوا متابعة مجريات الامورالدولية . من الذين اكتسبوا خبراتهم في تفسير الامور وتحليلها بدقة واستشفاف صادق للمستقبل . من الخبرة في باطنية السياسة الدولية القائمة على باطنية مطلقة في السياسات الاقليمية .. هؤلاء جميعا تساءلوا في حينه

هل صحيح ان دول الغرب واسرائيل تريد انهاء الحرب بين العراق وايران ؟ ولماذا ؟ وهل تعب العالم حقا من هذه الحرب . وكيف تتعب مصانع الاسلحة المباعة سلفا الى طرفي الصراع في الخليج . وهل يصدق احد انه توجد دول متضررة بالفعل من الحرب في اقصى الخليج . باستثناء دول المنطقة بالطبع . والمعنية مباشرة باضرار الحرب ؟

ولماذا سمحت الدول قاطبة في استمرار هذه الحرب طيلة السنوات الماضية ؟ وما هو الطارىء الذي استجد لتضع امريكا ثقلها اخيرا الى جانب الاتجاه المطالب بوقف الحرب فورا . وتسوية اثارها المدمرة لطرفي الصراع العسكري في الخليج ؟

واسئلة كثيرة اخرى طرحها المراقبون ابان الانهماك الدولي في التحضير لاصدار القرار الداعي الى وقف العمليات العسكرية فورا . وانهاء الحرب بين الدولتين الجارتين . حتى طاول العجب الجميع بخاصة من الموقف الاسرائيلي الذي تظاهر بالتجاهل التام لكل ما يبحث ويشغل العالم في ما خص الحرب العراقية - الايرانية . وكان صمت الاسرائيليين ليس سوى علامة الرضى على ما تقوم به امريكا من مسعى وجهد لوضع حد للحرب المدمرة في منطقة الخليج ؟

والذين لم يصدقوا تلك التوبة الطاغية من الغيرة الدولية الهادفة الى اطفاء الحريق الخليجي . وصلتهم التأكيدات على صحة حدسهم وتخمينهم بان وراء الاكمة ما وراءها من اصدار القرار الدولي . الى تكثيف وجود القطع البحرية الامريكية وغيرها في مياه الخليج . وصولا الى احداث مكة التي فتحت صفحة جديدة وبداية مرحلة خطيرة في اندفاع شظايا الحرب لتصيب اهدافا . جـديدة . ولتشمل جغرافية اكثر اتساعا من الجبهة العسكرية التي تم حصر المعارك في جانبيها حتى الان . وبكل ما يعني ذلك من اعتماد كلي على قطع الاساطيل الاجنبية . بشكل مكشوف وعلني لم يكن متيسرا تمريره على سكان المنطقة قبل تطور الامور الى الحد الخطير المنظور في الايام الاخيرة .

الهدف واضح منع لقاء بلدان المنطقة على حد ادنى من التضامن العربي والاسلامي

معان ومعايير :

ماذا يعني هذا كله في معايير السياسات الاقليمية لدول الشرق الاوسط . وفي مفهوم شعوب هذه الدول ؟

وجهة النظر المحايدة والموضوعية تحدد المعاني الاتية

● اولا كما حولت الحرب العراقية - الايرانية شعبي البلدين الى وقود بشري لاستمرار الحرب . وبات البلدان ضحية اللعبة الدولية المبنية على رغبات ومطامع الاسرائيليين في رؤية كل دول وشعوب المنطقة تتصارع في نزاعات حدودية احيانا . وحروب اهلية تارة اخرى . بهدف تأمين استقرار الكيان العبري المزروع في قلب المنطقة . وتحويل هذا الكيان الى جزيرة هادئة في وسط محيط هائج متقاتل كذلك يمكن النظر الى احداث مكة اخيرا على انها محطة تاريخية مرحلية قصدت الجهات التي اوعزت باعتداء الايرانيين على قدسية الحج من خلال التظاهر والهتاف ورفع الصور التي حرم الـدين الحنيف رفعهـا . او حتـى استعمالها .. الى ايقاع اكبر عدد من الضحايا بالاشخاص . وهم يرمزون في سقوطهم الى سقوط جانبي الصراع ضحايا الارادة الدولية والشهوة الصهيونية في اختلاق المزيد من الفتن والحوادث المخلة بأمن بلدان المنطقة . كي لا تلتقي هذه البلدان ابدا ولو على حد ادنى من التضامن الاسلامي . او حتى العربي . بل لاشعال المزيد من الحرائق وايقاع المزيد من الدمار . وهو ما يفيد في رفع معنويات الكيان الصهيوني وتأكيد طموحاته في حاضر مستقر أمن . وفي مستقبل لا منازع فيه من اي كان يمكنه من ضمن الخطة الصهيونية الموضوعة للتوسع في التوقيت المناسب من الفرات الى النيل . ووفقا للقناعات اليهودية المزعومة في التوراة .

● ثانيا . توسيع احتمالات الحرب والتصادم بين ايران ودول الخليج العربية . بهدف تكثيف الوجود العسكري الاجنبي في هذه المنطقة الحساسة والحيوية . والعائمة فوق بحار من النفط والثروات . وذلك بهدف استنزاف كامل الطاقات المالية والبشرية للدول المطلة على الخليج . حتى ولو بقيت مخاوف اتساع الحرب والتصادم في دائرة الاحتمالات والتوقعات . وهو امر اعتادت المطابخ الدولية على ممارسة السيطرة عليه . اذ لو كان افلت خيط واحد من ايدي اللاعبين الدوليين في ازمة الخليج .. لكانت غرقت المنطقة بأكملها منذ سنوات في بحر الاضطرابات والحروب . الا ان صمام الامان كان دائما يبرمج مسارات الحرب العراقية - الايرانية على النحو الذي يمنع اتساعها وامتدادها في خارج الجبهة المحددة لهذه الحرب

والمعنى الواضح الذي يستشفه المراقبون هنا . ان كافة التهديدات والمخاطر التي تتذرع بها الدول الخارجية من اجل زيادة قواتها واساطيلها وقطعها العسكرية في منطقة الخليج . انما هي اضغاث احلام من صنع اصحاب المصالح الدولية في تركيب دول الخليج العربية . واستهداف ثروات هذه الدول وامكاناتها الجبارة واستنزافها في ذات الوقت لدى المجتمع الصناعي الغربي او الشرقي . لا فرق . بعصب الحياة المستمر اضافة الى فرض السياسات المبرمجة وفق مصالح الدول الاخرى الدخيلة على الخليج . والغريبة عنه . بدءا باسرائيل وامريكا وبريطانيا وفرنسا . وانتهاء بالاتحاد السوفيتي والصين . وجميع المنتفعين من مواصلة التفجير والفتنة بين البلدان الخليجية . واصحاب المصلحة الحقيقيون في اطالة امد الحروب والصراعات .

● ثالثا قد تقع الصدامات التي يحكى عنها الاعلام الغربي كثيرا في هذه الايام بين قطبي الدين الاسلامي وقد لا تقع . انما في حال تجدد وقوعها في اي منطقة وزمان . او تأجيل الوقيعة . علينا ان نفتش عن اصابع الطرف الثالث الذي من مصلحته دائما بث الخصام والوقيعة والتفتيت في صفوف المسلمين عموما . وفي صفوف العرب في كل وقت ومكان

وليس عسيرا ان يكتشف المسؤولون الاقليميون في كل دولة من دول المنطقة هوية الاصابع الشريـرة التي تحرك الاحداث . بل وتصطنعها في العديد من الحالات . لتسنح لها فرص التدخل السريع والكثيف في سبيل تحقيق اطماعها ومأربها . وتحطيم الهيكلية العامة الجامعة لبلدان المنطقة وشعوبها الطامحة الى الامن والاستقرار والازدهار .

طروحات كلامية نظرية :

تبقى ملاحظات المصادر الدبلوماسية الرفيعة المستوى . التي ما فتئت تشير منذ قيام نظام أيات الله في طهران على انقاض نظام شاه ايران الراحل .." الى ان كل الحملات الايرانية والتهديدات والشتائم الموجهة الى امريكا وروسيا واسرائيل وغيرها من الدول . لم تترجم عملا فعليا على الارض في اي يوم مضى . وهي لن تتعدى الطروحات النظرية الكلامية التي تحولت الى شعارات ثابتة في الحياة اليومية للشعب الايراني المسلم . وتلاحظ هذه المصادر ان ممارسة احتجاز الرهائن الامريكيين والاجانب في طهران . او في سراديب اتباع الخميني في لبنان . هي ممارسة تقع في خانة الحد الادنى من تحويل الشعارات والكلمات الى فعل ارهابي محدود . ودائما ضمن تخطيط لا يخرج على طاعة مراكز القرار الدولية التي تسمح في بعض الظروف والاحيان بدفع شعوب الغرب الثمن من حرية الرهائن وحياة بعضهم .. في سبيل تحقيق الحد الاقصى من الانجازات الدولية التي ترمى دائما وابدا الى النيل من سمعة المسلمين والدين الاسلامي بأي شكل . والتي تستنفر اجهزتها السرية ومؤسساتها العلنية من اجل دفع المسلمين في حلقات التذابح والثأر والتصفيات الجسدية والمعنوية . وكان مراكز القرار الدولية في تعاملها الشرير هذا مع العالم الاسلامي تثأر وتنتقم في حقد دفين من الهزيمة الاولى للصليبيين في منطقتنا بعد مئات السنين على تلك الهزيمة ودون ان ننسى بالطبع . كيف تحلم اسرائيل وكيف تعمل ليل نهار من اجل تثبيت الكيان العنصري الخاص في قلب هذه المنطقة . مفرقة بين شعوبها . ومفرقة ابناء الديانات الاخرى في الفوضى والمؤامرات امتداء من لبنان وايران . ومن دون ان نزعم في رؤية نهاية لهذا المسلسل الجهنمي الصهيوني على ضفة الخليج العربية . ناهيك بالاصابع الخارجية الخبيثة التي تحرك اضطرابات جزيرة سيلان (سيرلانكا) بين التاميل والهندوس . او احداث الفلبين بين المسلمين والمسيحيين . الى اخر بقعة مؤهلة للتفجير وتوقع العنف في هذا العالم الذي اصبح صغيرا بعد ان ازالت تكنولوجيا العصر المسافات بين اجزائه . او هي اختصرتها كثيرا في اقل تقدير .

أين الترجمة :

يحضرنا اخيرا سؤال مطروح اليوم على امتداد رقعة العالم الاسلامي المتضرر من ظهور الموجة الخمينية في طهران . وهو .

هل من علاقة بين الاسلام والخمينية ؟

تجيب مصادر اسلامية رفيعة المستوى على هذا السؤال باحالة المسلمين جميعا الى دراسة وقائع اليوميات المعاشة في المنطقة منذ اجراء عملية تبديل حرب المصالح الغربية في طهران . باستبدال سافاك الشاه وقوته وعظمته . بقوة وعظمة ايات الله والحرس الثوري

ولا تتوقف المصادر كثيرا حيال عمليات احتجاز رهائن السفارة الامريكية في طهران . او خطف امريكيين وفرنسيين وغيرهم في بيروت على ايدي تابعين خمينيين . لان المصادر تعتبر هذه الارتكابات من طبيعة اي نظام يطلب من الشعب تصديق طروحاته المعادية لقوى (الاستكبار) كما يزعم قادة النظام الايراني لان فيما عدا هذه الارتكابات يطل بها نظام الخميني بين حين واخر على العالم .. لا يجد اي انسان ترجمة حقيقية للشعارات المتشنجة والمتطرفة التي يستمر حكام ايران الجدد في اطلاقها كبالونات ملونة منفوخة باحكام لترتفع في سماء طهران مشيرة الى التبديل الحاصل في حراسة مصالح الغرب والشرق في ان معا . اذا لم تذهب بعيدا من جانبنا - ايضا - كمحللين . لندعي ان في مجرد اقامة دولة عنصرية في ايران هو اعطاء براءة ذمة لليهود . ومبررا لهم في اقامة كيانهم العنصري في فلسطين . ومن يبحث في الخطوط المشتركة الجامعة بين الكيانين في المنطقة والعالم . لن يجد عناء كبيرا في تحديد الجوامع المشتركة فيهما . والارضية الواحدة التي يقف عليها البلدان معا .

في الحقيقة . ان بونا شاسعا يفصل بين الاسلام كدين وبين اتباع شخص اسمه اية الله الخميني . حتى لو كان الكثيرون من هؤلاء الاتباع مخدوعين ومضللين في قناعاتهم وممارساتهم اليومية .

والارتكابات الخمينية في العالم الاسلامي لم تكن يوما صدفة . او وليدة ساعتها . او حوادث عابرة بعيدة عن المخططات الدولية .



اسماء الناجحين في الدور الثاني «الكفاءة المتوسطة» بمكة المكرمة

■ مكة المكرمة/ محمد على دوش :

اعتمد مدير التعليم بمكة المكرمة الاستاذ سهل محمد المطرفي نتائج الكفاءة المتوسطة الدور الثاني في عدد من المدارس المتوسطة بمكة المكرمة .. وننشر فيما يلي أسماء الناجحين :

■ **منطقة مكة المكرمة التعليمية :**

مدرسة أبي عبيدة عامر بن الجراح المتوسطة بمكة المكرمة

احمد عبدالعزيز اميل الدين الباكستاني - احمد يوسف احمد قدح - ايمن عبدالكريم عبدالرحمن برساتي - ايمن عبدالله محمد جمعان الغامدي - بكر محمد فرج ابم حداد - بندر احمد محمد عثمان المصري - حسن ساعد سعد الحربي - حيا الله مجدوع حاضر القرشي - خالد سليمان ادم هوساوي - رشدي حلجي اورنج يوسوه - سلطان عبدالله عبداللطيف صباغ - سليمان علي محمد جبريل - شداد محمد ثاني ادم - صادق محمد طاهر سمرقندي - طلال اسعد اسماعيل حداد - عادل علي احمد الغامدي - عبدالرحمن سالم سعيد باكيلي - عبدالرحمن عبدالوهاب عبدالمجيد باكستاني - عبدالرحمن عثمان عبده المصري - عبدالرحمن موسى هاشم زمزمي - عبدالعزيز محمد احمد يوسف - عبدالحميد محمد عبده عيس القرية - عبداللطيف احمد لال الباكستاني - عبدالله كاله مياه عبدالستار برماوي - عزيز الرحمن سعيد البشر عبدالحكيم برماوي - عدنان سليمان عبدالرحمن فضل - عدنان محمد طاهر عبدالعزيز سفر الدين - علي احمد هادي حسن - علي حسن احمد بانافع - علي حسن محمد جابر سعيد - علي حسن مصطفى ليان - عيدان عبدالله الصحفان الزهراني - عيدروس احمد العطاس - فهد عمر ضبيق محمد كرداوي - محمد احمد عبدالحكيم البلوشي - محمد جبير كدالله اوسي - محمد زين محمد داود محمد زيني فطاني - محمد شمس الحق عبدالرشيد - محمد عبدالرحمن علي ادريس زمزمي - محمد علي احمد البيح - محمد مصطفى محمد مصلي - محمد هريش صالح الزهراني - محمد يعقوب عبدالمجيد محمد صديق - محمود ممتاز احمد حافظ حبيب الله - مرواز الشريف محمد ماضي نوبي زيد - مروان فيصل زيني قاروت - ممدوح عبدالرشيد حسن علي - منصور صبحي سليمان ابو زحوه - نبيل رشيد احمد امير حمزه - نواف احمد محمد علي بالخير - هاشم محمد نور سعيد فوال - هاني حسين محمد حبيش - هشام صالح صدقه سبحي - ياسر عبدالستار سراج ملا - يحيى حسين ابراهيم صهيب .

● مدرسة بلال بن رباح المتوسطة

ابراهيم عبدالله محمد مكاوي - احمد زكريا عبدالمؤمن هوساوي - امين طاهر محمد السديري - خالد فرحان محمد صالح - خالد هادي محمد مجرشي - سمير اشموني سعدالدين بنجر - طارق محمود محمد سعيد فلاته - عبدالرحيم مرداس نافع الانصاري - مبارك مقبل عواد الخزاعي - محمد نور احمد محمد بكر - محمد يحيى حسن محمد علوي - هاشم عبدالله احمد عبدالله بلجوده - يعقوب هارون محمد برناوي .

● مدرسة أم القرى المتوسطة

احمد محسن حسين مقبيل - حسن محمد عبدالرحمن العطاس - حسين محمد علي حارق - خالد حتروش حميد المولد - خالد بن عبدالله محمد بلجعيفر - سمير منصور احمد عثمان - عادل محمد علوي محمد علي فارس - عبدالخالق محمد قاسم حسن مدريا - عبدالله احمد سالم حمدة - عبدالله محمد عبدالله غليوي - عبدالمنعم احمد بن يحيى قاسم - عبدالهادي عبدالستار هاري ميمني - عبود احمد عبود الحداد - علي عباس علي ابراهيم كركدان - فارس عطية فريح الرحيلي - فارس محمد بن سالم شنجر بلوزير - محمد سعيد محمد الحازمي - وليد صالح سعيد بابكور - وليد محمود بن علي فرج

● مدرسة خالد بن الوليد المتوسطة

ابراهيم عبدالله سالم فاقر - ابراهيم عمر صالح سقيم - احمد بساط عطية الزهراني - احمد علي محمد الاسمري - حميد مسفر حسين المالكي - عبدالاحد رحيم بروي حسن باي تركستك - عبدالحليم محمد غالب العواجي - عبدالرحمن عامر محمد القحطاني - محمد احمد محمد ال يسعد الشهري - محمد بن عبيد محمد زيد جبريل - محمد سلمان محمد غالب - محمد صالح حسن عنوني

مدرسة عامر بن فهيرة المتوسطة بمكة المكرمة

اسحاق قربان احمد تركستاني - زكي محمود امجد علي علي - سامر سعيد صالح بخاري - صديق محمد امين صديق واصل - عادل محمد عبدالله فقيه - عبدالرحمن عمر محمد نور بنجر - عبدالرحمن محمد حميد الحربي - عبدالصمد محمود عبدالحليم تركستاني - عبدالله هارون حاج شيك سيامي - عصام عبدالرحمن علي حسين زمزمي - علوي علي احمد بره اليماني - عمر زين العابدين عزيز علي - فهد بنياني بافي الحربي - فهد عبدالرحمن عبدالله الحذيفي - فيصل حسين رده العبدلي - محمد بدر جمال الدين محمد الصاوي - نادر علي احمد الغامدي - وليد سماعي لوي فطاني - يحيى بن يحيى فتيني كنيد -

● مدرسة عبدالله بن الزبير المتوسطة بمكة المكرمة

زياد سعيد سالم الحداد - عبدالله مطر عبدالله اليامي - مروان حسن عبدالرحمن مغربي - منصور سعد سعيد الناهش الدوسري - يوسف سلمان محمد باجبع

● مدرسة عسفان المتوسطة

سالم باتع عمير البشرى الحربي - صالح ضافي زاحم البشرى - عبدالله عطية الله جبران البشرى - عبدالله مستور مرزوق البشرى - محمد خلف بخيتان البشرى - مسفر سلمان سليمان البشرى

● مدرسة متوسطة جبل النور

شراز سعد عطية الزهراني - عبادي بن عابد بن عايض السويهري - عبد ربه عيضة بشبت المسعودي الهذلي - فوزان عايض محمد القرشي - مجدي بن الشريف فتن الحارثي - محمد خضران مساعد الزهراني - محمد داود عبدالله البريمي

مدرسة العاصمة المتوسطة

ابراهيم حسين احمد ابوجمل - احمد محمد علي بن عبدالغني اثي - اديب بن محمد بن احمد منصوري - ايمن صالح سالم بقارش - بديع ابراهيم صديق سندي - تركي جابر محمد مدخلي - جاسر وشعل جاسر البقمي - حاتم صالح حامد شلضوم - حامد عبدالله حامد الحميد - حسن سعيد حسن شفاه - حسين ابراهيم احمد الزهراني - خالد علي احمد الزهراني - خالد محمد بليقان البليقان - خلف عيضة يحيى الثبيتي - زهير عثمان سيف عبدالله - زياد حسن حامد قدير - سالم صالح عمر العطاس - سعد عبدالله مشرع البقمي - سعيد جابر علي الطيب - صالح جمعان احمد الزهراني - صالح سهيل سهل القرشي - طارق محمد عبدالرحمن الراشد - عبدالرحمن سالم مزيهب السلمي - عبدالرحمن عبدالعزيز علي السديس - عبدالرحمن عثمان ابراهيم المرشد - عبدالرحمن محمود عبدالرحمن مسكي - عبدالرحيم ابراهيم ابراهيم الشريف - عبدالعزيز محمد محمد نور صلواتي - عبدالله سعود سليم القرشي - عبدالله عباس ممدوح السعد - عبدالله عبدالعزيز عبدالله الحميدي - عبدالله عمر عبدالله المقرن - عبدالله عبد صالح دهان - عبدالله محمد اسلام محمد اسماعيل شودري - عرفه محمد عرفه شرقاوي - علي جريد عبدالله مباركي - عمر محمد احمد الناشري - فايز علي مزيد الهذلي - فهد صالح مزيد النمري - فهد محمد علي العسيري - فيصل حسين احمد لبني - ماجد رويعي راجح الرحيلي - محمد سعيد صالح الغامدي - محمد عبدالله محمد البرعي - محمد عيضه جمعان القرشي - منير نويران غزلان البقمي - وديع محمد احمد منصوري - هاني عبدالله هاشم صحره - ياسر زيد عاطي القرشي - ياسر مبارك فهد القصيمي - يحيى زكريا حسن ابو سبعة - يوسف عبدالرحمن عبدالحليم عبدالمجيد

مدرسة عبدالله بن عمر المتوسطة

احمد خضر محمد اوتيدة - بدر ربيع عيد الصاعدي - تركي عبدالله صامل الحربي - خالد عبدالله سالم الحربي الوافي - رضا حسن احمد مصباح - سعد حامد حسين القرشي - سعد مسلم سليمان الحربي - عادل سليم سلمي الصاعدي - عبدالله سرور بخيت مبارك - عبدالله عمران عامر الصاعدي - علي سلامة ابراهيم الحازمي - فؤاد محمد سند الحازمي الحربي - فيصل مطلق سالم الحازمي - كمال عبدالحليم محمد زيني فطاني - ماجد محمد صالح ابوزيد - مازن احمد منصور فلمبان - محمد بلحان زاين العتيبي - مرزوق سعد مريزيق الصاعدي الحربي - مشعل محمد علي محسن - ياسر حميد حامد الانصاري - يحيى حميد سعد الحربي - يوسف غلام محمد دالوشاه

مدرسة اليرموك المتوسطة

احمد حسن احمد حموده - احمد شافعي ملساي سيامي - احمد شوعي احمد مخاي - ايمن سالم احمد عجيب - تركي سلطان صالح الزيادي - جميل علي حسن بصري - حلمي يوسف دولة الملايو - خالد ابراهيم عوض احمد البدري - خالد اسماعيل محمد سرولة - سهيل يوسف دولة الملايو - صالح يحي محمد سندي - عاصم صالح محمد بجة - عبدالله احمد ديوان محمد - عبدالمحسن محمد علي عبدربه العتيبي - فالح محمد يحي ابراهيم - فريد ابراهيم حسن سندي - ماجد محمد مهدي الريمي - محمد دورة ملي - مروان محمود عبدالرحمن طيب - مصطفى عيسى عبدالله سيامي - نبيل محمد عبدالغفور سيف - هاني سراج محمد علي فراشر - ياسر اسعد معتوق سليماني - يوسف داهاما ميصا تايلندي

متوسطة مدركة بمكة المكرمة

خالد معلا راشد العتيبي - عايض جودالله سافر الرومي العتيبي - عبدالغني مشهور عبدالغني العتيبي

الزبير بن العوام المتوسطة

ابراهيم عبده ابكر حمزي - احمد محمد سليم السرواني - اسامة بكر حسين سليمان سمداني - اسماعيل محمد دين حسين - الحسين علي سعيد عبدالقادر - بندر مرزوق مسعود القثامي - جميل ماطر مطر المولد - جميل محمد خير عرفه - خالد عايد عبدالله القاسمي - خالد عيضة مسعود المطرفي - زاهي عبيد عبدالله القاسمي الصوفي - سامي عيدروس محمد باروم - سعد بدر ناصر المربوب العتيبي - سلمان دخيل الله تركي الجعيد - طلق مطلق عبيدان المسعودي - عبدالقادر محي الدين عثمان مليباري - عبدالله حسين علي القحطاني - عبدالله سعد عبدالله السعيدي - عبدالله سعيد عائض الاحمري - عبدالله قليل ثواب الجعيد - علي حسن جري الجعيد العتيبي - علي عبيد براك المولد - علي محسن عبدالله النفيعي - فهد محمد احمد القرشي - فهد مطر هلال النفيعي - فواز محمد سليم السرواني - ماجد عائض محمد الراجحي البقمي - محمد الشريف حسن ناصر العنقاوي - محمد حامد حمود الوثيناني - محمد صالح سعيد بلجحلان - محمد عبده سعيد الاسمري - محمد علي خرصان النبلاتي - محمد علي محمد النقيسة - مشعل سعود حماد المطرفي - منصور هلال مسلم العصيمي - نايف محمد رزيق العميري - نزار عبدالله علي الحسيني - نصلو سالم محمد الدعية - نواف سعيد بخيت المفرجي - هادي خمسس عارف جعبور - هلال عطية الشيبي عابد المطرفي - هيثم جميل عابد عبدالصمد مراد - يوسف عبدالله ابراهيم الهميهم

عتاب بن أسيد المتوسطة

ابراهيم سليمان علي عيدروس - احمد حسين محمد العطاس - احمد سعيد رباح بن مليح المجنوني - الوليد عثمان علي الطاهر - بكر محمد علي برناوي - خالد محمد احمد بسعودي - زكريا علي ناجي الربيعاني - صلاح محمد ناصر العمري - عادل جعفر يوسف فلاته - عبدالرحمن علي بكر محمد - عبدالله داود عبدالله احمد - عبدالله عمر صالح بازيد - عبدالله عمر محمد باوزير - عبدالعزيز عبدالله محمد سعد - عبده يحيى حسن عراز - فهد محمد علي محمود جان - محمد سلمي سفير الجحدلي - محمد يعقوب يوسف الهندي

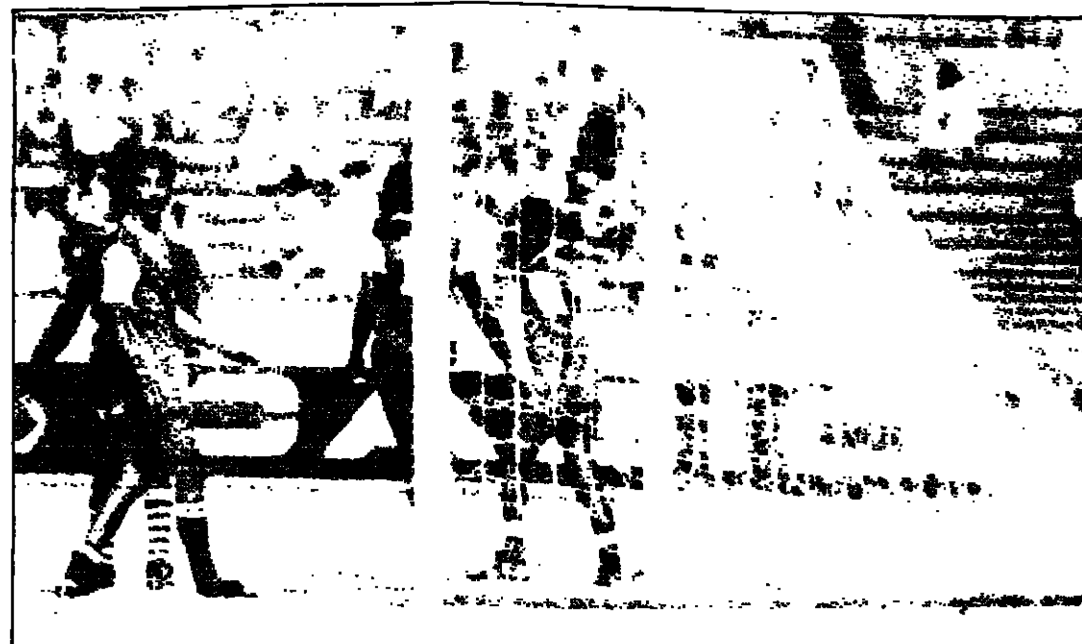
الملك فيصل النموذجية المتوسطة

خالد احمد مبارك ال الحربيبي العبيدي - سامر السيد عبدالله محمد حريري - عبدالباسط عباس محمد علي نقلي - عبدالله صالح حسن ال محسن الزهراني - عمرو عبدالله محمد حسن فارسي - عواد مسلم سالم اللقماني - ممدوح عبدالله زهير الجعيد - نبيل خليل عزيز الرحمن كالو - وجدي محمد ياسر حسين حلمي .

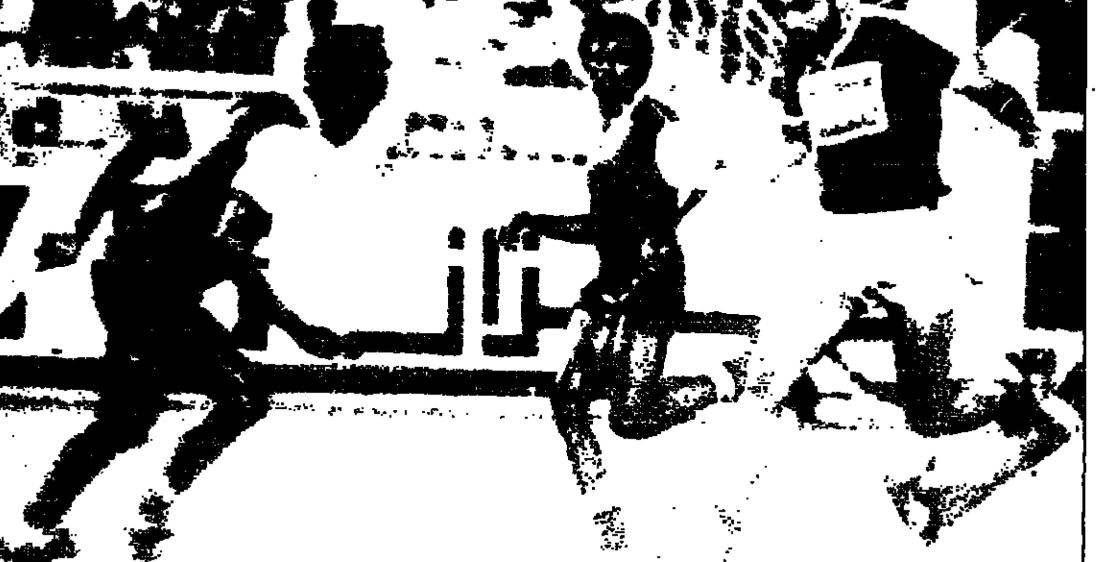
تثقيف الجنود الثانية المتوسطة بقوة الحج والمواسم بمكة

احمد علي محمد زهير شولان - سعد هادي سالم القحطاني - عاضة جازي سالم البقمي - عبدالرحمن سليمان خلتها المعافا المالكي - عبده علي عائض غرامه الاسمري - علي قاسم سليمان خريصي - عمر حميدان محمد شتيان اللهيبي - عويد مساعد عويد البيتي - محمد احمد علي الناشري - محمد هادي علي ناصر مشيخي - يحي احمد حسين خبراني - يحي شوعي كرير هزازي





● اهداف بالكوم ومابعدنا الا اليوم "



● الثعلب الماكر محمد رمضان سجل هدفا .. وصنع اخر .

تصوير/محمد ابراهيم

استمرار القصف من الترسانه

غارات متواصــــله تجبر العباسيه على الاستسلام !!

تأهل الاتحاد والترسانة الى النهائيات والمباراتين القادمتين تحصيل حاصل

كتب/حمد الراشد

● واصل شواكيش الكرة المصرية يوم امس تسديد ضرباتهم الموجعة والمؤثرة في التصفيات بعد اجتياحهم الكبير لمرمى العباسية في واحدة من اقوى مباريات التصفيات حتى الان والحقوا بعباسية السودان هزيمة ساحقه .. لم تكن احداث الشوط الاول توحي بان المباراة ستنتهي لصالح الترسانه باربعة اهداف مقابل هدف واحد ..

فقد كان اللعب سجالاً في الشوط الاول والاداء متكافئا .

رغم سخونة البداية وارتفاع درجة حرارتها فقد افتتح مهرجان الاهداف اللاعب الخطير .. المهاجم المتخفي في رداء ثعلب محمد رمضان في الدقيقة السادسة .. ورغم هدف الترسانة المبكر الا ان فريق العباسية لم يهتز ولم يفقد توازنه .. بل تحسن اداؤه وارتفع في الدقائق التي اعقبت هدف محمد رمضان .. ونجح وسط العباسية جمال الدين جمعة وهشام محمد وامير مصطفى في بسط نفوذهم على منطقة المناورات وتموين الريح وكوبر باكثر من كرة خطرة . ولامام ضغط العباسية المكثف على مرمى الترسانة اهتز خط الظهر ليخطف جمال الدين جمعة هدف التعادل للعباسية من متابعة يقظة امام الملعب بعد مرور ست دقائق فقط على هدف الترسانة الاول اثر (دربكه) امام مرمى سامح يحي بدا الريح حسن بقذيفه هائله ارتطمت بالعارضه وعادت الى منطقة ال ١٨ لتسفر في النهاية عن هدف التعادل .. الذي اعطى لاعبي العباسيه جرعات كبيرة من الثقة .. شجعتهم على مقارعة الترسانة والوقوف امامها بثبات .. الند للند . وضاعف من حماسهم تشجيع الجالية السودانية وترنيمتها المعروفة «عباسية .. ميه ميه» ..

وانتظم اداء العباسيه وسيطر على مجريات اللعب بضع الوقت دون تشكيل خطورة حقيقيه على مرمى الترسانة لصلابة خط الظهر .. ولكن سرعان ما استعاد الترسانه توازنه .. ليصبح اللعب سجالاً بين الفريقين .. بعد ان اصطبغ الاداء بالحذر الشديد حيث انحصر اللعب في منطقة الوسط ولم تسنح للترسانه والعباسيه سوى فرصة واحدة محققة لكل منهما طوال الشوط الاول بالتحديد بعد تسجيل العباسيه هدف التعادل . ونستطيع ان نلخص او نوجز هذا الشوط بانه كان سريعا ومثيرا ومتكافئا وقد بلغ بالبعض الذين فوجئوا بعرض العباسيه الى الاعتقاد انه سيحقق المفاجاة في الشوط الثاني وسيلحق بالترسانه اول هزيمة وذلك على ضوء عطاء العباسية في الشوط الاول والذي ارغم الترسانه على اعادة حساباته من جديد ..

وجاء الشوط الثاني مغايراً لكل التوقعات .. فمنذ الدقيقة الاولى حسم لاعبو الترسانة مسالة الجدل ـ حول هوية الفائز بعد أن فرغوا من بناء التحصينات الدفاعيه وبناء الجسور العائمه التي شيدها بفن واقتدار ضابط سلاح المهندسين جمال الشابوري لتعبر عليها قوافل الهجوم الى مرمى العباسيه .. ولم يمض وقت طويل حتى خطف الجناح الايمن محمد فؤاد هدف الفوز الثاني في الدقيقة السابعة من كرة مقشرة مررها له بدهاء حاد الثعلب محمد رمضان داخل منطقة الجزاء بعد ان تبادلها معه بسرعة (ون ـ تو) تتهيا له وهو مندفع فيسددها قنبلة في قلب مرمى العباسية وكان هذا الهدف بمثابة الاعلان الرسمي عن انهيار جبهه العباسية الدفاعية واستسلام الوسط والهجوم ليصول ويجول لاعبو الترسانة .. يحرثون الملعب طولاً وعرضاً ـ فقد شعروا ان فريق العباسيه اصبح عاجزا عن الصمود لنفاذ مخزونه الباقي بالكامل في الشوط الاول .. ويبدا ضابط سلاح المهندسين الشابوري بمعاونة احمد مصطفى وطارق عبدالحميد في نصب الكمائن الهجومية لمرمى العباسية .. ومن احداها يخطف جمال عبدالحليم الهدف الثالث ـ ايضا من هجمة بداها الشابوري .. ومنه الى الثعلب الملتحي محمد رمضان يمررها بذكاء الى جمال المندفع من الخلف يسددها قنبله في حلق المرمى .. هدفا ثالثا .. وقبل ان يلملم دفاع العباسيه جراحاته ويتعرف على ضحايا الغارة المصرية ـ كر جمال عبدالحليم يدك مرمى العباسيه بالهدف الرابع والاخيرة من تمريره كانت تضع على معصمها سوار مصنوع من المكر والدهاء لرسلها الشابوري الى جمال عبدالحليم مستغلاً انفتاح دفاع العباسية والثغرات الواسعة بين متوسطي الدفاع . ليتابعها جمال ويتوغل في المنطقة المحرمه ويهيؤها لنفسه ويسدد .. قذيفه ارضية تسكن الزاوية اليمنى لمرمى عادل الحسن .. ولم تهدأ ماكينة الترسانة الهجومية فقد ظل البحث عن المزيد من الاهداف جاريا ـ بنهم شديد بعد ان اصبحت المباراة من جانب واحد بعد استسلام العباسية غير المشروط وسنحت للشابوري ومحمد فؤاد وطارق اكثر من فرصة لو سجلت لرفعت حصة الفريق من الاهداف الى نصف دزن ولم تهدأ الماكينه الا عندما اخرج الشاذلي رمضان والشابوري .. عندئذ هدأ الفريق واستكان الموج الازرق ليعلن الحكم الجزائري رشيد مجيبا صافرته معلنا انتهاء المباراة باجتياح الترسانه مرمى العباسيه اربع مرات مقابل مرة واحدة ـ بعرض متكافئ من الفريقين في الشوط الاول ـ وعرض جميل ـ متميز من الترسانة في الشوط الثاني .

فوز المملكة في البطولة العربية

القاهرة ـ ق ن ا ـ بدات هنا يوم امس مباريات البطولة العربية الثالثة للتنس للناشئين وتستمر خمسة ايام بمشاركة سبع دول عربية .

وقد قسمت الدول المشاركة الى مجموعتين حيث ضمت المجموعة الاولى الكويت وفلسطين وسلطنة عمان والسعودية بينما ضمت المجموعة الثانية الاردن وقطر ومصر .

وقد اسفرت نتائج مباريات اليوم الاول للبطولة عن النتائج التالية :

● في المجموعة الاولى فازت الاردن على قطر ٢/صفر . حيث فاز لاعب الاردن فرات حمادى على لاعب قطر على محمد جاسم ٦/٣ و ٢/٦ كما فاز لاعب الاردن تامر بذارى على ناصر مبارك لاعب قطر وكانت نتيجة الاشواط ٦/٣ و ٢/٦ و ٦/صفر

وفي المجموعة الثانية فازت الكويت على فلسطين ٢/صفر وفازت السعودية على سلطنة عمان بنفس النتيجة .

الحفل الختامي مساء الجمعة

قررت ادارة نادى الاتحاد مساء امس واثناء مباراة العباسية والترسانة اقامة الحفل الختامي للبطولة مساء الجمعة القادم في فندق الدار البيضاء والذى كان مقررا اقامته يوم الخميس بعد ان استقر الراى الاخير على الموعد الجديد

أقوى هجوم

بنيجة مباراة العباسية والترسانة يكون هجوم الترسانة قد سجل ١٣ هدفا في مبارياته الثلاث بمعدل ٤.٢ هدف لكل مباراة وهو معدل مرتفع جدا لفعالية هجوم الترسانة الضارب . اقوى هجوم في البطولة .. وقد اكدت مباراته الاخيرة امام العباسية جدارته لهذا اللقب .

وداعا .. عباسية

تغادر جدة هذا المساء الى الخرطوم بعثة نادى العباسية السوداني بعد انتهاء مشاركة الفريق في التصفيات وبعد ان لعب جميع مبارياته .. علما بان لوائح البطولة تعطيه الحق في الاقامة يومين بعد انتهاء البطولة

وكان فريق العباسية قد قدم عروضا جيدة في بداية التصفيات امام الاتحاد والشعب ولكنــه سجل تراجعا امـام مقديشــو والترسانة .

المباراة حلوة !!

اشاد صاحب السمو الملكي الامير نواف بن محمد عضو شرف نادى الهلال بمستوى فريق الترسانة والعرض الكبير الذى قدمه امام العباسية وقال سموه .. المباراة في شوطها الثاني كانت من جانب الترسانة فقط بعد انتهاء لياقة لاعبي العباسية .. الذين قدموا عرضا جيدا في الشوط الاول .

فرحة الاتحاديين

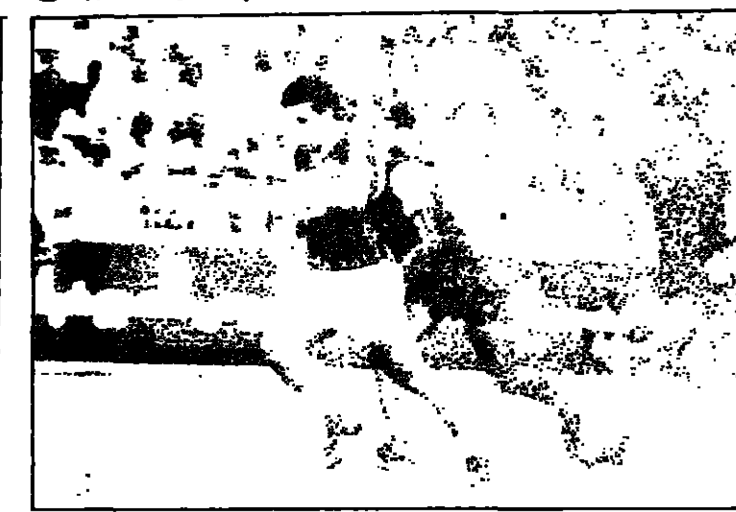
عمت الفرحة قلوب لاعبي الاتحاد بعد خسارة العباسية وتاكد تاهلهم رسميا لنهائيات بطولة الانديه العربية .. سبب الفرحة يكمن في ضمان حصولهم على المكافاة المادية التي وعدتهم الادارة بها في حالة التاهل للنهائيات ولو كان الامر بيدي لرهنت المكافاة بفوزهم على الترسانة وحصولهم على البطولة .

لــو

علق سيد سليم مدرب العباسية على خسارة فريقه الثقيلة امام الترسانة بان الاجهاد والتعب والاعياء والارهاق .. تمثل السبب الرئيسي والمباشر في وقوع تلك الهزيمة ..

فقد كان الفريق مجهدا للغاية .. بعد المجهود الكبير الذى بذله في الشوط الاول والذى نجح فيه في التفوق على الترسانة معظم فترات هذا الشوط .

واستدرك سليم قائلا .. لو كان هناك متسع من الوقت لينال الفريق قسطا من الراحة لقدم عرضا افضل .



● الشابورى تالق .. وهو هنا يشق طريقه نحو مرمى العباسيه .

● الكرة في الشباك .. والاسف والحسره عنوان الخساره .

لماذا خسرت العباسية

ثلاثة عوامل ادت الى هذه الخسارة الثقيلة اهمها نفاذ المخزون الباقي للفريق في الشوط الثاني بعد استنزاف جهده بالكامل في الشوط الاول .

ـ تتابع اهداف الترسانة .. (حطم) معنويات اللاعبين الذين اغتالتهم رصاصة الياس من تعديل النتيجة .

ـ الاخطاء الدفاعية القاتلة كان ابرزها لبطء التغطية وضعف الرقابة والاتكاليه .

من المباراة

بهذه النتيجة تاكد رسميا تاهل الاتحاد الى نهائيات بطولة الاندية العربية الخامسة لكرة القدم برصيد خمس نقاط وبغض النظر عن نتيجة لقاء الغد .

● اكدت مباراة العباسية والترسانة ان شواكيش الكرة المصرية يعتمدون على الرباعي ـ شابورى ـ رمضان ـ فؤاد ـ جمال عبدالحليم .. بنسبة ١٠٠٪ فهم العمود الفقرى للفريق وروحه ونبضه وشرايينه .

● شاهد المباراة جمهور غفير ـ من الجالتين المصرية والسودانيـة ولان النتيجة كـانت (ترسانلوية) فقد فاز الجمهور المصرى ولم يقف لحظة عن ترديد اهازيجه واغانيه منها ـ قاعدين ليه ما تقوموا تروحوا ـ وحورت الى ماشيين له ..

خليكو اتفرجوا . وسلامات سلامات .. والمصريين امم ..

● شكوتشيك ومساعده ديدى شاهدا المباراة وشوهد سكوتشيك وهو يدون في ورقة صغيرة بعض المعلومات حول طريقة لعب الترسانة وابرز مفاتيحه .

نجوم المباراة

● من الترسانة ـ جمال الشابورى الذى استقبل بعاصفه من التصفيق من الجالية المصرية وحيته بشابورى .. شابورى، يليه محمد رمضان .

وجمال عبدالحليم ـ ولم يمارس سيد يوسف هوايته هذه المره بالتقدم للامام خلف الهجوم .

ومن العباسيه لم ينجح احد خاصة في شوط المباراة الثاني .

● رجل المباراة .. جمال الشابورى .





● هذه فرحة المصريين باهدافهم الاربعة التي اكدت تاهلهم للنهائيات مع فريق الاتحاد السعودى .



● لاعبو الترسانه بعد ان كسبوا العباسيه بادروا الى تحية الجمهور السوداني في الملعب !!

الترسانة بفرصتين

بفوز الترسانة على العباسية ٤/١ يتصدر المجموعة برصيد ست نقاط و ١٣ هدفا وعليه ثلاثة اهداف .. وحتى يفوز ببطولة المجموعة فان التعادل فقط في مباراته القادمة امام الاتحاد يحقق له هذا الهدف .

الفرحة بالفوز

علامات السرور والبشر تراءت في عيون الدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم وهو يتلقى تهاني رؤساء الوفود المشاركة في البطولة بفوز الترسانة على العباسية ٤/١

وعند سؤالنا الدكتور حسن عن رايه بالمباراة :

ـ قال .. «انا اللي اسالك» وكانت هذه الاجابة الاستفسارية تعبيرا صادقا عن ارتياحه الشخصي لاداء فريق الترسانة الذى واصل عروضه الجيدة وانتصاراته المتلاحقة في هذه البطولة .

ولكنهم حضروا !!

ماسطرته الندوة في عددها امس حول غياب الجالية المصرية وعدم تشجيعها للترسانة رغم جدارتها واحقيتها بهذا التشجيع من الاهلي والزمالك .. كان له صدى عميقا لدى الاخوة المصريين الذين سجلوا في مباراة الترسانة والعباسية اكبر حضوره لهم منذ بدء التصفيات .

الكردى معجب بالشابورى

وصل جدة يوم امس الاستاذ وليد كردى مساعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم وعضو اللجنة الفنية المشرفة على البطولة قادما من الرياض .. الاستاذ وليد شاهد مباراة الترسانة والعباسية واشاد بروح الفريقين واداؤهما النظيف الخالي من الخشونة وان لم يخف اعجابه ببعض لاعبي الترسانة وخاصة نجم الوسط الشابورى .

جمال يحسمها لصالحه

حسم جمال عبدالحليم نجم الترسانة السباق على لقب هداف التصفيات لصالحه ـ بعد ان رفع رصيده في مباراة الامس الى ستة اهداف ثلاثة في مرمى الشعب وهدف في مقديشو وهدفان في مرمى العباسية يلي جمال عبدالحليم في قائمة الهدافين وفي المركز الثاني جمال الشابورى ـ محمد رمضان ـ مروان بصاص برصيد ثلاثة اهداف .

خاب الظن !!

فشل لاعبو العباسية في اخر لقاء لهم في التصفيات في مسح الصورة الهزيلة التي ظهر بها الفريق في مباراته امام مقديشو .. وكان الكثيرون يتوقعون ان يقدم لاعبو العباسية عرضا جيدا ويحققون نتيجة افضل لتكون مسك الختام لمشاركتهم .. ولكن الشابورى وجماعته اضاعوا عليهم هذه الفرصة .. هاردلك .

الوحداويون الى ينبع

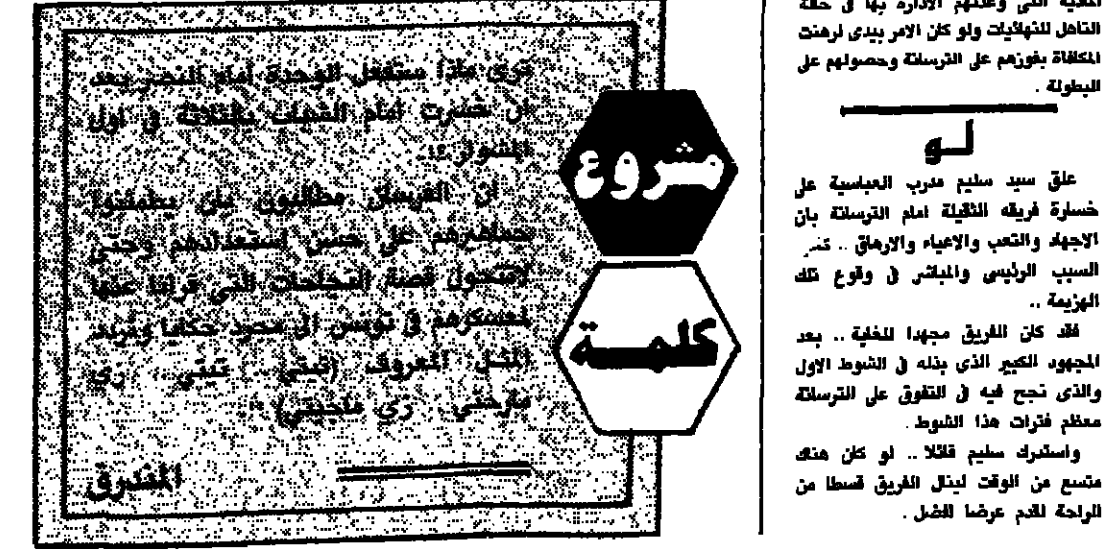
كتب/عبدالله القرشي

● تلبية للدعوة التي تلقاها فريق الكاراتيه بنادى الوحدة من شقيقة فريق (بمرف) التابع لمصفاة بترومين بينبع . يغادر اليوم اثنا عشر لاعبا من الفريق الوحداوى بمصاحبة الجهاز الفني والادارى لاقامة لقاءات (ودية) مع فريق (بمرف) مساء اليوم وغد .

عويطه يحقق الذهب

روما ـ واس ـ حقق العداء العربي المغربي سعيد عويطه الميدالية الذهبية لسباق ١٥٠٠ متر متقدما على ١٣ متسابقا تنافسو معه على بطولة هذا السباق مساء امس في بطولة العالم لالعاب القوى حاليا في روما .

وسجل سعيد عويطه في هذا السباق ٣ دقائق و٣٢ ثانية و٧١ جزء من الثانية وهذا الرقم يقل عن رقمه القياسي العالمي وهو ٣ دقائق و٢٩ ثانية و٤٦ جزء من الثانية .



رأي

حمد الراشد

حصاد الفرق المشاركة في تصفيات جده

■■ لا اشك لحظة في ان الفرق التي شاركت في تصفيات المجموعة الثانية لبطولة الاندية العربية ستعود الى اوطانها وهي تحمل الى جانب حقائب الذكريات .. حقائب اخرى مليئة بكل الوان الخبرة التي ستكون دليلها الى المسابقات المحلية التي ستشارك بها هذا الموسم .. وجسرها المتين الذي ستعبر عليه الى دروب المنافسة ..

وهو الكسب الحقيقي لها بعد العودة والذي ستشكر عليه الاتحاد العربي لكرة القدم لاتاحته الفرصة لها لتنهل من عبير الخبرة الدولية ما يعينها على شق طريقها بنجاح في المسابقات المحلية .. وستتبلور هذه الصورة عند عودة الفرق الى بلادها .. ووجه الفائدة او المكسب الحقيقي الذى اعتقد ان الفرق المشاركة حصدت ثماره في هذه التصفيات .. يكمن في الجانب المعنوي .. فقد شهدت هذه التصفيات مشاركة اكثر من فريق يعاني في بلاده من (ظلم اعلامي) .. يتمثل في حجب ـ الضوء عنه ـ رغم مستواه الكبير وامكاناته الفنية الجيدة .. كالترسانة والعباسية .. واستئثار اندية اخرى بكل هالات الاضواء والشهرة .. وهذه ظاهرة تحدث في جميع الملاعب العربية .. وليست قاصرة على مصر والسودان .. فهذه الفرق والتي كثيرا ما تضررت من التجاهل الاعلامي لها ـ تشعر هنا بسعادة غامرة .. فقد أصبحت حديث الناس .. والمجالس الرياضية .. واستمتع لاعبوها بقسط وافر من الشهرة ومساحة كبيرة من الاضواء .. وشعروا بانتمائهم الفعلي لعالم النجوم .. وان فرقهم لا تقل ابدا عن تلك التي تستاثر وحدها بكل الاضواء في بلادهم .. ولا شك ان عثور الفريق على نفسه .. واحساسه بالكبرياء يرفع كثيرا من مستواه ، فالارتياح النفسي والاعجاب الشخصي من العوامل التي تدفع باللاعب لمزيد من العطاء .. وكلما كانت معنوياته مرتفعة كلما كان اداؤه افضل .. والعكس صحيح ـ عندما يتسلل الاحباط تحت جلد اللاعب .. فيحيله من نجم ساطع الى لاعب مغمور .. لا حول ولا قوة ..

وبتطبيق هذه القاعدة على فرق الترسانة والعباسية والشعب فاننا نتوقع أن تحقق هذه الفرق نتائج باهرة في مسابقة الدورى في بلادها .. عند عودتها .. بعد حصولها هنا على «التدليل» الاعلامي والزخم المعنوي الكبير ..

فالترسانة ـ وفي ضوء نتائجها الباهرة وعروضها المتميزة وانتصاراتها المتتالية في التصفيات .. ليشعر المسؤولون عنها ان الفريق «تغير» فعلا .. انفتحت شهية لاعبيه للاهداف .. وعاد للنجوم بريقهم المفقود .. وزادت درجة ثقتهم بانفسهم وامكاناتهم ومواهبهم اضعافا مضاعفة بغض النظر عن المستوى الفني للفرق التي اكتسح الشابوري وجمال عبدالحليم شباكها ..

والاهم من هذا .. اعادة اكتشاف بعض النجوم لانفسهم من جديد في ظل (التلميع) الاعلامي الذي حصلوا عليه هنا .. كمحمد فؤاد ـ وجمال الشابوري وطارق عبدالحميد ، وسيد يوسف .. ساهم في بروزهم تواضع مستوى الفرق التي لعبوا امامها ولكن الهدف تحقق .. وهو احساس اللاعب بنجوميته وانه لا زال فارسا في مركزه .. قادرا على العطاء بسخاء هذا الى جانب قيمة الانجاز الذي سيحققه الفريق والذي يعطيه زخما اعلاميا قويا عند عودته الى بلاده .. فيبذل قصارى جهده لمواصلة مشوار تالقه وابداعات نجومه .. وبغض النظر عن نتيجة مباراة الغد بين الاتحاد والترسانة .. فان فريق الترسانة سيعود الى القاهرة بثوب جديد يختلف كثيرا عن الثوب الذي جاء به وقد اثقلته الخسائر والهموم اثر فشل الفريق في دورة الاتحاد السكندري الصيفية .. وسيكون منافسا خطيرا للاهلي والزمالك .. وسيتذكر انصار الترسانة عندئذ تصفيات جدة «بكل خير» وانها كانت وجه سعد على الفريق وفال حسن وسيتذكر كل فريق اشتد عوده وارتفع صهيله بعد العودة بكل الوفاء للاتحاد العربي لكرة القدم ورئيسه امير الشباب العربي فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الذى هيأ لهم هذا المناخ الصحي للاعلان عن انفسهم واثبات وجودهم .. واكتشاف نجومهم .. وتكوين خبراتهم الفنية ..

وما يقال عن الترسانة .. الذي اعتبره صاحب الغنيمة الاكبر من وراء مشاركته في تصفيات جده ينطبق على العباسية السوداني الذى سيعود الى (أمدرمان) وقد تغير جلده الفني .. وتطور مستواه وسيكون مفاجأة كبرى للهلال والمريخ .. فقد شعر (العباسية) لاول مرة انه يعيش في نفس منطقة اللمعان والبروز التي يقطنها منذ فترة طويلة للهلال والمريخ بعد تالقه في تصفيات جده وبروز نجومه في أطر فنية جديدة غير مالوفة لجماهيرهم في السودان .. بعد أن شعر (الريح حسن ، ومجدي كوبر ، وفايز حسن ، وأمير مصطفى) ببريق «نجوميتهم» يتلألأ في عيون المعجبين ..

وما يقال عن العباسية ـ يقال أيضا عن الشعب اليمني الذي سيعود الى صنعاء فوق صهوة الطموح وعلى أجنحة التالق .. بعد أن نال حصته كاملة من كنوز الخبرة الفنية التي قدمتها له تصفيات جده على طبق من ذهب .. وبعد حصول نجومه على قسط وافر من «التلميع» الاعلامي خاصة (عزيز وفياض وعدنان سيف وعوض عبود والكحلاني) .. وهؤلاء يشكلون الجسر المزروع بالورد البلدي والذي سيعبر عليه شعب صنعاء لبطولة الدوري اليمني في الموسم المقبل .. وقبل ان يحزم الاشقاء حقائب الرحيل نتمنى لهم التوفيق والنجاح ـ في انتظار تحقيق توقعاتنا حول (ثمار) مشاركتهم في تصفيات جده وعلى دروب المحبة والخير نلتقي ..



الترسانة والشلال اكثر المستفيدين من هذه المشاركه

رسالة تصفيات المجموعة الثانية لبطولة الأندية العربية الخامسة لأبطال الدوري

جدة من ٨ ـ ٢٧ محرم

اعداد / حمد الراشد



كل الشكر لرجال الامن

لايمكن ان تحصد النجاح بدون تنظيم .. ولايمكن للتنظيم ان ينهض من غير وسائل وادوات ـ والامن والامان يأتى في طليعتها .. وجوده ـ يعنى استتباب كل شيء .. يعنى توفير كل مستلزمات الامن والسلامة والهدوء .. والامن والحماية للبطولات من عبث البعض ولزعلجات البعض الاخر الذين يجهلون اصول التشجيع الرياضي .. كالماء والهواء للانسان .. لاغنى عنهما مطلقا .. النقيب محمد ابراهيم العلي مسؤول امن الملاعب والمناسبات والرقيب اول مرعى يوسف عسيرى .. يقومان بنجاح في توفير كل اسباب الامن والامان في ستاد رعاية الشباب .. بجهودهما المكثفة ومتابعتهما لكل صغيرة وكبيرة مؤكدين ـ تضافر جهود رجال الامن الى جهود رجال المرور والمسؤولين عن الاستاد في خدمة تنظيم التصفيات ..

الكعكي يخضع لرغبات الفرق

بالرغم من توضيح الاستاذ عبد الله كعكي مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية حول موضوع طول العشب الطبيعي لملعب رعاية الشباب والذي نشرته الندوة يوم امس .. الا انه تجاوب مع دعوة الندوة واصدر توجيهاته للادارة الهندسية والتي قامت صباح مباراة الاتحاد والشعب بقص الجزء العلوي من العشب الاخضر .. وقد ظهر الملعب في مباراة الاتحاد والشعب (مصفرا) .. ولكنه على أية حال افضل بكثير من بقائه على حالته الاولى التي كانت تعيق حركة وسرعة الكرة .

اعلانات على قمصان الاتحاد والترسانة فقط

حصلت شركة التلال على حقوق امتياز الاعلان على قمصان لاعبي الاتحاد والترسانة فقط .. لاعبو الاتحاد حملوا شعار شركة (نيسان) ولاعبو الترسانة شعار (ستد ـ سيارات هونداي) وساعد على اتمام هذه الصفقة الناجحة اذاعة جميع مباريات الاتحاد في البطولة تلفزيونيا على الهواء مباشرة .



● حسن باصفار

باصفار سعيد بهدف السويد ويدعو للمولد

حول مباراة الاتحاد والشعب اليمنى اوضح الاستاذ حسن باصفار عضو مجلس ادارة نادى الاتحاد ان فرحته بتسجيل سويد الهدف الثاني تفوق فرحته بالفوز على الشعب .. فالسويد كان بحاجة الى هدف .. (ليفك نحسه) امام المرمى في هذه البطولة التى ظل فيها صيامه عن التسجيل ..

واضاف باصفار .. اتمنى ان (تحل) عقدة (المولد) هو الاخر بتسجيل هدف (ملعوب) حتى تعود له ثقته بنفسه امام المرمى وارجو صادقا ان يبتسم له الحظ في مباراة الغد امام الترسانة ..

المارد الاصفر (لعبدون)

اهدى الزميل حمد الراشد صباح يوم امس الى سعادة الاستاذ حسن عبدون رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم نسخة من كتابه (المارد الاصفر) والذي يحكي قصة تاريخ نادي الاتحاد وشموخه وتاريخه العريق .. وذلك لتكون لدى الاستاذ حسن عبدون صورة متكاملة عن تاريخ عميد الاندية السعودية الاتحاد ..

حفل عشاء بمنزل المعمر

اقام الاستاذ محمد المعمر رئيس لجنة الملاعب بالبطولة مساء امس في منزله حفل عشاء على شرف سمو الامير نواف بن محمد عضو شرف نادى الهلال وسمو الامير عبدالله بن سعد وقد حضر الحفل رئيس نادى الاتحاد واعضاء مجلس الادارة وبعض اعضاء مجلس الشرف ..

مصادر الندوة ذكرت ان الحفل لم يخل من نقاش هادىء وحوار بناء حول تنسيق المواقف بين الناديين حول مشاركتها في نهائيات بطولة الاندية العربية الخامسة التى يستضيفها الهلال وكذا سبل التعاون بينهما في شتى المجالات لضمان اكبر قدر من النجاح للبطولة .. وقد تسفر هذه المباحثات عن توقيع اتفاق تعاون بين شركة التلال ونادى الهلال ..

الفن الصومالى تجلى فى المباريات

قد تكون تصريحات الاشقاء الصوماليين قد جنحت الى المبالغة والتهويل التى طلعت على فريقهم ثوبا فضفاضا اكبر بكثير من امكاناته الحقيقية ولكن ـ تصريحاتهم تلك لم تخل من الصدق في جانب واحد فقط وهو نظافة اداء الفريق وعدم صلته بطابع الاداء الرجولى العنيف الذى يصل حد الخشونة المتعمدة ..

وتطبع اسلوبه بالكرة الجميلة الراقية التى تعتمد على الفن والمهارة والموهبة وقد صدق الصوماليون في الحديث عن طابع اسلوب فريقهم ونكهة الكرة التى يقدمها وهى شهادة حق نسجلها لهم بكل تقدير . لقد استمتعنا بفصول كاملة خلال مباريات مقديشو من المتعة الكروية التى تعتمد اولا واخيرا على المهارة الفردية والفن والموهبة

وهذه الظاهرة كما هو معروف غير مألوفة في اداء الفرق الافريقية خاصة ـ فرق وسط وغرب وجنوب القارة السمراء ..

القحطان يرفض التعـــليق !!

رفض رئيس بعثة نادى الشعب اليمنى الاستاذ على سيف قحطان التعليق على خسارة فريقه امام الاتحاد ـ وغادر الملعب غاضبا .. منفعلا .. وان كان نائبه قد حمل على الحكم مشككا في صحة الهدف الثانى الذى سجله سويد وقال .. لقد رأيت رجل الخط يرفع الراية قبل ان تصل الكرة الى راس سويد .. ثم عاد ولخفضها ..

وتعليقا على ما ذكره نائب رئيس البعثة لك للندوة سعيدان نورى ـ ان هدف سويد صحيح ١٠٠٪ ولم يكن هناك اى تسلل ..

د/عبدون مرشح لعضوية الاتحاد العربى

جدة ـ حمد الراشد

في اطار دعم علاقات التعاون الرياضي بين المملكة والشقيقة مصر من المتوقع ان يتوجه اليوم سعادة الدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم الى الرياض للاجتماع بصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحادين العربي والسعودي لكرة القدم . والذي تربطه بسموه الكريم صداقة متينة .. وقد علمت الندوة من مصادرها الخاصة ان الدكتور حسن عبدون سيعرض على سمو الامير فيصل بن فهد اقامة مباراة ودية بين المنتخبين السعودي والمصري في وقت يناسب كلا الطرفين يتعزيز العلاقات الاخوية بين شباب البلدين

من جهة ثانية علمت الندوة من مصادرها الخاصة ان الدكتور حسن عبدون مرشح لعضوية الاتحاد العربي لكرة القدم

في لقاء شبه متكافىء :

الشعب اليمني طمعان في كرم مقديشيو الصومالي

يقترب قطار تصفيات المجموعة الثانية لبطولة الاندية العربية الخامسة لكرة القدم من محطته الاخيرة فاليوم الاربعاء .. موعدنا مع الشعب اليمني ومقديشو الصومالي في أخر لقاءاتهما في هذه التصفيات يحدوهما الامل في ان يكون مسك الختام

يدخل فريق الشعب لقاءه اليوم بدون رصيد من النقاط بعد تلقيه ثلاث خسائر متتالية على يد العباسية والترسانة والاتحاد .. وان سجلت عروضه تحسناً ملحوظاً من مباراة لأخرى .. وكانت افضل عروضه على الاطلاق في هذه التصفيات امام الاتحاد حيث بادله السيطرة على مجريات الشوط الاول .. وأظهر دفاعه بسالة نادرة في الدفاع عن مرماه واستفاد كثيراً من اخطائه القاتلة التى ارتكبها في مباراة الترسانة حيث كان رباعي خط الظهر في اوسوأ حالاته .. وقياساً على تطور اداء الفريق وارتفاع مستواه من مباراة الى اخرى فاننا نتوقع ان يقدم اليوم عرضاً افضل امام مقديشو .. فهو الوحيد الذي لم يذق طعم الفوز الاشهى من العسل في هذه التصفيات لاسيما وانه يلعب امام فريق يضاهيه في المستوى وعلى الجانب الاخر .. يدخل مقديشو لقاءه اليوم .. بعد ارتفاع معنوياته الى عنان السماء وبعد ان فجر اول واكبر مفاجأة في التصفيات وقد جاء هذا الفوز الكبير ترجمة للأداء المتميز والمستوى الفني الرفيع الذي قدمه امام العباسية السوداني والذي كان محل اعجاب الجماهير واليوم مطالب مقديشو بأن يؤكد جدارته بالفوز الكبير على العباسية وان الكرة الجميلة المنمقة التي قدمها في تلك المباراة لم تكن فورة حماس طارىء . او صحوة عارضة بل هي انعكاس حقيقي لمستوى الفريق والذي يشارك الشعب اليمني في التحسن والارتفاع التدريجي من مباراة لاخرى ..

● فوز مقديشو .. يرفع رصيده من النقاط ويحسن مركزه . وفوز الشعب يعتبر اغلى هدية يقدمها للجالية اليمنية ـ اعترافاً بالجميل ووقوفها البطولي معه في كل اللقاءات .

التوقع بالنتيجة صعب .. لتقارب مستوى الفريقين وان كنا نتوقع ان نشاهد هذا المساء احلى كرة للشعب ومقديشو .. فكلاهما سيهاجم منذ الدقيقة الاولى .. كلاهما يسعى الى الفوز .. كلاهما يلعب بلا حذر او خوف .. فقد انتهت الحفلة ولابد من توديع الضيوف وحتى يكون الوداع مؤثراً يجب ان يعطي كل فريق اجمل ما في حدائقه الكروية من ازهار وورود .

● هل يسجل عزيز في مرمى مقديشو



● ربما تتكرر فرصة لاعبي مقديشو

اللنجاوي في لحظة رضا عن فريقه :

عادت الروح للاعبين .. ولا مكان بيننا لمن يلعب لنفسه
الفوز على الترسانة سيكون هدية لجمهورنا الوفي

ابدى المهندس حسين لنجاوي رئيس نادي الاتحاد ارتياحه التام لعرض الاتحاد امام الشعب وقال .. انا راضي تماماً لما قدمه الفريق وان كان جديراً بتحقيق نتيجة اكبر .

فقد اهدر لاعبونا عدداً لايستهان به من الفرص المحققة لتسرعهم امام المرمى تارة .. ولانانيتهم تارة اخرى وعدم تعاونهم مع بعض بشكل جيد .. ومع ذلك انا سعيد بالفريق وبشكل خاص بعودة الروح للفريق .. وعزا ذلك الى احساس اللاعبين بالمسؤولية والى التغيير الطفيف الذي اجراه سكوتشيك على تشكيلة الفريق . خاصة ـ اشراكه كمال ظافر الذي نجح في اداء مهمته في الوسط الى جانب مروان بصاص المتألق

واضاف . لدينا في الاتحاد مبدا نسير عليه وهو ان الفريق اهم من اللاعب . وليس العكس . وعلى هذا الاساس يتم اختيار اللاعبين للمشاركة في المباراة فاللاعب الذي يلعب لنفسه سيكون مكانه بين الاحتياطيين . اما من يلعب للاتحاد فنحن نرحب به ونتيح له الفرصة الكاملة للعب والمشاركة في المباريات الرسمية وبالنسبة لسويد واقتراح الزميل عبدالله المالكي اعطاءه قسطاً من الراحة بعد اخفاقه في المباريات الثلاث . قال اللنجاوي

كل لاعب معرض لهذه الظروف واخفاق السويد في مباراة لايبرر استبداله ووضعه على دكة الاحتياط في المباراة التالية كما ان اللاعب احياناً تكون له مهمة محددة لايلمسها الجمهور غير التهديف ويؤديها اللاعب بنجاح ويفوز برضا المدرب ويرضى الجمهور منه .. واعتقد ان المدرب اذا راى ان هناك من هو اجدر بسويد في المشاركة وان مشاركته لاتعود بالفائدة على الفريق فيشرك لاعباً اخر بدلاً منه .. فالمهم مصلحة الفريق

وعن استعدادات الاتحاد لمباراة الترسانة يوم غد قال اللنجاوي

الحمد لله على النتيجة والفوز على الشعب فقد اعطى للفريق دفعة معنوية نرجو ان تستمر وان يرتقي اداء الفريق

واضاف .

لقد عودنا الاتحاد على التالق امام الفرق المصرية .. والتفوق امام الفرق القوية وكلنا امل ان يكرس هذا الانطباع في وجدان الجماهير الرياضية في مبارته القادمة الفاصلة التي تحدد بطل المجموعة لتكون هديته للجمهور الاتحادي الوفي المخلص بمناسبة العام الجديد وبدء الدوري الممتاز .

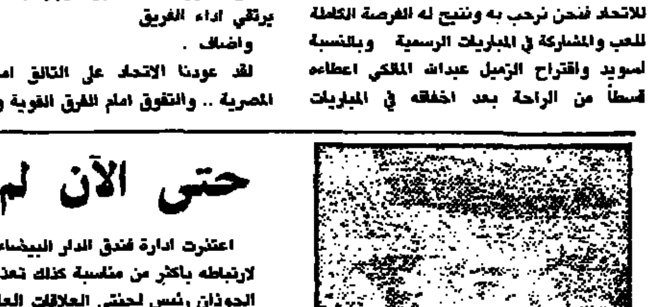
● حسين اللنجاوي

حتى الآن لم يتحدد مكان الحفل

اعتذرت ادارة فندق الدار البيضاء عن اقامة حفل ختام البطولة في الفندق كما كان مقررا وذلك لارتباطه باكثر من مناسبة كذلك تعذر اقامته في مقر نادي الاتحاد وقد اكد للندوة الاستاذ طارق الحوذان رئيس لجنتي العلاقات العامة والاستقبال والاعلامية ان البحث جار الان لتحديد مكان اقامة الحفل الختامي للبطولة بعد ان تقرر رسميا وبشكل قاطع اقامته مساء غد الخميس وبعد انتهاء مباراة الاتحاد والترسانة مباشرة ..

من جهة ثانية اوضح الحوذان ان استضافة الاتحاد للتصفيات حققت خسارة مادية نتيجة عدم اقبال الجماهير على المباريات في حدود النسبة المتوقع لها .

وعن برنامج الحفل قال . حتى الان لم تتبلور صورته النهائية .. وان كان من المقرر توزيع الجوائز والكؤوس والدروع على الفرق المشاركة واللجان العاملة . والميداليات لجميع اللاعبين .



● طارق الحوذان ●

الترسانة قدمت ما يعجز عنه الاهلي والزمالك

وصل جدة يوم امس الاثنين سعادة الدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم تلبية لدعوة تلقاها من نادي الاتحاد

الدكتور عبدون شاهد مباراة الاتحاد والشعب وسجل اعجابه الشديد بتنظيم الاتحاديين للبطولة وقال ان هذا الانطباع يلمسه الجميع منذ الوهلة الاولى كما اعرب عن اعجابه بمستوى المباراة وباداء فريق الاتحاد وكرته الجميلة السهلة وقال

لقد اثبت الاتحاد انه فعلا من الفرق التي تتمتع بحضور فني متميز وقد لفت نظري ايضا كثافة الجمهور الذي شاهد المباراة وشجع الفريقين باسلوب حماسي ـ مهذب

وردا على سؤال للندوة ـ حول موقف الاتحاد المصري لكرة القدم من مشاركة الترسانة في هذه التصفيات بدلا من الاهلي ـ والذي كان عليه المشاركة في هذه البطولة العربية قال سعادته موقف الاتحاد المصري واضح ونحن مع مشاركة الترسانة في هذه التصفيات التي شرفت الكرة المصرية بعروضها الباهرة ونتائجها المتميزة

واضاف سعادتي بمشاركة الترسانة في هذه التصفيات وظهورها بمستوى رفيع لا توصف ولا اريد ان اقول المزيد حتى (لا احسدها) ولكن بشكل عام اؤكد لك ان ما قدمته الترسانة هنا في جدة يصعب ان تراه من الاهلي والزمالك مجتمعين لو قدر لهما المشاركة . فالترسانة قدرت المسؤولية تماما واخذت مشاركتها في التصفيات بجدية تامة

وحرص فائق على الظهور بمستوى مشرف يليق بسمعة الكرة المصرية وانا في غاية السعادة لمشاركتها وحضورها وعلى يقين ان الاهلي او الزمالك لو شاركا لن يقدما عروض الترسانة وكرتها الجميلة وكفاحها المشرف الذي اثلج صدورنا كمسؤولين عن الكرة المصرية .

اللنجاوى يرحب بلقاء العباسية مرة اخرى

رحب المهندس حسين لنجاوى رئيس نادى الاتحاد بالدعوة التى تلقاهاالنادى من رئيس بعثة نادى العباسية السودانى الاستاذ عزالدين مصطفى .لاقامة لقاء ودى بين الاتحاد والعباسية

وقال اللنجاوى .. ترحيبنا بهذه الدعوة (مشروط) باقامتها بعد اربعة اشهر مثلا اذ لايعقل اقامة هذه المباراة في الاسابيع القليلة القادمة نظرا لارتباطات الفريق في الدورى

حب بالوراثة

العلم في الصغر كالنقش في الحجر .. مشجع اتحادى لم تمنعه ظروفه الصحية من حضور جميع مباريات الاتحاد وتشجيع فريقه ولانه من الذين يؤمنون بالحكمة المذكورة اعلاه فقد اصطحب معه ابنه الصغير لمشاهدة مباريات الاتحاد في هذه البطولة ليكون امتدادا له في حبه وتشجيعه للمارد الاصفر من منطلق العشق في الصغر .. كالنقش في الحجر

● امير الشباب وحسن عبدون في ابتسامة مشتركة

اليوم فى انطلاقة الفرق من المحطة الثانية للدوري

اختبار صعب للهلال لالغاء عقدة القادسية !!

■ كتب/ محمد منصور :

تنطلق اليوم فرق الدوري الممتاز من المحطة الثانية التى تعلن عن بداية مواجهة مبكرة بين فرق المقدمة قد يكون لها عواقب وتاثيرات على مسار البعض في المحطات التالية لهذه المحطة .. وان كانت المحطة الثانية قسمت منافساتها الى ثلاثة ايام هي الاربعاء وفيها مباراتين للشباب مع الاهلي والقادسية مع الهلال .. وغدا الخميس ثلاثة مباريات للنصر مع الوحدة وأحد مع النهضة والكوكب مع الاتفاق .. واخر المنافسات بين الاتحاد والطائى ..

الشباب مع الاهلي

قد تكون القرعة خدمت فريق الشباب بعض الشيء وهيأت له ان يلعب مع الوحدة ثم الاهلي بملعبه ليكتسب دفعة قوية نحو المنافسة المبكرة الا أن الجميع اصبح لا يطمئن لهذا الفريق بعد ان وضح أنه فريق نصف المسابقة او على الاكثر يكمل ثلاثة ارباع المسابقة ثم يسلم نقاطه للفرق المنافسة بعد أن يرشحه الكثيرين للفوز بالدرع وهذا يجعل فريق الاهلي الذي يذهب اليه اليوم فى عقر داره طامعا فى النقطتين لانه اكثر جدية فى المنافسة على الدرع حتى النهاية ورغم انها المباراة الاولى للاهلي لتأجيل مباراته مع الاتحاد من الاسبوع الاول لظروف الاتحاد وتصفيات الفرق العربية .. الا ان الاهلي استعد لهذا اللقاء بمباراة تجريبية قوية مع المريخ السوداني واستفاد منها رغم الخسارة .

وعموما ستكون مباراة اليوم قوية ومثيرة يفوز فيها من يؤمن منطقة دفاعه جيدا أمام تحركات المهاجمين الخطرة وما اكثرهم بالفريقين أمثال المعجل وحسلم وعامر ماتع ..

وفوز الاهلي فى هذا اللقاء سيعلن عن عودة قوية لفرقة الرعب للمنافسة على الصدارة بينما فوز الشباب سوف يدخل فى الفرق المنافسة الخوف والرعب من تلك الفرقة التى تعودت جمع النقاط ثم التفريط فيها .

القادسية مع الهلال

هو لقاء مرتقب تنتظره الجماهير لترى هل يقدر ابناء قادس على تأكيد المقولة التى تقول انهم فعلا عقدة الهلال أم ان الهلال الذي استفتح مشواره بالاربعة سيمحى هذا التصور ويلغي من قاموسه كلمة فريق عقده اخر ..

والقادسية فى أولى مبارياته نجح فى خطف نقطة ثمينة من عرين الطائى بحائل رغم ان ظروفه ليست على ما يرام ولا يزال يبحث عن مدرب الا ان اللاعبين يعرقون واجباتهم ويقدمون عروضا قوية توجوها بالفوز فى بطولة البحرين وهذا الموسم يبشر بأنهم قادمون بقوة

وفريق الهلال بعد ان صالح جماهيره واستعاد الثقة بنفسه ووصل للمباراة النهائية لكأس آسيا اصبحت شهية لاعبيه وبالذات الثنيان مفتوحة للتهديف وسنرى ماذا ستسفر عنه هذه المباراة .

■ احمد البيشي

■ محمد عبدالجواد

الشباب يريد تأكيد نواياه والاهلي يرى أنه الاجدر بالمنافسة

■ الثنيـــان

اليوم تنطلق منافسات الدرجة الاولى بلقاء الروضة والرياض

■ كتب/ محمد مصطفى دوكي :

عصر هذا اليوم الاربعاء تعود الحياة لمنافسات الدرجة الاولى لكرة القدم وتفتتح الاندية اعتماداتها لدى بنك الدوري من اجل وضع ما تحصده من نقاط ..



■ حمد الجائع (الروضة)

■ ناصر الدوسري (الرياض)



ولعل المتابع والمشاهد للقاءات السابقة التى جرت فى العام الماضي يدرك حجم التنافس الكبير الذي كانت عليه مجريات لقاءات اندية الدرجة الاولى وكذلك يستطيع ان يكون فكرة عامة عن لقاءات هذا الموسم الذى اعتقد انه سيكون موسما ماتعا وحماسيا ومثيرا لكل الفرق التى تطمع فى نيل شرف الصعود للدرجة الممتازة .. لذلك فجميع الاندية استعدت استعدادا قويا وشاركت فى الدورات التنشيطية التى اقامتها بعض الاندية من اجل ان يكسب لاعبوها مزيدا من الخبرة وتنفيذ ما يوكل اليهم من خطط اثناء ادائهم للقاءات من قبل مدربيهم .. وبعد هذه العجالة نتطرق الى مباريات هذا الاسبوع من الدورى الدرجة الاولى والذي سيبدأ عصر هذا اليوم ـ الاربعاء بلقاء يجمع بين الروضة والرياض ..

●● فى الاحساء تنطلق اولى لقاءات الدرجة الاولى لكرة القدم بين الروضة المضيف والرياض الضيف والفريقان استعدا لهذه المباراة بصفة خاصة وللدوري بصفة عامة حيث اجريا العديد من اللقاءات المثمرة .. وان كان فريق الروضة افضل نسبيا من الرياض نظرا للاستعداد المبكر لديه والاستتباب فى جهازه التدريبي ووجود العناصر الجيدة لدى الفريق والرياض كذلك مستواه لم يرق فى العام الماضي الى مستوى تطلعات جماهيره الوفية ولم يستطع الوصول للدورى الممتاز اضافة الى سلسلة من الاهتزازات فى مستويات لاعبيه وعدم الاستقرار على جهاز تدريبي جيد يرضى طموحات وأمال مشجعى فريق الرياض .. لذلك أرى ان هذه المباراة وهى تقام على ملاعب الروضة بالاحساء ستكون فرصة جيدة للروضة للانطلاق الى المقدمة واستلام اولى نقاط المباراة وايداعها فى بنك الدورى وهى سوف تستفيد من عامل الارض والجمهور اضافة الى احساس لاعبيها باهمية الخطوة الاولى .. كذلك الرياض سيسعى هو الاخر لاثبات وجوده واحقيته بالفوز وذلك بان يحاول لاعبوه تقديم مباراة جيدة تتسم بالحذر واخذ الحيطة فى بناء الهجمات وعند تنفيذها ومراعاة ان لدي الروضة هجوما جيدا يمكن ان يحول الكرات القادمة اليه الى نتائج جيدة وكذلك حال هجوم الرياض سيسعى لاعبوه الى اقتلاع الاهداف وبذرها فى المرمى الروضاوي فهل سيوفقون ام ان الروضة ستحسم الامر لصالحها .

التوقعات تشير الى فوز الروضة بنتيجة جيدة .. الا اذا عكس الرياض هذه التوقعات وقلب الطاولة فى وجوه التوقعات وفاز بنقطتي المباراة ليستطيع بدء اولى خطواته بنجاح .

الاتحاد مع الترسانة في المجلة الرياضية

تخرج الينا المجلة الرياضية الناطقة من البرنامج الثاني مساء اليوم عامرة .وزاخرة باللقاءات الحارة والشيقة مع المهندس حسين لنجاوي رئيس نادي الاتحاد ومع رئيس بعثة الترسانة ومع محمد رمضان هداف مصر حول اهمية لقاء الغد ـ الخميس ـ بين الاتحاد والترسانة .

كما تحاور المجلة لاعب المنتخب القديم المهندس كريم المسفر وهناك حوار ممتع مع الدكتور محمد الفائز قليش عميد كلية التربية الرياضية يتحدث فيه عن استراتيجية العمل بالكلية بعد تغيير مسماها من معهد لكلية وتحديدا لاهدافها في المرحلة المقبلة والمجلة من اعداد وتقديم فريد مخلص .

ابطال الخليج يشاركون فى البطولة الرابعة بالكويت

الرياض/واس/ يشارك منتخب المملكة لكرة الماء التى ستقام بالكويت خلال الفترة من ١٤٠٨/١/٢٨ الى ١٤٠٨/٢/٢هـ وقد تم تشكيل منتخب المملكة على النحو التالى :

على محمد الحايكى وفتحى صالح الدوسرى وعيسى على حبـاب ومحمد عبدالعزيز الوهيبى وحسين على صادق ومحمد عبدالعزيز السمكرى ونائل ناصر العنبر وبندر صالح الراشد وعبدالمجيد سالم ارج وهتان محمد طاهر وزياد محمد الشمرى وعلى احمد هادى عسيرى .

الجدير بالذكر ان منتخب المملكة لكرة الماء يقيم حاليا معسكرا له فى اليونان يشارك خلاله فى اللقاء الودى الدولى ينتهى فى الثانى والعشرين من شهر محرم الحالى يعود الى المملكة لمدة ثلاثة ايام ثم يتوجه بعد ذلك الى الكويت للمشاركة فى البطولة ومما يذكر ان منتخب المملكة لكرة الماء قد حقق المركز الاول فى البطولة الثالثة التى اقيمت فى المملكة

وفد شبابى يزور البحرين بالطريق البرى

الرياض ـ واس ـ يغادر يوم الجمعة القادم وفد جمعية بيوت الشباب السعودية الدمام متوجها الى البحرين فى رحلة برية عبر جسر الملك فهد فى زيارة للبحرين تستغرق ثلاثة ايام .

اوضح ذلك مدير ادارة بيوت الشباب فهد الدهمش وقال ان ذلك يأتى ضمن نشاطات وبرامج الجمعية للموسم الحالى كما انه يأتى تدعيما لاواصر المحبة والاخاء بين شباب المملكة وشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

واشار الدهمش الى ان هذه الرحلة تأتى تنفيذا للقرارات وتوصيات اصحاب السمو والمعالى وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

واضاف ان هذه الرحلة ستتجه عقب نهاية هذه الزيارة فى رحلة برية الى دولة الكويت يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/١/٢٠ لمدة ثلاثة ايام . ويتكون اعضاء هذه الرحلة من ٢٦ شابا وكانوا قد عادوا الى المملكة يوم الجمعة الماضى بعد زيارتين قاموا بها الى كل من دولة الامارات العربية المتحدة ودولة قطر .

موافقة على معسكر سلة احد

المدينة المنورة ـ على كامل ـ

بناء على رغبة نادى احد فى اقامة معسكر تدريبى لفريق كرة السلة فقد صدرت موافقة المقام السامى على اقامة المعسكر بجمهورية مصر العربية او تونس خلال الشهر الجارى وحتى نهايته ومن المعروف ان الدورى الممتاز لكرة السلة سوف يبدأ فعالياته مع مطلع شهر صفر القادم .

وعلى ذلك فمن المقرر ان تقوم ادارة احد بتحديد البلد الذى سيقام به المعسكر وموعد سفر الفريق

هكذا عن الأصل

افتتاح معرض الفنون التشكيلية
في أول أيام الأسبوع الثقافي بجدة

جدة ـ عبدالعزيز بكر وعثمان بلشهاب

افتتح الاستاذ عبدالله كعكي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية في الساعة السادسة والربع من مساء يوم امس الاول المعرض التشكيلي الثاني الذي يقيمه المكتب ويستضيفه حاليا بيت الشباب بجده.



● عبدالله كعكي

وقد تجول الاستاذ الكعكي بعد قص الشريط في اجنحة المعرض وشاهد اللوحات التشكيلية المعروضة فيه والتي تولى بعض الفنانين المساهمين الشرح والتعليق عليها.

ثم قام بعد ذلك بتسليمهم جوائز وشهادات التقدير

وفي ختام جولته ابدى الكعكي سروره واعجابه لما شاهده من اللوحات التي تبرز القدرة الابداعية للفنان السعودي.

ومما يجدر ذكره ان المعرض ياتي ضمن فعاليات الاسبوع الثقافي الذي ينظمه مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية ويشهد هذا الاسبوع الى جانب المعرض العديد من الانشطة الثقافية والفنية الاخرى.



مفاهيم الحرية ومضامينها!

هناك من يلوم الصحف المحلية لانها لاتنشر كل مايردها من كتابها وقرائها دون شرح الاسباب وهناك من يتهم رؤساء التحرير بالحجر على الآراء خوفاً على كراسيهم .. هكذا يلقى اللوم والتهم على الصحافة جزافاً لأنهم يرون ان الصحافة مراة عاكسة للمجتمع لايهمهم في ذلك ان تكون المرأة صافية او مشروخه .. انهم يتحججون بحرية الصحافة وحرية الرأى والتعبير وما الى ذلك من عبارات ومصطلحات رنانه.

اننا نقول لهؤلاء واولئك: ان الحرية في مفهومها العام وفي مضامينها الاساسية تعنى ضمان حرية التعبير والسلوك كحق من حقوق الفرد والمجتمع مقابل واجبات تحكم التوازن بين ماللفرد وما عليه .. وبين ماللمجتمع وما عليه .. والا فقدت الحرية ضوابطها الانسانية والاخلاقية والوطنية وتحولت الى فوضى عارمه .. ولكم سخرت من نفسي ومن البعض الذين شاركوني الاشادة بحرية لبنان في السابق .. حرية الفوضى تلك التى قادت اهلها الى الهلاك والدمار والضياع ..

قبل يومين مثلاً نشرت هذه الجريدة مقالاً لاستاذي الفاضل صالح محمد جمال تحت عنوان «من دروس الهجرة» وورد في حاشيته رد على ملاحظة «للأخ مؤمن غيور» .. تقول الملاحظة: «ماأشرت اليه صحيح ولكن ما كل مايعلم يقال، وماكل مايكتب قابل للنشر .. فمعذرة» ..

انا شخصيا لا أعرف شيئا عن ملاحظة «المؤمن الغيور» التى قد لاتتعلق بهجرة الرسول ﷺ ..

فقد تحدث الكتاب عبر صفحات هذه الجريدة عن كافة جوانب هجرته عليه افضل الصلاة والتسليم وعن المعجزات التى انبثقت عن تلك الهجرة الا اننا نود ان نؤكد هنا اننا ننشر كل مايردنا من الكتاب والقراء من أراء حول مختلف القضايا التى نعيشها انطلاقا من مبدأ حرية النقد الموضوعي والرأي السليم ولا اذكر انني أوقفت مقالاً أو حجبت رأيا عن النشر الا فيما يتعلق بالخصوصيات التى لم تكن الصحافة في يوم من الايام متنفساً لها ..

والشيء بالشيء يذكر .. ففي مناسبة احتفالات الجنادرية بالتراث اجتمع ولي العهد صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز باكثر من مائتى مفكر من المفكرين العرب واعلنها امامهم صريحة باننا هنا في هذا البلد الأمن نتمتع بالحرية الكاملة فيما يتعلق بالتعبير او الممارسات الذاتية عدا ماله مساس بالدين والوطن ..

وقد توج خادم الحرمين الشريفين حرية الفكر بوسام التشرف عندما كان يتحدث الى المواطنين في قصره العامر يوم الاحد الماضى عندما قال رعاه الله: ان الصحافة من حقها ان تتحدث بكامل حريتها من منطلق الرسالة المنوطة بها ..

فهل بعد هذا هناك من يوجه اللوم الى الصحافة واتهام رؤساء تحرير الصحف بالحجر على الافكار أم انهم يريدونها حرية الفوضى؟!

يوسف حسين دمنهوري

حوار استراتيجي مع قادة فلسطينيين

جدة/ الندوة

صدر مؤخرا كتاب بعنوان «قادة فلسطينيون في حوار استراتيجي» للكاتب توفيق ابو بكر

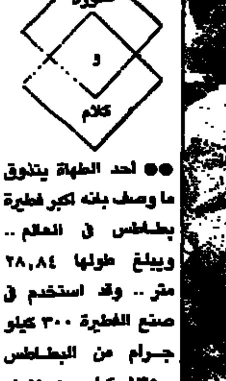
ويتضمن الكتاب حوارا مع خمسة قادة من فلسطين هم جورج حبش ونايف حواتمة وصلاح خلف وخالد الحسن ومحمد ملحم ويعتبر الكتاب عمل وثائقي لاراء وافكار هذه الشخصيات التي ساهمت في تشكيل مسيرة الشعب الفلسطيني ونضاله.

ويعتبر الكتاب عمل وثائقي لاراء وافكار هذه الشخصيات التي ساهمت في تشكيل مسيرة الشعب الفلسطيني ونضاله.

ويغطي الكتاب من خلال اسئلة عديدة اجاب عليها هؤلاء القادة المسيرة الكفاحية للشعب الفلسطيني منذ انطلاقتها.

آثار فرعونية في سوهاج

القاهرة ـ كشفت بعثة اثرية مصرية عن معبد لرمسيس الثاني احد ملوك مصر في العهد الفرعوني كان قد اقامه لعبادة الاله «مين» إله الخصوبة عند المصريين القدماء وذلك في محافظة سوهاج بصعيد مصر ويضم المعبد الذى تبلغ مساحته حوالى الفى متر مربع مجموعة من الاعمدة الجرانيتية



●● احد الطهاة يتذوق ما وصف بانه اكبر فطيرة بطاطس في العالم .. ويبلغ طولها ٢٨,٨٤ متر .. وقد استخدم في صنع الفطيرة ٣٠٠ كيلو جرام من البطاطس و ١٣٥ كيلو من المواد الاخرى، اما مقر صنع الفطيرة فهو مدينة (دارفوي) بوسط فرنسا ●●

مجتمع الندوة

● ● صاحب السمو الملكي الامير نواف بن محمد يقوم هذه الايام بزيارة لجدة تستغرق عدة ايام وقد كان سموه موضع حفاوة العديدين من اوساط المجتمع

● ● الاستاذ عبدالله الحصين رئيس تحرير الزميلة المدينة قال «للندوة» ان من يريد ان يثبت قدرة تحمله وصبره فعليه ان يجادل ابو تراب الظاهري.

الحصين سكت قليلا وعاد ليقول ان «ابو تراب عالم ابن عالم وهو من المتمكنين في مجال اللغة

● ● نظم مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية والتابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والارشاد محاضرة دينية بعنوان «عوائق في طريق الالتزام بالاسلام» ـ القاها فضيلة الشيخ محمد صالح المنجد مساء الاربعاء الماضي بجامع زين العابدين بالخبر.

● ● الاستاذ محمد علي قدسي سكرتير نادي جدة الادبي ومدير العلاقات العامة بالطيران المدني يغادر المملكة الى كوريا في مهمة عمل تستغرق عدة ايام

● ● رزق السيد منصور محمد رواه رئيس القسم الاداري بالمراكز الصحية في مكة المكرمة بمولود ذكر اسماه «مجدي» جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه.

● ينظم مركز الدعوة والارشاد في حائل اليوم ـ الاربعاء محاضرة بعنوان (الصراع مع الشيطان على حلبة الفضيلة) يلقيها الشيخ حمد بن علي العبيدان وستلقى هذه المحاضرة بعد صلاة المغرب في مسجد الجامع الكبير في (حى برزان) بحائل.

● رفع المهندس ايمن عرقسوس مدير منطقة مكة المكرمة للاتصالات ملفات الموظفين المستحقين للترقية في المنطقة حتى ١٤٠٨/٥/١٥هـ الى مدير عام شؤون الموظفين في الاتصالات طالبا شمولهم بالترقية المقررة تقديرا لجهودهم وتشجيعا لهم على بذل المزيد من العمل في خدمة المواطنين.

● اشهر امس اربعة اشخاص اسلامهم امام رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بجدة وهم رجلان تايلنديان وامراتان احداهما فلبينية والثانية من الصين الوطنية.

وقد بين لهم فضيلة الشيخ محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بالعقيدة الاسلامية لما فيه صالح دينهم واخرتهم.

● عبدالله الشباط ■ المهندس عرقسوس ■ ● منصور محمد رواه.

● ● ضمن نشاطات الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الشرقية القى الاستاذ عبدالله الشباط محاضرة ثقافية بعنوان «الرواد في الفكر الخليجي» ـ وذلك مساء يوم الاحد الماضي في الدمام

●● الاستاذ عثمان العمير رئيس تحرير الشرق الاوسط زار جدة لعدة ايام ثم غادرها العمير وعد قراء الجريدة ببذل المزيد من الجهد لتقديم مادة صحفية جيده.

حجاج الخليج في الطائف

الطائف/ عبداللطيف حسين الغامدي:

يقضي بعض حجاج دول مجلس التعاون الخليجي والبعض من حجاج اليمن اياما جميلة بمدينة الطائف وقد امتلأت الشقق المفروشة والفنادق بهم والبعض منهم قام باستئجار فلل مفروشة لمدة ايام

الصوت الهامس

●● عندما لا نجد ما يبرر بعض تصرفاتنا الخاطئة .. لا نعدم الوسيلة للبحث عن مبررات اخرى من شانها ان تضاعف تلك الاخطاء .. وعندئذ لا نملك سوى محاولة التكفير عنها!

طابع بريد اصدرته هيئة البريد المصرية في ذكرى اقامة «معرض المملكة بين الامس واليوم» في القاهرة.

شعر وقصة ونقد ومشاركات حرة في المهرجان الثقافي الثالث لشباب الخليج

ابها ـ واس: يفتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير في السادس والعشرين من الشهر الجاري المهرجان الثالث للشعر والقصة لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيقام في مدينة ابها.

● الأمير خالد الفيصل ●

واوضح مدير عام النشاطات الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ عبد الرحمن العليق ان نشاطات المهرجان ستقام على فترتين صباحية ومسائية وستخصص ساعة ونصف الساعة من كل فترة للقراءات الشعرية والقصصية والمشارك بها رسميا بالاضافة الى المشاركات الحرة للشعراء الموجودين في المهرجان وستشتمل فقرات المهرجان عقد جلسات نقدية للاعمال التي سبق المشاركة بها في المهرجان.

واضاف العليق ان الادارة العامة للنشاطات الثقافية تلقت اسماء المرشحين من الشباب الخليجي المشاركين في المهرجان من كل من قطر والبحرين وسلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة والكويت بالاضافة الى المملكة مشيرا الى ان معظم هؤلاء الشباب المشاركين في المهرجان من الجامعات والاندية الادبية ممن لا تتجاوز اعمارهم الخامسة والعشرين.

ويهدف المهرجان الذي اقر قبل ثلاث سنوات الى زيادة التبادل والتقارب الثقافي والادبي بين شباب دول المجلس حيث يقام سنويا في احدى دول مجلس التعاون وقد نظمت دولة الامارات العربية المتحدة المهرجان الاول ثم نظمت دولة قطر المهرجان الثاني.

ندوات طبية للعاملين في الشؤون الصحية بالباحة

الباحة ـ نايف الغامدي

حرصا من المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة الباحة على رفع مستوى العاملين علميا وفنيا وتحسين مهاراتهم من اجل تقديم افضل الخدمات الوقائية والعلاجية وتزويد الاطباء بصفة خاصة باهم المعلومات الطبية الحديثة واخر ما توصلت اليه الابحاث في شتى المجالات تواصل المديرية اقامة الندوات والمحاضرات واللقاءات العلمية بصفة دورية خلال العام ١٤٠٨هـ.

وسوف تكون الادارة العامة للمراكز مقرا لاقامة هذه الندوات كما تهتم بالاشراف عليها وتنسيقها. وقد اقيمت ندوة عن (التشنج لدى الاطفال) وندوة عن (يرقان الحمل) وندوة اخرى عن الامراض الباطنية الحادة .. حاضر فيها مجموعة من الاطباء من مستشفى الملك فهد بالباحة وسوف تقام خلال هذا الشهر ايضا ندوة عن وظائف المخ العضوية والنزيف في الشهور الاخيرة من الحمل.

معسكر صيفي في الباحة لطلبة جامعة ام القرى

الباحة ـ عبد الله غريب:

وصل الى منطقة الباحة يوم الاثنين الماضي وفد طلابي من جامعة ام القرى بمكة المكرمة لاقامة المركز الصيفي للجامعة والمعسكر الطلابي للمشاركين بالمركز وعددهم (١٥٠) طالبا ويرافق الطلبة ثلاثة مشرفين هم الاستاذ عبد الحميد داغستاني والاستاذ اسعد عبيد والاستاذ عادل الفاسي، كما رافقهم المشرف العام على المركز الصيفي وكيل عميد شؤون الطلاب د. مجدي حريري.

الجدير بالذكر ان مدة هذا المعسكر خمسة ايام تتخللها زيارات لعدد من المرافق الحكومية حيث قاموا بزيارة للمعهد العلمي بالباحة كما سيقوم المعسكر بزيارة اليوم الاربعاء لمركز التدريب المهني. اما النشاطات بالمركز فيتم مزاولة عدد من الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية اضافة الى حفلات سمر ورحلات في منتزهات وغابات المنطقة. وقد تم التنسيق بين امارة المنطقة وبعض الجهات الحكومية لتهيئة الظروف الملائمة وتوفير لخدمات العامة طيلة المدة المقررة لاقامة المعسكر.



●● هناك من لا يروق لهم .. ان يستمعوا المديح موجها للآخرين.

وتجد السعادة بادية على وجوههم حينما يمتدحون وينتقد غيرهم .. انه انموذج بشري يمثل احدى الشرائح الاجتماعية التي تعيش بين المجتمعات البشرية!



ياصانعي نار الكريهة والخراب
ستر لاسرائيل مفضوح الحجاب
لحساب من تغتالنا عثراتنا
بدم يسيل من البواتر والحراب
ولاجل من بين الخطوب وروعها
أمم تموت بغير أجر أو ثواب
فالصمت في مهج الاشاوس صابر
ليجذ أنف الكبرياء على التراب



ان للصداقة معايير كثيرة.. والتزامات كبيرة.. وواجبات عديدة.. فالصديق.. هو الساعد الذي يشد من ازر صديقه في المحن.. والازمات.. وهو الصدر الحنون الذي يستمع للشكوى.. ويمسح تعب الايام عن الجبهة المجهدة.

الصداقة رباط مقدس يقوم على الثقة.. والقناعة.. والاحترام.. وتبنى اساسها على التفاني.. والمحبة..

واتساءل بمرارة اين هذا المفهوم بين اصدقاء البلوت.. وصداقات الرغي.. والتماشي.. وزفة الافراح!!

الخياط

السباق الاول لمدرسة الفروسية في مكة المكرمة

مكة المكرمة ـ تحتفل مدرسة مكة المكرمة للفروسية اليوم ـ الاربعاء باقامة سباقها الاول ايذانا ببدء الموسم على كاس مستشفى محمد صالح باشراحيل وتحت رعاية الشيخ باشراحيل بمناسبة بدء تشغيل المستشفى وسيبدأ الشوط الاول في تمام الساعة الرابعة والنصف عصرا ويتكون السباق من شوطين

تونس تستعيد آثارها الفينيقية

تونس: استعادت تونس تحفا اثرية ثمينة يعود تاريخها الى العهد الفينيقي والبونيقي وتشمل على اقراط من الحجم الكبير واحجار كريمة مرصعة بالذهب.

وقد اعادت هذه التحف سيدة تدعى (مونيك تيسوا) وهي مولودة في تونس ابان الاستعمار الفرنسي ولها اهتمام بالاثار وخاصة بالحضارة القرطاجنية

وقد استقبل السيد زكريا بن مصطفى وزير الشؤون الثقافية التونسي السيدة تيسوا التي استجابت لنداءات منظمة اليونسكو من اجل صيانة معلم قرطاج

● عبد الله باشراحيل ●

دراسات وآراء في ديوان النبع الظامىء

● تحت هذا العنوان .. صدر عن الهيئة المحلية لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية بالاسكندرية كتاب تضمن العديد من المقالات والدراسات والاراء عن ديوان الشاعر عبد الله محمد باشراحيل (النبع الظامىء) .. والتي نشرت في الصحف والمجلات او تلقاها الشاعر في رسائل خاصة.

وقد قدم للكتاب الدكتور محمد مصطفى هداره واشتمل على مقالات ودراسات واراء لصفوة من الادباء والنقاد الذين القوا الاضواء على قصائد ديوان (النبع الظامىء) الذي يضم ٤٢ قصيدة .. وهو الديوان الثالث للشاعر بعد ديواني (معذبتي) و (الهوى قدري).

أين يضع الامريكيون أسرارهم العسكرية؟!

لوس انجلوس. فوجىء مندوب اعلانات بالعثور على رزمة من الوثائق الهامة تتعلق بطائرة هليكوبتر مهاجمة وذلك داخل مكتب مستعمل اشتراه مقابل ٤٠ دولارا فقط في لوس انجلوس!

وقد تسنى للمندوب شراء المكتب بهذا الثمن المنخفض لان مفتاح الادراج كان مفقودا. وتمكن من فتح ادراج المكتب مستخدما مفكا للمسامير وفوجىء بالعثور داخلها على وثائق تتعلق بالطائرة الهليكوبتر (ال. اتش. اكس) التي تنتجها شركة (هيوز ايركرافت).

وقد اسرع مندوب الاعلانات بالاتصال بمكتب التحقيقات الفيدرالي.

عدل عمر

محمد حسين زيدان

(٢)

وتلاحقت اسئلة فاكثر من واحد يسأل .. لماذا تكتب عن ماضي العرب وعن ما كان عليه وما كان له وماتكون بهم .. كأنه تنافروا مع الماضي حيث تناثروا بالحاضر او كانهم قد لحقهم السأم اذا مابكت مشاعرهم وماشكت عواطفهم .. وما اشقتهم الحيرة فلا هم الامة التى كانت ولا هم القومية التى تكاذبوا عليها ..

واجبتهم هكذا .. فقبل الاسلام كان العرب نهبا لايام حربهم ولفرقتهم قبائل ولشقوتهم لامبراطوريتين: الروم والفرس فذلك الواقع في الماضي اراه مجسدا في واقع اليوم كأنه واقع الامس وكيف كان ذلك .. لنترك الجاهلية وان كان تصور لنا الجاهلية الجديدة اليوم وحين سطع نور الاسلام واتضح برهان القرآن كان هناك المحاربون له من الذين كفروا به فانتصر عليهم واليوم يتكالب على العرب .. اقوام ابتعدوا عن الامة حين اعتقدوا الاقليمية شقاء ان يحارب المسلم الكافر لتاتى السعادة بنصر المسلم على الكافر .. اما اليوم فالشقوة اشد والسعادة لاشيء لان الحرب على العرب وعلى المسلمين جميعهم لم تكن الحرب الكافرة تنتصر عليها الحرب المؤمنة .. لانها اليوم حرب المسلم على المسلم وعقوق العربى للعربى .. فلئن كان في الجاهلية (ابو رغال) ولئن كان على العرب زعماء حاربو توحيدهم ووحدتهم فاليوم لاتعدم من هم امثال اولئك فبعضهم لبس الاسلام يتعنصر به وبعضهم لبس مذاهب ذهبت به ليكون حربا على قومه العرب ..

ان واقع الامس قد انتصرنا عليه .. النصر المؤزر بتلك البشرى (سيهزم الجمع ويولون الدبر) اما اليوم فهزيمة العربى بفعل العربى .. حتى ان العنصرية في الاسلام تعاطفت مع الشعوبية في العرب وبالامس اشتد حزب اليهود على الاسلام بنى قريظة وبنى قينقاع وبنى النظير والاخرون في خيبر وفي وادى القرى اشتد اذاهم ولكن البلية ان يكون لهم عون من العرب كابن أبي بن سلول ككعب ابن الاشرف الطائى كابى عامر الراهب الاوسى او هو الخزرجى وغير هؤلاء تامروا على قومهم ينصرون اليهود افليس في العرب اليوم امثالهم ..

ولم يكن انطوان لحد وحده فهناك ملاحدة القومية ما اقلهم ولكن ما اكثر عقوقهم افليس من الحقيقة ان نضع الماضى تصور به الحاضر ..

★ ★★ ★

اما عمر بن الخطاب حين قال «لاضربن ملوك العجم بملوك العرب»(١) قالها يتضح بذلك ايمانه وتشمخ بذلك عروبته التي لم تكن في وجدان عمر الا عروبة الاسلام حين ذاك والا اسلام العروبة حين ذاك ايضا ..

فحين استغول الشيبانى الثاني المثنى بن حارثة .. حول تخوم الفرس في كاظمة والحيرة وعلى سلحل الخليج الازرق (خليج العرب) فكر الفرس وقد لحقتهم الهزائم فتح الحيرة وذات الخنافس فاعزموا امرهم ونصبوا كسرى الجديد (يزدجرد) وبلغ ذلك عمر فاعد للقادسية اعنى لفتح العراق وخرج وحوله الذين ندبهم للجهاد فاذا هو على حزم العقيق الايسر في ذى الحليفة فقال الكلمة (لاضربن ملوك العجم بملوك العرب) فعلم علي كريم الوجه بان عمر يريد ان يكون القائد للمجاهدين الذين يخلصون العراق من استعمار الفرس فقال له على وكان صهره وصديقه وكان على الناصح لدينه من خلال نصحه لعمر لاتذهب فان الفرس سيتكالبون عليك ولو خسروا جنودا منهم يريدون قتلك فاذا قتلت انفلت حبل العرب فلا يجد العرب من يقتل هذا العرب ..

وعرف النصيحة عمر فاذا سعد بن ابى وقاص قد اقبل وقد كان جابيا للزكاة اقبل على عمر فقال عمر هذا فارسها المحنك وعزيقها المرجب وتولى سعد جيش القادسية ميمون النقيبه مستجاب الدعوة فحاز النصر ليتوالى النصر حتى فتح الله نهاوند بقيادة النعمان بن المقرب وحتى امتد الفتح الى شمال الصين كأنما خراسان كلها والتركستان شرقية وغربية من فتح عمر من قيادة سعد من قيادة النعمان من قيادة قتيبة بن مسلم .. وعجيب ان التركستان كلها لم تتعنصر الا حين قامت الطورانية ..

وهكذا كان الامس يصور لنا ماتكون اليوم ..

OO حاشية: (١) قبل فتح فارس وانتشار الاسلام هناك ..

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

ص.ب: ٢٢٤٠ - تلكس: ندوة م.ك ٤٤٠٩٧ - فاكس: ٥٢٠٣٠٥

المركز الرئيسي - مكة المكرمة - حي الزهراء خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

المدير العام: محمد عبدالله كعكي

رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري

التحرير: ٥٢٠٢٩٤٣

الادارة: ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب

الرياض: ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ ٤٠٢٢٥٨٣

جدة: البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ ٦٤٢١٩٤٥

المدينة المنورة: باب قباء ص.ب ٩٤٧ ٨٢٢٧٠٦٥

الطائف: شارع ابو الفاضلية عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣

الدمام: شارع ١٠ عمارة الدبل ج. شقة ٢٠٥ ٨٢٧٥٢٤١

تبوك: الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا ٤٢٢٤٠٢٤

أبها: عمارة محمد علي الحيد جوار رئاسة عساكر منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥

الباحة: الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الافندي ص.ب ٤٤٤ ٧٢٥٠٥٥٦

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة - ت: ٥٢٠٣٠٥٤